

<<遇見．菜根譚>>

图书基本信息

书名：<<遇見．菜根譚>>

13位ISBN编号：9789861208985

10位ISBN编号：9861208984

出版时间：2011-10

出版时间：木馬文化事業有限公司

作者：蔡涵 著

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遇見·菜根譚>>

前言

序在我的人生旅程中，每一本好書都是良師益友，有他們的陪伴和帶領，讓我的日子煥發出美麗、迷人的光采。

初遇《菜根譚》 那年，我十九歲。
剛考上大學，卻因緣際會的參加了一個專為大學生舉辦的佛學研習營。

從來是個乖小孩，高中三年的住宿生活，離家不是問題，外宿兩週，也沒有困擾。

佛學研習營裡的種種規定，在我，也不難遵守。

年輕的心，四處交朋友，聽課、讀經；研習營結束後，還獲贈許多書，其中有一本《菜根譚》，是我很喜歡的。

我把它帶在身邊，時時翻閱，那些格言語錄，對我常有啟迪，有好長的一段時光，《菜根譚》成了我生活上的指導書。

今日，在回顧的時刻裡，我清楚的知道：我的言行舉止能不逾矩，待人接物能謹守分際，一部份固然來自父母的教導，也有一部份得自《菜根譚》的潛移默化。

我的好朋友跟我說：「我也很喜歡《菜根譚》，年少的時候，常把書中的內容抄下來，那麼有意義的文字，對個人的進德修業都大有幫助。

近來，我們不是常講求『品格教育』嗎？

《菜根譚》真是最好的讀物，何況，寫作時如果能夠加以適度的引用，更具有畫龍眼睛的效果，讓作品更有深度。

原來，熟讀《菜根譚》還有這樣多的好處呢。

為甚麼有《菜根譚》的書名？

《菜根譚》的書名源自宋儒汪革曾說：「人能咬得菜根，則百事可成。」

一個人在淡淡無味的菜根中，越嚼越覺得滋味清香，才知世間有無限的真味存在，進而以堅忍、清苦磨練身心，充實自我，不論做甚麼事情，都會有所成就。

書中為我們揭示了許多的處世哲學及人生智慧，涵蓋了我們所能遇到的一切重大問題，小至修身、治家，大至治國、平天下，道理無所不包。

尤其，當我們處在順境或面對逆境時，它提供了我們不同的思考，幫助我們找到立身處世的準則，尤其可貴的是，為我們洗滌了心靈，雜念盡去，重又展現了活潑的生意。

怎麼會想要來寫這本書？

我曾經是個資深的國文老師，有過漫長的教學經歷，對教育的議題，也一直有著長期的、深切的關注。

當年輕人徘徊於人生的十字路口，不知何去與何從時，我明白，那是因為他們的內心找不到可以依歸的生命價值。

他們沒有理想可以仰望，沒有目標可以奔赴，而《菜根譚》正是這樣的一本好書，書中有許多待人處事的方法，進德修業的箴言，相信可以給讀友們許多的指引和啟發。

年少者可以將它做為人生的指針，成年人也可得到從其中得到撫慰和鼓舞，都將帶來更多美好的未來。

《菜根譚》集結了儒、釋、道三家思想，讓我們跟隨書中艱苦的經驗去咀嚼淡泊的甘甜與趣味，相信對世道人心會有深遠的影響。

它是語錄體，多為格言、警句，由於成書於明萬曆年間，距離今日已經遙遠，這些隨筆篇章，我希望能將它融合在生活之中，以深入淺出的方式加以詮釋，我以為，親和的面貌，會更討人喜歡，平易近人也是一種美。

