

<<競技場上的一〇舊叉燒>>

图书基本信息

书名：<<競技場上的一〇舊叉燒>>

13位ISBN编号：9789628928880

10位ISBN编号：9628928880

出版时间：2007

出版人：紅出版集團

作者：Henry Yu

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<競技場上的一〇舊叉燒>>

內容概要

生活，一不留神，就會靜悄悄的溜走，你take it for granted，它當然就只是過眼雲煙。

一切，就好似截停了一部的士，跳上去，想也不想就理所當然的同司機講：「羅馬呀……唔該！

」
映入眼簾的是一片絕色蔚藍，沒有哪怕一絲半縷的煙霏，加上對街樓房頂層一角澄澄閃亮的黃，我就知道明媚的一天即將展開。

無數外鄉人，不同種族，不同國籍，在這個沒可能「同聲同氣」的異鄉裡掙扎求存。
他們不為在此立命，只為求個安身之所，唉！
做人難，做個異鄉人更難！

意大利人愛紅，這又是不爭的事實，從他們日常的衣飾打扮已可看出端倪。
若嫌證據不足，隨意翻看文藝復興時期的畫作，甚至追溯更古遠的羅馬帝國遺痕，都不難找到更多「紅」跡。

「食」這一環往往最能拉近人與人之間的距離，忽然間，對意大利人我有種惺惺相惜的感覺。

意粉不是troppo cotto（熟過頭），就是不夠al dente（彈牙）。
那焗釀矮瓜的面層不夠麵包糠，那炸海鮮的炸漿又放了太多麵粉。
餐餐如是，晚晚如此，每次都總有理由，總有瑕疵。

原來，要骨格強健，加鈣！
要意粉夠彈牙，都要加鈣！
只要夠鈣，自然夠挺兼彈牙。
下次煮意粉，記得加鈣啦！

我不是教徒，當然可以大條道理繼續做夢，但每日能聽著這天國之音從夢中醒來，沒有煩絮，只有靜謐，是它喚醒了我的心寧。

願望仍要繼續，上一個經已達成，這個如何呢？
希望有朝一日，有機會細說從頭。

<<競技場上的一〇舊叉燒>>

作者簡介

初識做文案的 Henky，覺得他文靜儒雅，不自覺讓人想到浪漫感傷的詩人。結識多了，才感觸到他俊逸面孔下不甘平庸不願隨波逐流的勇氣，和願意為了理想而放棄安逸的決心。做他的好朋友深受他影響，深知這輩子甚麼最重要，甚麼最值得努力，甚麼最應該放棄。

-- 董華

Young and elderly, childish, mature, sort of wise like a reckless old man, like a thoughtful boy - unexpectedly calm, Habitually Exact, Naturally Keen, Yielding strongly.

Perfectionism - that is something can kill him: "doing my best", here's the catchword, the mantra...

Otherwise: "take it easy", even though you cancelled all the pictures, lost your way, were late or fed up. Kiss the life: like riding a bike through the ghetto at the very first morning, appreciating whatever the weather, crowning - always and forever - the present.

--Stefano

Henky Yu - This charmer is my idol and my mentor. He writes poetically, curses unabashedly, and farts freely. One will be delighted just to be with him.

--Bebemona

一天，Henky 給我寫了四個字「有容乃大」，當時的我不能完全理解。

到今天，Henky 給了我活生生的演譯！

他讓生命經歷，亦讓自己創造經歷，他有大人物的氣度，他亦具有小心思的性情。

他會無端端在一個下午送上自製的檸檬芝士蛋糕，窩心一下。

但最好別惹怒他，他會說出一些新穎的粗口用詞，令你不得不佩服他的文字創造能力。

Henky，期待你繼續給我們展現生命的力量。

-- 楊潤張

To me, henky is a copywriter, a typical scorpio, a pastry chef, a volunteer hairdresser for the elderly, a hiking companion, the 'medusa' in greek mythology, the owner of a box of multi-colour ink pens he kept at work 5 years ago, the sweet guy who compiled a list of love songs on a CD for his loved one, the only friend I know who speaks italian, the little sheperd in Paulo Coelho's 'The Alchemist', the phone call in the middle of the night to ask me how i am, the kind of guy you see with a pen and journal in a quaint little cafe along the back lanes in Rome, and now an author.

--Suyin

<<競技場上的一〇舊叉燒>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>