第一图书网, tushu007.com

<<音乐家与音乐欣赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐家与音乐欣赏>>

13位ISBN编号：9789622015128

10位ISBN编号：9622015123

出版时间：1989-1

出版时间：香港中文大学出版社

作者：黄牧

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书内容　　介绍近代十多位音乐名家，包括作曲家、钢琴家、小提琴家和指挥家的生平、作品及成就。

详论小提琴和钢琴演奏的源流。

介绍纽约大都会歌剧院、维也纳爱乐管弦乐团、爵士音乐和电影音乐的历史和演变。

讨论怎样听音乐、欣赏歌剧、爵士音乐、电影音乐、标题音乐和协奏曲。

列述必备的古典音乐唱片曲目。

作者简介

黄牧是香港著名乐评人，十年来在香港的报刊发表了超过五十万谈论古典音乐的文字。
他不但听过差不多香港所有重要的古典音乐会，而且一直有机会在欧美听重要的音乐会及看歌剧。

《音乐家与音乐欣赏》是黄牧继《音乐演艺名家》和《音乐家的故事》后另一本有关音乐的著作。

书籍目录

序再版前言第一部分　音乐家　作曲家　古斯达夫·马勒的好日子　理查德德·史特劳斯的黄昏　查理士·埃尔维斯的音乐世界　钢琴家　钢琴演奏家的门派与渊源　阿瑟·鲁宾斯坦　罗伯特·卡沙迪舒　小提琴家　小提琴与小提琴家　海费滋的传奇　指挥家　八十年代三大指挥家——卡拉扬、苏堤和伯恩斯坦　乔治·舍尔　查理士·孟治　卡鲁·马里亚·朱里尼第二部分　音乐论题与音乐欣赏　纽约大都会歌剧院百年沧桑　维也纳和它的乐团　爵士音乐纵横谈　电影音乐的源起与演变　音乐与旋律　多姿多采的歌剧　演绎的重要　会说故事的标题音乐　引入入胜的协奏曲附录：必备的古典音乐唱片曲目——严肃音乐的基本范畴

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com