我的堅持 中文系經史子集的薰陶，三十多年來的寫作歷練，我常想，身為一個文字工作者是有其責無旁貸的使命。

近幾年來，我開始回頭細讀我喜歡的經典文學，如唐詩、宋詞、元曲……並試著加以詮釋，讓他們和生活相互結合，想想看：當生活遇見經典文學，將會迸發出怎樣的火花？

何只是為生活增添了美，更是提升了心靈的境界，讓整個生命更有深刻的價值。

<<遇見·菜根譚>>

我堅持：人生不能虛度，而人生也無非是分享，分享甚麼呢？
真善美。

我也喜歡《菜根譚》，它充滿了理性的智慧，給了我們勇氣和希望。
當生活遇見了《菜根譚》，會讓我們面對人生難題時，更為堅強勇敢，也更能做有意義的選擇。

生命不可能是一條直線，憂傷挫折難免，繞路迷途也是尋常，順逆更迭、禍福相倚更是常態，在這種種的試煉中，我們該如何自處呢？

所有熱切的期待，都不宜揠苗助長。

沒有捷徑可循，唯有一步一腳印，誠懇務實的走去，當我們在徬徨失措的時刻，好書，尤其是經典文學，從來就是最佳的導航，永遠綻放著智慧的光芒和情意的溫暖。

<<遇見·菜根譚>>

內容概要

繼《慢讀唐詩》、《慢讀宋詞》作者琴涵最新作品！

以人生點滴導出《菜根譚》處事哲學 55篇散文作品附原文與出處 深入淺出的文字搭配清楚釋義 本書與坊間常見的《菜根譚》相關著作不同，是以人生中的點滴故事，對照引導出《菜根譚》的涉世處事的哲學，讀者更容易瞭解與體會。

「人能咬得菜根，則百事可成。

」《菜根譚》成書於明朝萬歷年間，集結了儒、釋、道三家思想，為語錄體，內容多為格言、警句，本書為第一本以生活化的方式，親和的面貌，為現代讀者介紹《菜根譚》的字字珠璣。

獲獎多次的散文作家琴涵，年輕時便非常喜歡《菜根譚》，受到《菜根譚》的潛移默化，啟迪良多。

本書共收錄的55篇作品，即是琴涵將《菜根譚》的處世應物與人生智慧，融入生活之中，用平易近人的方式，重新詮釋古人的思想見解，從俯拾皆是的家務事到人與人之間的親情、愛情、友情等等，篇篇動人心扉的故事，帶領讀者認識《菜根譚》這流傳四百多年的經典作品。

全書各篇皆附有原文，以及清楚的說明，便於現代讀者欣賞體會。

本書是領略《菜根譚》處世智慧的最佳入門書，文字清新易懂，故事溫暖懇切，對照引導出《菜根譚》的妙言警句，可以提供讀者不同的思考方式，不論是處於順境或面對逆境，都能找到立身處世的準則，得到撫慰與鼓舞，讓生命有更深刻的價值。

<<遇見·菜根譚>>

作者簡介

葉涵 臺灣最重要的資深散文作家，多次榮獲教育部、文建會等獎項肯定 曾任國中教師，目前專業寫作。其作品《成功》、《酸橘子》先後入選國中國文課本，《樂趣》、《山林小記》、《欣賞的心》、《聰明的人》等，入選海外華文教科書，文章也被大量採用作為高中基測及北一女等名校甄試閱讀測驗的範文。

