

<<再沒錢.真的沒道理>>

图书基本信息

书名：<<再沒錢.真的沒道理>>

13位ISBN编号：9789861278933

10位ISBN编号：9861278931

出版时间：2008-10

作者：行腦內革命推動者 伯飛特 著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<再沒錢.真的沒道理>>

內容概要

新貧族翻身的富足七部曲
想致富，就別再用舊思維！

億萬富翁是一種選擇，啟動富足億（E）計畫：
《富足七部曲》+《大腦三重奏》+《腦內SPA》，
擁抱財富，何需累得半死，創億心法改變你的人生致富力，讓貧窮自動與你絕緣！

當你擁有億萬身價的時候，你要做什麼？
當你有本事幫助別人也成為億萬身價的富翁時，你要做什麼？
當你已經幫助數以百計的人成為億萬身價的富翁時，你又要做什麼？

有錢不代表有財富，億萬富翁不如卓越富豪。
日本跟韓國最近不約而同地出現億萬身價的大企業大老闆，因為違法貪瀆被捕，數十億美金的產業在一夕之間瓦解。
同一時間全球首富，擁有五百億美金身價的比爾蓋茲在美國又捐出數十億美金給慈善機構。
為什麼同樣是億萬富翁，卻有這麼大的差異？
因為比爾蓋茲不只是億萬富翁，他是卓越富豪。
全球暢銷書《富爸爸與窮爸爸》為什麼強調有錢人不一定擁有財富？
因為太多有錢人有錢就沒有閒，有閒就沒有錢。
真正的財富來自有錢又有閒的事業主人或金錢主人。

本書分為四篇二十一章，第一篇《富足七部曲》主要是談「成為億萬富翁的七個步驟」，以「樹林理論」的種子、發芽、生根、成幹、茂葉、開花、結果七個階段來剖析如何成為億萬富翁。
每個階段自成一章共七章，有些人光看了這七章就茅塞頓開、豁然開朗，很快地就成為有良知的億萬富翁啦！

第二篇《大腦三重奏》，我們把大腦三大系統分成三章介紹，是本書的主要學理基礎。
內容包括腦神經科學、神經語言學、大腦皮紋學等。
重點在於幫助讀者成為大腦的主人，懂得活用大腦智慧開創富足人生。

第三篇《腦內SPA》可就精彩萬分哪！
提供四種策略（消除、轉化、設定、強化）調整大腦程式，以幫助讀者在「不知不覺自然而然」當中成為億萬富翁。
內含腦內SPA招式13招 - - 否定否定法、契合引導法、煙消雲散法、時間扭轉法、語言暗示法、假設前提法、故事隱喻法、快樂連結法、能量提升法、夢想起飛法、自知自覺法、感知他覺法、超越顛峰法每一招（遊戲）都會讓讀者拍案叫絕的啦！

第四篇《趨勢與未來》是實務與實戰篇，從新趨勢、新浪潮、新思維、新觀念、新商機、新價值到新願景共七章21小節，也可稱為「創業七部曲」。
趨勢與未來點出成為億萬富翁的新方向 - - 「小小創業大大富足」，讀者務必要好好把握，因為這絕對是未來趨勢！

什麼是E計畫？
E是卓越(Excellence)，E計畫就是卓越計畫，就是讓自己成為卓越富豪的計畫。
卓越富豪一定是億萬富翁，是有錢有閒有智慧又有良知的億萬富翁，他擁有持續收入、他樂於助人、

<<再沒錢.真的沒道理>>

他熱情洋溢、他充滿活力，他不吝嗇告訴人家他的成功密訣，他鼓動甚至帶動大家成為有良知的億萬富翁。

卓越富豪擁有強烈「使命」，那就是 幫助更多的人成為有良知的億萬富翁。
卓越富豪永遠充滿「熱情」，他(她)總是快樂地「鼓動」大家成為有良知的億萬富翁，而且真誠地「帶動」新觀念新願景引爆新的財富革命 大家億起來！

作者簡介

伯飛特

本名林宗伯，自許玩家、作家、暢意家。

喜歡研究趨勢未來，致力培養未來人才。

創辦《會讀書讀書會》多年，不斷地透過演講推薦好書與關鍵書。

每年演講上百場，幽默風趣熱情洋溢。

開創《神奇心靈網路學》(MMW：Magic Mind Web)，提倡內省教育深層學習。

藉由內在網路深層遊戲的課程，讓你成為「超級人類未來人才」。

著作甚多，《熱迷行銷》、《心靈行銷》、《選擇做個有錢人》、《感覺好極了》等。

超級人類未來人才

《首部曲》趨勢未來九大覺知：

網路革命個人時代、夏娃革命女性掛帥、長壽革命銀髮不敗、行銷革命顛覆買賣、學習革命內省未來、腦內革命真愛關懷、感覺革命活得精彩、快樂革命富裕心態。

《二部曲》未來人才九大覺醒：

思維覺醒注意力、情緒覺醒專注力、身體覺醒流現力，時間覺醒知覺力、空間覺醒自覺力、中間覺醒直覺力，信念覺醒願望力、價值覺醒吸引力、作為覺醒豐盛力。

《三部曲》自由自在九大覺悟：

大腦覺悟融會貫通、情緒覺悟輕輕鬆鬆、身體覺悟返老還童，事業覺悟持續成功、財富覺悟萬事亨通、生活覺悟樂在其中，兩性覺悟給予認同、社群覺悟沒有操控、世界覺悟頻率振動。

<<再沒錢.真的沒道理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>