第一图书网, tushu007.com

<<口语传意权能：人际关系策略与潜力>>

图书基本信息

书名：<<口语传意权能：人际关系策略与潜力>>

13位ISBN编号：9789629962982

10位ISBN编号：9629962985

出版时间：2006-12

出版时间：香港中文大学出版社

作者：任伯江　著

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

语言是人与人之间沟通的桥梁。
如果人们懂得运用语言传意的技巧，世间很多纷争都可以避免，朋辈间的误会也能够化解，所以语言的力量比枪炮等武器还要利害。
本书详细介绍提升语言与口才的技巧，目的是帮助读者增强个人的自信心、建立良好的人际关系、享受愉快的生活，以及实现丰满的人生。
此外，本书也深入探讨朗诵、口才、演讲和辩论的形式及方法，让读者对各种语言传意方式有进一步的了解。
本书理论与实践并重，不单举引了西方口语传意的理论，也对应中国人的伦理，和日常的生活方式与智能。
书中充满生动活泼的例子，令理论易于理解及实行。

作者简介

任伯江，美国哥伦比亚大学大众传播教育博士。
曾任职于美国哥伦比亚大学、匹芝堡大学、香港中文大学、浸会大学、岭南大学及珠海学院，讲授电视编制、人际关系、演辩法、演艺教学法及创意思维等专题。
多年来，出任朗诵及演辩比赛评判、传媒广播及商业机构演讲嘉宾。
出版有

书籍目录

序一（傅浩坚）序二（梁伟贤）序三（何文汇）自序——口语传意与我鸣谢——感恩第一章　语言的概念与传意过程　引言　1.语言的概念　2.语言的意念　3.学习语言的过程　4.传意过程与语言的特色　5.语言沟通及桥梁　6.结论第二章　语言文化：中国语言——普通话（国语）和广州话（粤语）的差别　引言　1.戏剧、语言、语文：生活与人生　2.戏剧与语言　3.“中国语文、传意与戏剧”研讨会：一项实验写作的研究　4.语言能力的干扰与培养　5.广州话与普通话的差异　6.广州话流行俗语与普通话的文字（白话文）比较：一个例子　7.结论　8.跋第三章　说话与口才：人际关系的奥秘　引言　1.说话与口才：口语传意为本　2.说话与口才：成功的途径　3.说话与口才的条件：增强说服力的元素　4.口才的界定与策略　5.说话的原则’实例与策略　6.上司与下属正、负面的传意与分析：例子展示　7.人际关系正、负面的传意与分析　8.说话口才的秘籍　9.小结　10.传意诗（“COMMUNICATION”藏头诗）　11.人际关系的基本原则　12.结论第四章　朗诵的传意艺术　引言　1.朗诵传意的根源　2.朗诵的诠释　3.朗诵的基本原则　4.朗诵与朗读的策略和功能　5.朗诵的传意过程　6.“朗诵”之“传意过程”模式　7.朗诵的效果与训练方法　8.对“朗诵艺术”提出一些建议　9.结论　10.跋第五章　演讲的艺术第六章　辩论：概念与实践附录中英词汇对照英中词汇对照参考书目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com