

<<劉訥鷗全集：增補集>>

图书基本信息

书名：<<劉訥鷗全集：增補集>>

13位ISBN编号：9789860221879

10位ISBN编号：9860221871

出版时间：2010-7-1

出版时间：國立臺灣文學館

作者：劉訥鷗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<劉訥鷗全集：增補集>>

書籍目錄

目次

- 走在時代尖端的劉訥鷗 蘇煥智
 台南人劉訥鷗 李瑞騰
 人間喜劇的橋段 鄭邦鎮
 復活與還魂 陳萬益
 三讀劉訥鷗：代序與待續 康來新
 單元一
 影像補遺
 記憶的縮影 新出土老照片
 單元二 創作 / 譯作補遺
 棉被 劉訥鷗
 我的朋友 HinababyashiTaiko著，訥鷗譯
 西條八十詩抄 西條八十著，劉訥鷗譯
 墨西哥萬歲！
 艾森斯坦著，劉訥鷗譯
 復腥 齊藤杜口著，劉訥鷗譯
 電影作風的派別 Clifford Leech著，劉訥鷗譯
 電影MONTAGE理論之來源 Karl Freund著，莫美譯
 藝術電影論 安海姆著，訥鷗譯
 單元三 電影評論補遺 黃昏的美學 Manulitz Stiller的藝術 葛莫美
 關於影片批評 葛莫美
 俄法的影戲理論 劉訥鷗
 「牢獄餘生」的真價值及其原作者 訥鷗
 歐洲名片解說 訥鷗
 「伏虎美人」觀後感 訥鷗
 禮讚偉大的藝術家羅得萊克 Luis Trenker 訥鷗
 異國情調與猺山艷史 訥鷗
 「猺山艷史」的體裁 訥鷗
 從「電影演技」說到許曼麗 - 「猺山艷史」女主角 訥鷗
 再觀「賴婚」：想到電影技巧的發達 訥鷗
 映畫「春蠶」之批判 劉訥鷗
 電影形式美的探索 劉訥鷗
 褒格娜底演技 - 以「凱賽琳女皇」為中心 訥鷗
 太夫人 - 好戲萬人共賞 訥鷗
 光調與音調 劉訥鷗
 ECRANESQUE 劉訥鷗
 導演踐踏了中國電影（導演） 劉訥鷗
 影壇一些疵 劉訥鷗
 單元四 書信
 致戴望舒【一】
 致戴望舒【二】
 單元五 朋友眼中的劉訥鷗
 永遠的微笑 胡蝶
 我所認識的劉訥鷗先生 隨初
 劉燦波槍擊 松崎啟次

<<劉呐鷗全集：增補集>>

呐鷗之路（報告） - 回憶一個「高貴」的人，他的低賤的殉身 黃鋼

劉呐鷗其人其事 翁靈文

一兵卒的日中電影回想記：一九三九 一九四五 達九一

附錄

一、（永遠的微笑）劇本手稿

二、（婦人書報）電影特大號書影、目錄

三、（影壇一言錄）

四、（婦人書報）新年特大號書影、目錄

五、（婦人書報）第二十三期書影、目錄

六、（萬象）第一冊書影、目錄

七、（時代電影）第六期書影、目錄

八、（矛盾）目錄兩期九、（國民新聞）劉呐鷗事件報導

特別收錄

台灣新感覺外作家劉呐鷗眼中的一九二七年政治與性事

論日本短篇小說集《色情文化》的中國語譯後記 拼湊再拼湊從劉呐鷗全集到增補集的催生

後記

拼湊再拼湊從劉呐鷗全集到增補集的催生

<<劉訥鷗全集：增補集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>