曾獲中山文藝獎散文獎，著作豐，量多而質精，目前仍勤於筆耕。

葉涵的文字清麗雋永，內容情真意切，總是因其自然誠摯而動人心弦。

不論寫人、寫事、寫物、寫景，莫不基於愛和同情，常映現出澄明的心境及自勉勉人的情懷。

已出版《慢讀唐詩》、《慢讀宋詞》、《慢享》等作品，引領古典詩詞現代化風潮，深受好評。

作者獲獎記錄 多次榮獲文學獎項與課外讀物推薦 曾任中學教師，獲頒教育部教學優良獎、中山文藝獎，作品多次入選文建會的「好書大家讀」。

獲行政院新聞局、教育部、臺北市政府新聞處評定為「中小學生優良課外讀物」、「年度優良課外讀物」等。

多篇文章收錄至教科書 多篇文章先後被選入國中國文教科書，以及海外華文教科書；另有多篇小品文被選入聯考及北一女等名校推甄考試的閱讀測驗中。

<<遇見·菜根譚>>

書籍目錄

目次序愛的記憶（和氣致祥 喜神多瑞）腹有詩書（讀書讀到樂處 觀物觀如化境）當年的一句話（責人宜寬 責己宜苛）隨身帶把傘（慈悲之心 生生之機）善良，一種美質（義俠交友 純心做人）祝福，深深的（冷靜觀人 理智處世）破繭而出（和氣致祥瑞 潔白留清名）一朵思念（忘功不忘過 忘怨不忘恩）以後的故事（若要功夫深 鐵尺磨成針）年輕（老當益壯 大器晚成）給生命一個微笑（愛重反為仇 薄極反成喜）看著妳（濃天淡久 大器晚成）人間清歡（春風育物 朔雪殺生）另一種獲得（心地平靜 青山綠水）傷心的媽媽（煩惱由我起 嗜好自心生）我要比他更好（良藥苦口 忠言逆耳）多少繁華勝景（樂極生悲 苦盡甘來）當時明月在（退即是進 與即是得）生氣和爭氣（知退一步之法 加讓三分之功）生命的美好（困苦窮乏 鍛鍊身心）溫暖的小太陽（精誠所感 金石為開）臉（心無物欲乾坤靜 坐有琴書便是仙）風的輕歌（寵辱不驚 去留無意）學習的快樂（身放閒處 心在靜中）幽自己一默（藏巧於拙 寓清於濁）台南小吃（淡中知真味 常裡識英奇）給未來一個希望（鬧中冷眼，冷處熱心）照片（世間廣狹，皆由自造）飄著茶香的午後（熱處無益，閒中有味）想念媽媽（不以神用，何以得趣）珠兒（處世忘世，超物樂天）做一個貴人（逆境比下，怠荒思上）理想，一盞閃亮的燈（過而不留，空而不著）桃子的店（清冷福薄，和氣澤長）美麗的路（風月木石之真趣 惟靜與閒者得之）放下，得自在（喜憂安難，勿介於心）這個午後（文章極處無奇巧 人品極處只本然）尋訪美麗的大自然（樂貴自然真趣 景物不在多遠）夜晚的碧潭（順境不足喜 逆境不足憂）準備好了嗎（金須百煉 矢不輕發）當年的小男生（修養定靜，心性不亂）書窗星夜（退步寬平 清淡悠久）禮物（路要讓一步 味須減三分）熱情，人生前行的動力（鬧中冷眼，冷處熱心）深深感恩（順逆一視 欣戚兩忘）那一通電話（厚德以積福 逸心以補勞 修道以解厄）合宜（作事勿太苦 待人勿太枯）美善的心思人生無常 不可虛度）郵寄（接近自然風光 物我歸於一如）歲月靜好（春色為人間之粧飾 秋氣見天地之真吾）獨愛白雲間（不爭長短，不較雌雄）雙面夏娃（乾坤妙趣，天地文章）美國小姐（知足則仙，善用則生）唯有奉獻（心地平靜，青山綠水）小紅娘（圓滿無缺，寬平無邪）

<<遇見·菜根譚>>

章節摘錄

【小紅娘】二十多年過去了，我的雙胞胎學生，在談起替她們的姊姊尋覓的良緣時仍一臉興奮，也許，這是她們今生一起策劃的「大傑作」。

我教她們時，她們還是國中生，一樣的臉龐，同樣的乖巧。我還真不敢相信：當時小小年紀的她們又如何想出這樣的點子？

「那年，我們一同到梨山去打工，認識了一個很不錯的大男孩，我們叫他財哥。整個暑假相處下來，他善良認真負責，刻苦耐勞，很憨厚的一個人，我們就決定要把他介紹給姊姊，姊姊大我們五歲。

