第一图书网, tushu007.com

<<繪本紅樓夢>>

图书基本信息

书名：<<繪本紅樓夢>>

13位ISBN编号：9789861208732

10位ISBN编号：9861208739

出版时间：2011-7-24

出版时间：積木文化

作者：曹雪芹,錢志清、潘勤孟、吳其柔、譚先宏、徐淦等人改編,戴敦邦、丁世弼、丁純一、馮正梁、李寧遠、趙延平和項維仁等人

页数：2208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<繪本紅樓夢>>

内容概要

關於《紅樓夢》　　《紅樓夢》原名《石頭記》，作者曹雪芹出生於清康熙五十四年（1715）卒於清乾隆二十七年（1763），享年四十八歲。
早年過著富貴人家生活，但在他十三歲時被抄家，家道急遽衰落，從此生活潦倒。
曹雪芹在創作這部文學巨著時是極端困苦的，「字字看來皆是血，十年辛苦不尋常」。
這部巨著耗盡了他畢生的心血，但全書尚未完稿，就因愛子夭折悲傷過度而一病不起，「淚盡而逝」。
　　曹雪芹死時只寫到八十回，經後人高鶚續補，才完成現在世人所見的全本一百二十回，並定名為《紅樓夢》。
高鶚所補的部分，大體上沒有違背作者的原意，完成了《紅樓夢》的悲劇。
　　《繪本紅樓夢》含括了各式各樣的人情事故 是人世間的「大觀園」　　《紅樓夢》內容以賈家為中心，生動的表現出善與惡、情與愛，社會的黑暗面和人世百態。
其中人物個性動作刻畫入微、活靈活現，有笑、有淚、有思想、有感情。
場景描繪及菜肴介紹更是細膩，成功的揭示了清未時期人民的生活樣貌。
　　《紅樓夢》的語言成熟、優美，簡潔、純淨，準確、傳神。
小說中寫景狀物的文字，更是繪色繪聲，讓人彷彿身臨其境。
而《紅樓夢》中的詩詞總能和人物、故事緊緊揉合在一起。
總而言之，《紅樓夢》在藝術結構方面的成就是非常突出的。
　　《紅樓夢》總共一百二十回，裡面包含曹雪芹相當複雜的思想，其中有兩個主要重點是：一、愛情的意義。
二、家族的沒落，而《繪本紅樓夢》就是以這兩個主題來呈現《紅樓夢》的故事精華。
它擷取《紅樓夢》中十六項事件，每個事件做為一個單元，每一單元編成一本小冊子，每一頁都圖文並呈，而每一冊書都像手掌般玲瓏纖巧，十六冊小書用一個精裝書函包裝得古色古香，實在精緻可愛。
　　不一樣的《紅樓夢》　　積木此次出版的《紅樓夢》，不同於以往形式，採用小開本（9.5x13）及連環畫的方式，讓讀者看到《紅樓夢》不同的趣味。
全套共16冊。
由丁世弼、任伯宏、楊秋寶、丁純一、馮正樑、李甯遠、趙延年和項維仁等眾多連環畫家參與創作。
　　精裝書盒內含：　　1.《繪本紅樓夢》16冊　　2.《走進繪本紅樓夢》導讀本　　3.典雅詩文書籤組　　4.書盒設計特色說明　　．書名、書盒上的圓點皆為燙金設計，更具收藏價值。
　　．先左右後上下的設計，具有打開繪本紅樓夢，走進12金釵的大觀世界之意象。
　　．單冊精巧可愛，隨身可帶。
　　．外盒以磁扣開闔方式，收藏簡易。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

