

<<無限的網>>

图书基本信息

书名：<<無限的網>>

13位ISBN编号：9789861203782

10位ISBN编号：9861203788

出版时间：2011-3-31

出版公司：木馬文化事業有限公司

作者：草間彌生

页数：313

译者：鄭衍偉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<無限的網>>

### 內容概要

我深深感受到人生真是太美妙了，身體甚至為之顫抖。

藝術世界樂趣無窮，對我來說沒有比這個世界更能湧現希望、激發熱誠的地方了。

因此為了藝術，再怎樣辛苦我也不會後悔。

我就是這樣一路走到現在，今後也會這樣繼續生活下去。

本書為草間彌生第一本中文版自傳，回顧自己這一生充滿傳奇的創作之路。

書中開頭是從她1975年前往美國的人生開始敘述，因為她認為，儘管自己很小的時候就開始喜歡畫畫，但真正具有決定性的、命運的關鍵時刻，還是她下定決心離開日本，前往美國的那個瞬間。

草間彌生在書中詳細敘述她在美國的生活、藝術創作源頭與概念，以及她如何以自己的特色勇闖紐約藝壇，進而舉辦畫展，與當代知名藝術家安迪·沃荷一起喝酒創作，成為普普藝術的先驅之一。但書中也穿插敘述了關於自己童年的過往、家庭背景、求學過程，以及她會走上藝術創作一途的影響來源。

草間彌生自稱為「精神病藝術家」，在書中她毫不避諱談到自身的精神狀況，也談到藝術創作如何將她從瀕臨崩潰的邊緣，一次又一次地挽救回來。

「我一圈圈收著藝術這條線，盡可能努力摸索自己的生存方式。

若是沒有這個窗口，我一定會在更久更久之前就受不了周遭的環境跑去自殺」。

正是因為剛起步摸索的藝術給她指引方向，她才得以生存下來，最後成為在日本影響深遠的重要當代藝術家。

## <<無限的網>>

### 作者簡介

草間彌生，1929年生於長野縣，前衛雕刻家、畫家、小說家，在日本被認為是現存國寶級的重要現代藝術家，並入選為全球百大重要藝術家（亞洲只有兩位入選）。

草間彌生10歲開始便患有神經性視聽障礙，常有自殺的企圖。中學畢業後，進入京都市立工藝美術學校，主修日本畫。1957年移居美國紐約，開始從事前衛藝術的創作，並與當代重要的普普藝術家包括安迪·沃荷（Andy Warhol）、瓊斯（Jasper Johns）與歐登柏格（Claes Oldenburg）一起聯展。她的作品並不斷於世界各地展出，獲全世界90餘所美術館典藏。曾獲頒美國頒發終生成就獎、法國文化部頒發法國藝術及文學騎士勳章、日本國內頒授的各種獎項。

除了藝術創作之外，草間彌生1973年回到日本定居之後，出版過10幾本書籍，包括《曼哈頓企圖自殺慣犯》、獲得日本野性時代文學獎的《克里斯多夫男娼窟》與自傳等，也算是日本當代作家。她目前居住在東京的心理治療所中，並以81歲的高齡繼續從事藝術創作。她常常對外表示，「若不是為了藝術，我應該很早就自殺了」。

<<無限的網>>

書籍目錄

序第1部 東渡紐約前衛藝術家登場 1957 - 1966第2部 鄉關舊事畫家的自覺 1929 - 1957第3部 愛  
與和平，女王登基 前衛演出的幕後黑手 1967 - 1974第4部 相遇之人，心愛之人 G·歐姬芙  
、J·科奈爾、A·沃荷等等第5部 歸鄉之後全球草間，日本發聲 1975 - 2002

<<無限的網>>

编辑推荐

我深深感受到人生真是太美妙了，身體甚至為之顫抖。  
藝術世界樂趣無窮，對我來說沒有比這個世界更能湧現希望、激發熱誠的地方了。  
因此為了藝術，再怎樣辛苦我也不會後悔。  
我就是這樣一路走到現在，今後也會這樣繼續生活下去。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>