

<<拜託！ 50音根本不用背>>

图书基本信息

书名：<<拜託！  
50音根本不用背>>

13位ISBN编号：9789861332888

10位ISBN编号：986133288X

出版时间：2009-5-26

出版人：圓神出版社有限公司

作者：呂宗昕

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<拜託！ 50音根本不用背>>

### 前言

作者序：無師自通的日文五十音 日文無師自通 學習日文對我而言，是一個非常奇妙又特殊的過程。

我不能說自己沒有日文老師，雖然大學時有修過日文課，但因為是營養學分，修了兩個學期之後，竟然連平假名及片假名都還沒有記熟。

大學畢業後，所學過的一丁點日文全部還給教授，五十音不認識我，我也不認識五十音，從此之間我與五十音形同路人。

當自己想再學五十音時，正在軍中服預官役，因此無法離開部隊去補習日文。

我在五十音都沒有學會的狀況下，匆促之間決定前去日本留學。

由於沒有老師教導，為了快速學會五十音，我發明許多獨特的自學方法，幫助自己在短時間內記住五十音，最後得以在日本順利留學深造。

所以，超級五十音教練的日文五十音，可謂是在無師自通下學會的。

多年之後，我逐漸接觸記憶技巧領域時，才瞭解當年的記憶方法是有其學理依據。

當我學會五十音後，幫助自己學會英文以外的第二外國語，順利成為職場 型人，對日後的工作有莫大助益。

記憶的三大條件 在《K書高手》一書中，我提到要產生記憶，必須要滿足三大要件： (1)要有足夠的記憶意識 (2)要能感情的共鳴 (3)要能聯結過去認知的事物 在大學時，為什麼花了一年時間學習，卻都記不住五十音，是因為： (1)將日文當成營養學分，並未認真想學好它，所以缺乏足夠的記憶意識。

(2)在那個時候，不太喜歡日文，所以無法與日文產生強烈的感情共鳴。

(3)自己缺乏系統性的方法，所以無法與過去認知的事物進行有效的連結，故始終記不起來。

快速記憶五十音的準備 當超級五十音教練準備要去留日前，為什麼短時間內可以學會日文五十音，是因為三大記憶條件全部滿足： (1)我很想學會日文，因為學不會日文，無法到日本留學，因此產生足夠的記憶意識。

(2)開始接觸日文後，自己變得喜歡日文，所以對日文產生感情的共鳴。

(3)當覓得快速學習日文的方法，有效地與過去認識的事物聯結，故可產生長期的牢固記憶。

所以，如果你很想在短期間學會五十音時，請你要做好以下三件事情的準備： (1)告訴自己你很想、很想五十音。

(2)讓自己很喜歡學習日文。

(3)找到記憶五十音的秘訣。

做好以上三件事情的準備後，就可以快速地記憶過去認為很難記的五十音。

在這本書中，超級五十音教練將教你迅速學會記住五十音的訣竅！

<<拜託！ 50音根本不用背>

內容概要

全球首創！

5輪神功記憶法 - - 花1小時就能贏得一輩子的資本！

留日博士暨台大教授呂宗昕獨家研發，分享自學成功秘訣，完全不藏私大公開！

不上補習班也能在家開發第二外語專長，日本旅行購物走透透！

隨書附MP3光碟：專業日語師資示範正確發音 + 玩日必備關鍵單字100！

獨一無二、保證有效的5輪神功記憶法 圖像法 + 漢字法 + 注音符號法 + 英文法 + 台語法  
建中、台大、柏克萊超級高材生呂宗昕教授研發多年力作，讓你輕鬆變身日語達人！

首先要產生記憶，必須要滿足三大要件： (1)要有足夠的記憶意識 (2)要能感情的共鳴  
(3)要能聯結過去認知的事物 如果你想在短期間學會50音時，請做好以下準備： (1)告訴自己  
你很想、很想50音。