原著 / 曹雪芹　　曹雪芹（1724年－1763年），名霑，字夢阮，號雪芹、芹圃、芹溪。祖籍直隸豐潤縣（今河北省唐山市豐潤區）人，清朝小說家、詩人、畫家。

改編　　錢志清、潘勤孟、吳其柔、譚先宏、徐淦等人改編；　　繪圖創作　　戴敦邦、丁世弼、丁純一、馮正梁、李寧遠、趙延平和項維仁等人。

戴敦邦　　（1938年－），中國江蘇鎮江丹徒石馬鄉人，畫家，曾為多部中國古典名著、詩詞等古典題材作品繪製插圖，屬於國畫風格，畫風細膩，人物形象生動傳神。

裝幀設計　　楊雅棠　　著名書籍裝幀工作者，曾任雜誌攝影與設計工作，參與多項民俗田野調查與古蹟記錄攝影，參與設計或攝影工作的書籍約300本，曾獲「最佳美術編輯」金鼎獎與「整體美術與裝幀設計」金蝶獎。

第一图书网, tushu007.com

<<繪本紅樓夢>>

书籍目录

第一冊 亂判葫蘆案內容提要賈雨村原是一個窮書生，中了進士做官後，因貪贓枉法，被參革職。
後來，他走了賈政的門路，不但復官，還升任金陵應天府的知府。
他上任後處理的第一件案子是：馮、薛兩人為爭一女，毆死人命。
兇手薛蟠是賈政的外甥，賈雨村為保住『烏紗帽』，徇情枉法，胡亂判處此案，讓兇手逍遙法外。
第二冊 寶黛初會內容提要林黛玉的母親是榮國府賈太夫人的女兒，不幸早亡。
賈母因念黛玉孤苦無依，派人接她來家居住。
表兄賈寶玉，較黛玉長一歲，自從黛玉來後，兩人意趣相投，同遊同息，親密無間。
一天，忽然傳來黛玉父親身患重病、思女心切的消息。
賈母要打發黛玉回家，寶玉雖不願與黛玉分離，但因父女情深，無法阻擋，只得送黛玉回揚州探望父病。
黛玉到揚州時，父已亡故。
只好仍回榮府，依外祖母家長住。
第三冊 熙鳳弄權內容提要王熙鳳是榮國府賈赦的兒媳婦。
聰明美麗、精明能幹，但又陰險狠毒、貪婪成性。
因她善於逢迎，深得賈母和王夫人的寵愛。
寧國府賈珍的兒媳婦秦氏死了，賈珍委託王熙鳳辦理喪事，她雖未經辦過這樣的事，但自恃才幹、好強逞能，一口應允。
她獨斷專行，對人要打要罰，一直發展到貪贓受賄。
她瞞著家人，以榮國府的名義，指令地方官將一對相愛的青年活活拆散，使兩個青年雙雙以身殉情。
而王熙鳳在嘗到甜頭後，膽子越來越大，做了許多包攬詞訟、高利盤剝的事。
第四冊 黛玉葬花內容提要寧、榮兩府為賈妃省親，建造了一座精緻、豪華的庭園——大觀園。
賈妃省親後，命寶釵等姐妹搬進園內居住，賈寶玉也隨進去讀書。
寶玉和黛玉情趣相投，比別的姐妹尤為親密。
隨著年齡的增長，兩人心中都添了心事，只是在封建禮教的束縛下，不便明白表示。
後來又因薛寶釵的到來，更增加了黛玉的憂煩，擔心自己無父無母，無人做主，將來心願難遂。
《葬花詞》就是黛玉感嘆自己身世飄零之作。
第五冊 寶玉受笞內容簡介寶玉平時最討厭『仕途經濟』，不願跟一班追名逐利的士大夫交往。
偏有個賈雨村常要來會寶玉，寶玉對他態度冷淡，這使寶玉的父親賈政很不高興。
一天，賈雨村剛走，忠順王府又派人來見賈政，誣告寶玉引誘王府中一名藝人逃走。
賈政又驚又氣，叫人傳寶玉來問時，又遇賈環搬弄是非，胡說寶玉逼姦丫頭金釧，致使金釧投井自盡。
三件事湊在一起，賈政勃然大怒，叫人將寶玉按倒，下狠勁往死裡毒打。
幸賈母聽到消息，趕來救了寶玉。
第六冊 二進榮國府內容提要鄉村老婦劉姥姥，跟著女婿過活。
因女婿家貧，生活困難，忽想起女婿祖上昔年曾與金陵王家有過一段瓜葛，劉姥姥也曾見過王夫人一面，便厚著臉皮去投奔，居然得到了一些賞賜。
劉姥姥二次進賈府，恰好碰著賈母高興，留她住了幾日，帶她遊園宴樂。
劉姥姥說話風趣，善於迎合，很得賈府上下的歡心。
臨走，又得了不少賞賜。
第七冊 鴛鴦抗婚內容提要鴛鴦是賈母房中一個丫頭，在封建大家庭中，本是只能任人擺布的奴隸。
但鴛鴦生就一副不屈的性格，賈赦想要她做小老婆，鴛鴦不怕威脅、不為利誘。
《鴛鴦抗婚》刻劃了一個堅強的少女性格，同時有力地揭露了封建貴族驕奢淫逸的腐朽生活。
第八冊 寶玉瞞贓內容提要怡紅院的丫環芳官和瀟湘館的丫環藕官，平日同她們的乾娘何媽、夏媽不睦，夏媽懷恨在心，藉機挑撥趙姨娘，鬧出一場風波。
一波方平，一波又起。

