

<<中國文化的發展過程>>

图书基本信息

书名：<<中國文化的發展過程>>

13位ISBN编号：9789622015548

10位ISBN编号：9622015549

出版时间：1992-10-1

作者：许倬雲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中國文化的發展過程>>

內容概要

本書是香港中文大學新亞書院第十一屆[錢賓四先生學術文化講座]的演講集。

作者從比較文化的宏觀角度分析中國文化的形成、演化和轉變，指出中國文化在發展之初有兩個特色：一是透過天命觀念去理解天人合一的奧秘；二是藉著親緣觀念來建立社會組織。

在討論近代文化的轉變時，他指出中國知識份子所面對的種種困難：理想與現實的差距，[保守]抗拒[進步]，[傳統]抗衡[現代]。

作者認為中國文化的演變是有來龍去脈的，我輩炎黃子孫的使命是使文化力求改進，以適應多國家、多文化競爭。

<<中國文化的發展過程>>

作者簡介

許倬雲，教授，江蘇無錫人，1930年生於福建廈門鼓浪嶼。
畢業於臺灣大學歷史系（1953）及文科研究所（1956），1962年獲芝加哥大學博士學位。
曾任中央研究院歷史語言研究所研究員、臺灣大學歷史系系主任、歷史研究所所長及教授，美國匹茲堡大學歷史系及社會學系教授，1983年任校聘講座教授，1980年獲選為中央研究院院士，1986年獲選為Phi Kappa榮譽會員，1991年至1992年受聘為香港中文大學歷史系客座講座教授。

許倬雲教授不惟精通中國古代史，嫻熟近代西方科學，更善於應用社會科學理論歷史。
主要著作有Ancient China in Transition、Han Agriculture、Western Chou Civilization、《西周史》、《求古編》、及《中國古代文化的特質》等。

<<中國文化的發展過程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>