第一图书网, tushu007.com

<<崇拜多面体>>

图书基本信息

书名：<<崇拜多面体>>

13位ISBN编号：9789624573022

10位ISBN编号：9624573026

出版时间：2006

出版时间：基道与时代论坛联合出版

作者：陈康

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

陈康博士在崇拜学与圣乐上知识丰富。
书中文章以简洁的手法将圣经对崇拜的理解、当代崇拜学者的睿见、近代属灵伟人的思想、最新教会普查资料、崇拜程序处理等观点共冶一炉，精短易读，资料丰富，实用性高，扩阔对崇拜学的认知。
。
处理之问题有宏观的，也有微观的；有原则性的，亦有应用性的，幅度甚广。
教会进行「崇拜更新」时更当熟读，从中获取更新方向，製定崇拜礼仪规模，在传统理念中添加新元素。
值得细读。

* 崇拜，是全教会性的聚会中最重要的一项？

* 出席崇拜只为听讲道？

* 为何守圣餐或节期的崇拜，出席人数往往较平时多？

* 崇拜必须娱乐性丰富，才不致于沉闷？

* 到底我们对崇拜的理解有多少？

* 到底参加崇拜，是一种向上帝的呈献，还是要在聚会中获取些甚麼？

* 崇拜与敬拜，又是否只在乎音乐上的区别？

本书共收录了陈康博士的五十二篇文章，再配合九篇国际华人圣乐工作者的精闢文章，让你深入浅出地对崇拜与敬拜有进一步的了解。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈康为美国崇拜研究学院崇拜学博士、美国辛辛那提大学音乐学院音乐艺术博士（主修合唱指挥）、美国南方浸信会神学院教会音乐硕士（主修钢琴教学法），现职香港浸信会神学院教会音乐副教授及香港浸信教会圣乐传道，并于香港大学专业进修学院教授合唱指挥课程。
陈氏经常被邀请作圣乐及崇拜学讲座、合唱训练及音乐营之讲员，足迹遍及国内、台湾、马来西亚、印尼、美国、加拿大及澳洲。
此外，陈氏亦热衷于文字的工作；除翻译及出版多首合唱作品供众教会使用外，并为诗集《世纪颂讚》之副总编辑，《尽善尽美：合唱技巧纵横》、《崇拜与圣乐：理论与实践全方位透视》的作者。

第一图书网, tushu007.com

<<崇拜多面体>>

书籍目录

李序　　李锦洪
自序　　陈康
导论：充满动力的崇拜
崇拜多面体
Worship．Worth-ship
崇拜feels good为自己？

真正的讚美
圣经中的崇拜
从圣经看「敬拜」真义
圣经不同的敬拜主题
正视「敬拜」真谛
专文：旧约中的崇拜（罗庆才）
当代崇拜省思
潮流文化对崇拜的冲击
敬拜与无线咪
你的崇拜观是甚麼？

专文：敬拜讚美的省思（简英材）
专文：歌唱颂扬（谢林芳兰）
崇拜者的心灵预备
崇拜是例行公事？

你在礼拜日敬拜，那礼拜一呢？

崇拜得着尽在讲道？

你重视神的话语吗？

宁静中与神相遇
缺乏安静有碍与神相交
专文：出席崇拜的人多，真正敬拜的人少（林志辉）
崇拜的形式与编排
庆典崇拜
崇拜计划．计划崇拜
谁可编排崇拜？

编排崇拜有感
崇拜的主题
经课
婚礼是教会礼仪？

专文：崇拜的计划（周君善）
专文：教会年曆（许书煌）
崇拜程序的负责人

第一图书网, tushu007.com

谁可担当崇拜主席？

神是崇拜唯一的观众
僕人领袖的属灵品格和形象
领诗者对会众的影响？

做个称职的领诗
读经员的基本条件
崇拜语病逐个捉
专文：神寻找带领敬拜的人（林志辉）
崇拜的音乐
没了音乐，你仍能经历神吗？

音乐能否改变人心？

音乐的联想与记忆
音乐的对比
何谓「唱新歌」？

旧歌巧妙变新歌！

专文：好的崇拜领诗由教会开始（温张莲）
诗班与敬拜队
诗班的震撼
诗班事奉的宗旨
诗班的事奉态度
诗班的团队精神
劲band啱feel够吸引？

别让敬拜队成为敬拜焦点
专文：崇拜与诗班（刘永生）
崇拜的环境
影响新来宾的十分钟
不能忽视的音响控制
投影银幕利与弊
戏剧与舞蹈
崇拜与戏剧
崇拜戏剧的种类
舞蹈在崇拜中的意义
结语：崇拜学的更新
崇拜多向度
崇拜学世界级学者——韦柏博士
有待开垦的崇拜学

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com