芳官送了些玫瑰露給柳五兒，五兒回送了一包茯苓霜，不料被女管家林之孝家的查獲。
恰巧王夫人房中少了玫瑰露等物，那些和柳家不睦的人，就誣賴是她們偷的。
後來查明王夫人房中的玫瑰露是丫環彩雲偷了送給賈環的。
寶玉怕此事傳出去，有礙彩雲、賈環的體面，就由自己承認下來，了結一場風波。
第九冊 紅樓二尤內容提要寧國府賈珍的小姨尤二姐、尤三姐，長得十分美貌艷麗，賈珍、賈璉早就覬覦，想收作偏房，尤二姐經不起財勢的誘惑，不顧三姐反對，嫁了賈璉；三姐生性剛烈，為了擺脫賈氏兄弟的糾纏，故意鬧了一場，使賈珍、賈璉望而生畏，不敢胡鬧。
後來，三姐聘與柳湘蓮為妻，但湘蓮聽信流言，懷疑三姐行為不端。
三姐為表明心跡，憤而自刎。
賈璉偷娶尤二姐之事，不久便為王熙鳳得悉。
鳳姐心生毒計，必欲置尤二姐於死地而罷休。
但她外面卻裝得十分賢慧善良，暗中支使丫頭和賈璉偏房秋桐百般侮辱、折磨二姐。
二姐忍辱含羞，逼得吞金自盡。
第十冊 抄檢大觀園內容提要榮國府邢夫人，對王夫人和王熙鳳獨攬榮國府大權，心裡不滿，暗中找尋岔子，給王夫人和熙鳳為難。
一日，邢夫人在大觀園中拾到一個繡春囊，專派人送給王夫人。
王夫人又羞又惱，與熙鳳秘密商議，突然襲擊，抄查大觀園。
只因這一場查抄，攆走了迎春的丫頭司棋、迫使芳官等三個小丫頭出家做尼姑、正患重病的晴雯，也被活活折磨而死。
真是主子不和，丫頭遭殃。
深刻地暴露了封建大家庭的醜惡。
第十一冊 瀟湘驚夢內容提要黛玉住在外祖母家，年紀漸漸大了，想到自己終身大事，雖說寶玉心中只有她，但不見外祖母、舅母有絲毫意思表露，深嘆自己父母早亡，縱有滿腹心事，也無人可說。
黛玉唯恐心願難遂，竟至憂慮成疾。
黛玉聽說舅父母已為寶玉定了親，便有意作踐身體，不使自己看到不願看到的事情發生。
後來又聽說此事原是訛傳，才恢復飲食。
但就在她恢復健康時，賈母、王夫人、鳳姐等卻正在暗中進行著她們理想中的『金玉良緣』！
第十二冊 金桂之死內容提要薛蟠婚後，對妻子金桂十分寵愛。
不想金桂為人陰險凶悍，先是倚姣裝病，挾制丈夫；後則撒潑耍賴，鬧得全家不寧。
薛蟠賭氣出門，途中打死酒店伙計張三，被拘入獄。
金桂自此更無忌憚，一心勾引薛蝌，因見薛蝌信任香菱，便吃了醋，心生毒計，暗害香菱，誰知反害了自己，誤飲毒藥而死。
薛家為了給薛蟠翻案，賄賂了有關證人和縣官，才得上呈開脫，但刑部故意駁回呈子，從中勒索巨款，逼得薛姨媽折變家財，最後弄得傾家蕩產，方贖回薛蟠的性命。
第十三冊 黛玉焚稿內容提要封建的家庭容不得寶、黛相愛，他們趁寶玉病重時，採用『掉包』之計，揚言給寶玉娶黛玉，實際上娶的是寶釵。
當黛玉得悉寶玉的婚姻已成定局時，痛不欲生，悲憤地燒掉淚痕斑斑的詩帕和幾年來心血吟成的詩稿。
黛玉氣絕之時，正是寶玉花燭之夜。
當寶玉發覺娶來的不是黛玉時，大哭大鬧，口口聲聲要找林妹妹去。
寶、黛悲劇，深刻地揭露了封建婚姻制度的罪惡以及封建禮教的吃人本質。
第十四冊 查賈抄府內容提要賈赦、賈珍，平日依財仗勢，包攬詞訟、欺壓百姓，後被彈劾，皇上派錦衣府查抄賈府，革去世職，流放贖罪。
自此，赫赫賈府，家計日益蕭條，每況愈下。
接著，賈母逝世，喪後遭竊，弄得一片混亂。
故事反映了賈府的衰敗和沒落，表現了賈府統治者已是日暮途窮，陷入了『昏慘慘似燈將盡』的不可擺脫的困境。

