第一图书网, tushu007.com

图书基本信息

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本書收錄了蘇珊．桑塔格自《重點所在》（Where the Stress Falls）一書出版以來，所發表的文章。
共可分為三個部分，第一部分是她為翻譯文學作品所寫的導言，第二部分是她對「九一一事件」的評論以及對攝影的思考，第三部分則是她公開發表的演說詞。

這本書的書名《同時》（At the Same Time），即是她在娜汀．葛蒂瑪講座演講的題名。
桑塔格此一演講的副標題為「小說家與道德考量」，顧名思義，這篇演說的重點就在於，小說與道德。
桑塔格在這篇文章中指出，「在我看來，一位堅守文學崗位的小說作家必然是一個思考道德問題的人：思考什麼是公正和不公正，什麼是更好或更壞，什麼是令人討厭和令人欣賞的，什麼是可悲的和什麼是激發歡樂和讚許的」。
她並強調，這不是說教，「嚴肅的小說作家是實實在在地思考道德問題的」，在她心中，小說家是以這樣的面貌出現的：
他們講故事。
他們敘述。

他們在我們可以認同的敘述作品中喚起我們的共同人性，
儘管那些生命可能遠離我們自己的生命。

他們刺激我們的想像力。
他們講的故事擴大並複雜化我們的同情。

他們培養我們的道德判斷力。

作為一名小說家，同時身為一名公共知識分子，桑塔格的一言一行，提供世人一種不同於世俗的道德判斷。
在二〇〇一年紐約遭受「九一一攻擊事件」後，桑塔格嚴詞批判了美國政府的信心喊話和悲傷管理。
她認為，一個民主國家的政治意味著容忍分歧、鼓勵坦率，但此時已被心理治療取代。
確實社會集體療傷是必要的，所以她說，「讓我們用一切手段一起悲傷」，但請別忘了，「我們不要一起愚蠢」。
面對一再被灌輸，「我們國家是強大的」這種壯膽式的口號，桑

作者简介

蘇珊·桑塔格
1933年1月16日出生於美國紐約市。
難以被歸類的傑出寫作者’不僅是一名小說家、哲學家、文學批評家、符號學家，也是電影導演、劇作家與製片。
影響遍及各領域，與西蒙
波娃、漢娜·鄂蘭並列為二十世紀最重要的三位女性知識分子’而有美國最聰明的女人的封號。

她每發表一本著作都成為了一件文化盛事。
代表作品包括：1966年出版的《反詮釋》即成為大學院校經典，令她名噪一時。
1977年的《論攝影》獲得國家書評人評論組首獎，至今仍為攝影理論聖經。
1978年的《疾病的隱喻》肇於她與乳癌搏鬥的經驗，被女性國家書會列為七十五本．改變世界的女性著述j之一。
2000年面世的小說《在美國》為她贏得美國國家書卷獎。

桑塔格一生獲獎無數，1996年獲得哈佛大學榮譽博士學位，並當選為美國文學藝術院院士，2001年獲得耶路撒冷獎，表彰其終身的文學成就’2003年再獲頒德國圖書交易會和平獎。
雖然她已於2004年12月28曰離世，但她提出的問題仍敲打著讀者的心靈，世界也從未停止對她的思考與懷念c

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

序
前言
關於美的辯論
1926年
巴斯特納克·茨維塔耶娃。
里爾克
愛杜斯妥也夫斯基
Loving Dostoyevsky
雙重命運
論安娜·班蒂的《阿爾泰米西娅》
不滅
為維克托·塞爾日辯護
稀奇古怪
論哈爾多爾。
拉克斯內斯的《在冰川下》
數週後
一年後
攝影小結
關於對他人的酷刑
文字的良心
耶路撒冶獎受獎演說
世界做為印度
聖傑洛姆文學翻譯講座
論勇氣和抵抗
奧斯卡。
羅梅羅獎定調演說
文學就是自由
和平獎受獎演說
同時：小說家與道德考量
娜汀·葛蒂瑪講座
說明
譯後記
附錄一
蘇珊·桑塔格年表
附錄二
蘇珊·桑塔格著作一覽表

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com