

<<香港視覺藝術年鑑2004>>

图书基本信息

书名：<<香港視覺藝術年鑑2004>>

13位ISBN编号：9789627055068

10位ISBN编号：9627055069

出版时间：2005年12月

出版单位：香港中文大學藝術系

作者：莫家良

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<香港視覺藝術年鑑2004>>

內容概要

自《香港視覺藝術年鑑》出版以來，編者一直堅持以“研究”及“記錄”作為編纂的兩大方向，旨在使年鑑具有記錄功能之外，還可為讀者提供學術分析，以深入了解本地視覺藝術的今昔發展。

是次出版的《香港視覺藝術年鑑2004》，亦是如此。

上冊的“專題論述”收錄了八篇文章，性質包括藝術史研究、當代評論以及年度視藝課程的探討。

年鑑下冊為視藝記事，其中“公眾議題”部分以“西九龍文娛藝術區”、“倡議發展中區警署建築群為藝術區”、“高中課程改革與藝術教育”、“公共藝術的推廣與發展”、“嶺南派大師楊善深辭世”、“畢加索《巡遊》舞台帷幕在港展出”等專題，重點記述了2004年與香港視覺藝術相關的主要事件。

至於藝術展覽仍盡量依媒介分類記錄，而講座、獎項、交流、教育等，亦依一貫方式列出，並配以相關圖片，以便讀者詳盡了解年度藝術發展的名個方面。

<<香港視覺藝術年鑑2004>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>