第十五冊 巧姐避禍內容提要劉姥姥是賈府王夫人的遠親。
王熙鳳的獨生女巧姐的名字，就是她給取的。
賈府被查抄以後，鳳姐羞慚成病。
她知道自己為人毒辣，樹敵太多，將來巧姐勢必遭人報復。
因此，臨死之際，囑託劉姥姥照應巧姐。
王熙鳳一死，賈環便勾結賈芸、賈薔和王仁，依邢夫人做靠山，趁賈璉出門，陰謀把巧姐賣給藩王做妾。
王夫人柔弱寡斷，想不出挽救的主意。
正在危急時，劉姥姥恰來賈府探望，知道這事以後，便毅然帶巧姐逃出賈府，避匿鄉間，一面急忙通信給賈璉。
巧姐總算沒有遭到賈環、王仁一伙的毒手。
第十六冊 寶玉出走內容提要寶玉對封建家庭逼死黛玉、拆散他們的婚姻，無比憤恨和悲痛。
每當想起黛玉，就傷心落淚。
他希望能與黛玉夢中一會，以傾吐內心的痛苦和不幸。
後來，寶玉終於看透了這個家庭的虛偽、醜惡、殘酷、腐朽的本質，借赴考的機會，毅然出走，離開了他所憎恨的封建大家庭。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

四大文學名著　經典曠世鉅作不需要冗長的文字只用2176幅圖畫就能讀完《紅樓夢》1.開本小巧，16冊裝幀精美，形式創新，極具典藏價值。
2.一頁一圖，以連環畫的方式讓《紅樓夢》更生動活潑。
3.內容圖片考究，建築、庭園、人物、服飾等完整重現清朝人物生活百態。
4.隨書附贈《走進繪本紅樓夢》，導引讀者看出連環畫《紅樓夢》的趣味。
特別邀請各領域的名家針對《繪本紅樓夢》進行導讀，引領讀者從不同的面相深入探討。
名作家 / 張曼娟 熱情推薦東吳大學中文系教授 / 鄭明娳 專文導讀敏隆講堂古典文學講師 / 葉思芬 專文推薦東海大學建築系教授 / 關華山 專文推薦纖巧可愛的《繪本紅樓夢》最適合青少年，每一冊首頁都有簡單扼要的「內容提要」讓孩子可以輕鬆進入內文。
在「內文」裡，每一頁圖畫的篇幅都大於文字敘述，孩子邊看精彩的圖畫，邊讀四、五行文字，就可以輕輕鬆鬆把《紅樓夢》給讀完！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com