

<<臺灣．鹽>>

图书基本信息

书名：<<臺灣．鹽>>

13位ISBN编号：9789860200676

10位ISBN编号：986020067X

出版时间：2009-10

出版时间：觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處

作者：張復明, 黃文博等主筆

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

處長序 沿著西濱快速道路穿越雲嘉南沿海，映入眼簾的盡是水車轉動的魚塭、蚵架遍布的潟湖與海口，以及水鳥覓食飛翔的廢曬鹽田；偶有幾處村落、廟宇的倒影映在廣闊的鹽田溼地上，形成獨特的景緻。

回首數百年來，台江內海與倒風內海逐漸的淤積形成潟湖、陸地，人們在這片鹹鹹的土地上勞動營生，形成的魚塭、鹽田、農地、聚落等，這些人為活動累積下來的「人文產業地景」，而潟湖與溼地則為大自然力量呈現出來的「自然生態景觀」，兩者共同交織成雲嘉南濱海獨特的旅遊魅力。

其中，來自鹽業／鹽田／鹽村／鹽工所形成的人文空間，相當豐富，然而鹽是怎麼形成的？

臺灣鹽業「產、收、運、銷」的歷史發展？

鹽田聚落的景點？

復曬鹽田何處體驗？

鹽分地帶的人文故事有哪些？

等等有趣的問題，都將透過《臺灣·鹽》這本書，為您帶來全新的感受與感動！

本書一開始由「鹽來如此」，帶大家從「時間的深度」來了解臺灣鹽業發展的歷史輪廓，如何以產晒技術克服天候條件，開創出三百多年的白金歲月。

續由書中的「鹽選景點」，以「空間的廣度」介紹您認識全台各地鹽田遺址的現況與過往，除雲嘉南濱海國家風景區內的主要鹽場外，還有鹿港、高雄、金門等較不為人知的鹽場，讓大家從實際紋理中瞭解鹽業歷史，同時也特別介紹國外文化觀光鹽田，與臺灣天日晒鹽轉型發展文化觀光的現況。

本書最後以「人文角度」所呈現的鹽村小人物、小故事，讓大家認識鹽鄉的宗教信仰、文學藝術發展及生活軼事。

透過本書，你會發現，雲嘉南濱海的鹽業人文之旅是這麼的精采！

誠心希望這本書所提供的臺灣鹽業歷史脈絡、產業文化地景及人文故事，能讓大家拋開工作壓力，帶著家人在這一片自然與人文交會的鹽田水地風光間探索與體驗。

雲嘉南濱海國家風景區管理處竭誠歡迎您帶著《臺灣·鹽》來雲嘉南濱海拜訪「臺灣鹽的故鄉」。

雲嘉南濱海國家風景區管理處 處長

內容概要

來自鹽業／鹽田／鹽村／鹽工所交織的地理空間與人文想像，將透過「臺灣．鹽」這系列三部曲，為鹽分地帶的觀光旅行帶來全新的感受與感動！

作者簡介

交通部觀光局雲嘉南濱海國家風景區管理處 本書動員一群地方文史及鹽業文化研究者共同執筆。

文史「鹽來如此」及地景「鹽選景點」：由張復明（臺鹽公司退休、資深鹽業文化研究者，共同撰稿《臺灣的鹽業》）、蔡炅樵（嘉義縣布袋嘴文化協會總幹事，著有《白金歲月臺灣鹽》），方俊育（曾任職臺灣鹽博物館研究專員，共同撰稿《臺灣的鹽業》）、沈錫美（曾任職臺灣鹽博物館展示教育專員）等四人共同主筆。

鹽分地帶「文學散步」：則邀請黃文博（臺灣常民文化研究者及作家，獲獎無數、著作等身）、謝玲玉（前聯合報地方記者，著有《南瀛鹽分地帶藝文人物誌》）、黃崇雄（鹽分地帶作家，著有《一隻烏仔啾啾》）、陳丁林（鹽分地帶作家，著有《南瀛鹽業誌》）及蕭戎等人友情協力撰稿。

吳志學 專案攝影（自由攝影，作品網站《臺灣寶島影像網》）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>