

<<追想五斷章>>

图书基本信息

书名：<<追想五斷章>>

13位ISBN编号：9789861208565

10位ISBN编号：9861208569

出版时间：2011-8

出版公司：木馬文化事業股份有限公司

作者：米澤穗信

页数：320

译者：江裕真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追想五斷章>>

内容概要

菅生芳光好不容易考上大學，卻因為家裡破產而不得不中斷學業。

為了能重回大學唸書，他寄住在叔叔經營的二手書店打工。

某天，一位名叫北里可南子的年輕女子來到店裡，以重金委託芳光，找尋她父親北里參吾生前以筆名「黑白」在同人誌發表的五篇小說。

這五篇小說全都是沒有結局的故事，故事中留了謎題，卻沒有明確答案便結束，而北里參吾留給女兒的遺物中，有著像是寫有每篇結局的原稿，但都只有一行字便結束。

打算賺取外快的芳光瞞著叔叔著手調查，每找到一篇，芳光就跟北里參吾的女兒拿最後一行的文字，將這沒有結局的故事補上最後一塊碎片。

原本以為是女兒要追憶過世的父親，所以才要尋找這些不完整的斷章作品。

但是在調查的過程當中，為了掌握線索，芳光也漸漸得知北里參吾過去的人生故事，進而發現他曾被懷疑為殺妻的嫌疑犯。

究竟在二十多年那個深夜發生了什麼事？

芳光在這些沒有結局的故事裡，拼湊著別人故事的真相，最後竟也走出出自己的迷惘。

<<追想五斷章>>

作者簡介

米澤穗信，（1978 - ），1978年生於岐阜縣，大學時代即開始在網路上發表創作，23歲時以《冰果》榮獲第5屆角川學園小說大賞「青春推理&恐怖部門」獎正式出道。

繼《愚者的落幕》後，第三本出版的長篇小說《再見，妖精》入選2005年度「這本推理小說真厲害！」TOP20以及2004年度「這本輕小說真厲害！」

TOP25，從此受到讀者的肯定，也奠定名聲，2007年並以短篇作品《有心的人》獲選為第60屆日本推理作家協會獎短篇部門候選作。

2008年以《算計》獲選為第8屆本格推理大獎小說部門候補作，同名作品於2010年改編成電影上映。

其他作品包括有《夏季限定熱帶水果聖代事件》、《秋季限定糖漬栗子事件》、《尋狗事務所》、《愚者的落幕》、《萊卡的順序「十文字」事件》等。

米澤穗信的作品兼具青春小說的魅力與解謎的趣味性，深受年輕世代的歡迎，近年幾乎每本書都名列年度排行榜前二十名。

米澤穗信的作品風格主要是處理「日常之謎」的青春推理派，因此受到了大量讀者歡迎，尤其是年輕世代的追捧，其聲望直逼櫻庭一樹。

但近幾年發表的作品，風格上開始出現變化，「青春推理」的特點越來越不明顯，探討人性的內容和話語時有出現，特別是非系列作品《瓶頸》（2006）和《算計》（2007），陰暗元素糾結其中，隨著劇情的深入，讀者將越發感受到人生的那份無奈和殘酷，直至最終的痛徹心扉。

江裕真，輔大管研所、中央資管系畢。

譯有石田衣良《G少年冬戰爭：池袋西口公園7》、《灰色的彼得潘：池袋西口公園6》、《非正規反抗：池袋西口公園10》、《波上的魔術師》，秦建日子《推理小說》、《不公平的月》，黑武洋《肅清之門》，米澤穗信《算計》等小說；大前研一《M型社會》、《旅行與人生的奧義》、《新·企業參謀》，以及《一本讀通杜拉克》、《再貴也能賣到翻》、《今天經濟學了沒》、《弘兼憲史經濟學入門圖解》、《壽司幹嘛轉來轉去？

！

》、《100元理髮店與美髮沙龍，哪個比較賺錢？

》等商管書；以及《日本創意·萌經濟》、《瞄準御宅族》、《圖解力》、漫畫名著系列之《浮士德》等其他作品。

最近很著迷於「可愛」的「河童」。

<<追想五斷章>>

書籍目錄

【導讀】序章 我的夢第一章 奇蹟女孩第二章 轉世之地第三章 世傳小碑第四章 安特衛普的槍聲第五章 他自己的斷章第六章 黑暗隧道第七章 追想五斷章終章 雪之花

<<追想五斷章>>

媒体关注与评论

我著迷於字裡行間洋溢的古書氣味，同時迫不及待想拜讀奇特筆名下那一則則光怪陸離的斷簡殘篇，從古書店出發的《追想五斷章》，始終罩著揮不去的詭異感，歲月斑駁的期刊、費解的自殺事件、神祕的戲中戲以及遭刪減的結局，米澤穗信的故事層層套疊，看似穩當前進卻又頻起波瀾，在真實與虛假之間，抵達的，竟是哀傷的終點。

DATO（專欄作家） 擅長書寫諸多青春面向的米澤穗信，這會兒將它投入泡沫經濟的大時代景況內，並裹覆進謎題故事（Riddle Story）裡頭。理當是充滿希望的未來徒留幻影與無奈，置於其中

<<追想五斷章>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>