」 「是啊，我們先約姊姊到梨山來玩，啊，她居然來了。

」 我相信那是姊妹情深。

姊姊風塵僕僕的從台北一路搭車轉車，到梨山的農場去探望在那兒打工的雙胞胎妹妹們；卻不知機伶的妹妹已為她悄悄的牽上了紅線，姻緣有了美麗的開始。

父母雙亡的財哥，就在雙胞胎熱烈的敲著邊鼓下，如願的成了雙胞胎的姊夫，婚後定居豐原。

前兩天我和雙胞胎學生到豐原摘橘子，也看到了她們的姊姊和姊夫。

姊夫，果真是一個務實的人。

話不多，但誠懇實在。

雙胞胎說：「我姊夫整天就是工作工作。

除了忙本業機械方面的工作，還得忙山上的果園，他真是一個『樂在工作』的人呢！

」 這個婚姻其實也曾遭遇過風暴。

十三年前，雙胞胎曾經接到姊夫的電話，木訥寡言的姊夫，在電話裡央求：「妳們姊姊的乳房疼痛，還化膿出血。

妳們能不能帶姊姊上台北的大醫院檢查？

」雙胞胎即刻應允。

那時候雙胞胎早已在美髮業界嶄露頭角，有了自己的店面，生意興隆無可抵擋。

她們一個守著店面，一個陪姊姊就醫。

當切片檢查得知是惡性腫瘤，情形並不好，姊姊的淚如雨下，不曾停過。

幸好雙胞胎平日不只手藝精湛，人緣更好。

顧客中三教九流都有，資訊多，願意提供幫忙的人也多。

有個中醫師，在把過脈之後，就跟姊姊鐵口直斷的說：「妳的乳房有壞東西，要手術、化療，不過沒有關係，以後妳到我這裡來，我一定幫妳調理，讓妳活得長長久久，但是妳也要保持樂觀、開朗的心情。

」對姊姊來說，這一席話大有穩定軍心的效果。

其實，姊姊的癌細胞已經蔓延到淋巴，結果手術成功，調理也得當，家人的支持更是功不可沒。

十三年過去了，當年姊姊幼小的兒女，如今都上了大學呢！

人生哪裡沒有風雨？

但，家永遠是最堅固、甜蜜的堡壘，也是最安全、可信賴的港灣。

曾經有這樣的一句話，我很喜歡。

此心常看得圓滿，天下自無缺陷之世界； 此心常放得寬平，天下自無險側之人情。

只要我們常懷著一顆圓滿的心來看待一切，那麼天下的事物也都完美無缺。

只要我們常懷著一顆寬平的心來待人接物，那麼世上也就不會有險惡的人情。

因此，正向的思考是何其的重要，它讓我們看到了世間所有的美好，不只是陽光燦爛，雲朵美麗，還有人情的溫暖。

縱使我們處在困境之中，也能不懷憂喪志，而看到了明天的希望。

當我們能豁達寬平，處處與人為善，我們也必然蒙受上天的恩典。

..... 如今，小紅娘也有了自己的感情歸宿。

早已為人妻也為人母的她們，談起當年「相中」姊夫的往事，仍不免開心的訴說。

<<遇見．菜根譚>>

我聽著聽著，又看到他們姊姊姊夫和樂的模樣，也不得不承認：成就這一段美好的姻緣，的確是雙胞胎聯手的得意傑作。

<<遇見·菜根譚>>

編輯推薦

本書與坊間常見的菜根譚相關著作不同，是以人生中的點滴故事，對照引導出《菜根譚》的涉世處事的哲學，讀者更容易瞭解與體會。

本書共收錄55篇作品，每篇皆附有原文與出處，搭配清楚的文字解釋。

《菜根譚》成書於明朝萬歷年間，集結了儒、釋、道三家思想，為語錄體，內容多為格言、警句，本書為第一本以生活化的方式，親和的面貌，為現代讀者介紹《菜根譚》的字字珠璣。

作者簡介 涵 臺灣最重要的資深散文作家，多次榮獲教育部、文建會等獎項肯定 曾任國中教師，目前專業寫作。

其作品 成功、酸橘子 先後入選國中國文課本，樂趣、山林小記、欣賞的心、聰明的人 等，入選海外華文教科書，文章也被大量採用作為高中基測及北一女等名校甄試閱讀測驗的範文。

曾獲中山文藝獎散文獎，著作豐，量多而質精，目前仍勤於筆耕。

涵的文字清麗雋永，內容情真意切，總是因其自然誠摯而動人心弦。

不論寫人、寫事、寫物、寫景，莫不基於愛和同情，常映現出澄明的心境及自勉勉人的情懷。

已出版《慢讀唐詩》、《慢讀宋詞》、《慢享》等作品，引領古典詩詞現代化風潮，深受好評。

作者獲獎記錄 多次榮獲文學獎項與課外讀物推薦 曾任中學教師，獲頒教育部教學優良獎、中山文藝獎，作品多次入選文建會的「好書大家讀」。

獲行政院新聞局、教育部、臺北市政府新聞處評定為「中小學生優良課外讀物」、「年度優良課外讀物」等。

多篇文章收錄至教科書 多篇文章先後被選入國中國文教科書，以及海外華文教科書；另有多篇小品文被選入聯考及北一女等名校推甄考試的閱讀測驗中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>