(2)讓自己很喜歡學習日文。

(3)找到記憶50音的秘訣。

做好以上三件事情的準備後，就可以快速地記憶過去認為很難記的50音。

透過本書的五輪神功記憶法，超級五十音教練將教你迅速學會記住50音的訣竅！

傳說中的K書高手呂宗昕教授，曾經是目不識丁的日語文盲，卻成功取得東京工業大學的碩、博士學位。

這套獨門記誦方式，讓你短短1小時就能記住平假名與片假名！

同時收錄玩日必備單字100、基礎日常單字50，是一本實用性與娛樂性兼備的日語入門聖經。

<<拜託！ 50音根本不用背>

作者簡介

呂宗昕 台灣少數留學日本且攻讀科技領域的大學教授。

從建中到台大，由台灣求學至赴美、日深造，小學至博士班一路走來的成功K書及考試高手。

自台大化工系畢業後，至日本留學。

由一句日文都無法開口的艱苦狀況開始自學日語，最後可自由流利地聽說讀寫日文，順利取得東京工業大學碩士及博士學位。

後赴美國加州柏克萊大學任博士後研究員。

現任台大化工系教授，主持太陽電池與光電陶瓷實驗室，主要研究染料敏化太陽電池、CIGS太陽電池，與白光發光二極體。

曾榮獲第三十九屆十大傑出青年、中國工程師學會傑出教授獎、國科會傑出研究獎等榮譽，並熱心指導學生獲得國科會及中國工程師學會等榮譽獎勵。

著有《送給你一生的禮物》、《比K書更重要的事》、《時間管理黃金法則》、《型人：職場必勝成功術》、《K書高手》、《時間管理高手》、《教出學習力》、《學校沒有教的K書秘訣》等二十餘本暢銷書，曾獲兩項金鼎獎入圍，並深獲廣大讀者好評及推薦。

繪者簡介伊萊莎 曾任時尚雜誌美術設計與衣蝶生活雜貨品牌offtime品牌設計師，2006年成立fantaisie愛作夢工作室，工作室的成立是因為一個小小夢想 - - 希望可以讓看到、使用作品的人都能夠有幸福的感受。

以圖案設計為開端，目前以插畫作品散見於各大報章雜誌書籍，也從事織品圖案設計與手工生活雜貨的創作。

<<拜託！ 50音根本不用背>>

書籍目錄

本書用法無師自通的日文五十音五十音為什麼難記？

簡單學習法快速學會五十音為什麼你可以快速學會五十音？

日文的發音法 - - 排列組合法母音與子音的排列組合發音法母音與子音的排列組合發音法日文子音、母音的記憶法注音符號與五十音利用注音符號的發音法注音符號記憶法平假名五十音的英文發音記憶法平假名五十音的注音符號記憶法平假名的五十音圖像記憶法平假名的五十音圖像記憶表 - - 英文發音平假名的五十音圖像記憶表 - - 注音符號發音平假名 - あ平假名 - い平假名 - う平假名 - え平假名 - お平假名 - か平假名 - き平假名 - く平假名 - け平假名 - こ平假名 - さ平假名 - し平假名 - す平假名 - せ平假名 - そ平假名 - た平假名 - ち平假名 - つ平假名 - て平假名 - と平假名 - な平假名 - に平假名 - ぬ平假名 - ね平假名 - の平假名 - は平假名 - ひ平假名 - ふ平假名 - へ平假名 - ほ平假名 - ま平假名 - み平假名 - む平假名 - め平假名 - も平假名 - や平假名 - ゆ平假名 - よ平假名 - ら平假名 - り平假名 - る平假名 - れ平假名 - ろ平假名 - わ平假名 - を平假名 - ん片假名的快速記憶片假名五十音的英文記憶法片假名五十音的注音符號記憶法片假名的五十音圖像記憶法——英文發音片假名的五十音圖像記憶表——注音符號發音片假名 - ア片假名 - イ片假名 - ウ片假名 - エ片假名 - オ片假名 - カ片假名 - キ片假名 - ク片假名 - ケ片假名 - コ片假名 - サ片假名 - シ片假名 - ス片假名 - セ片假名 - ソ片假名 - タ片假名 - チ片假名 - ツ片假名 - テ片假名 - ト片假名 - ナ片假名 - ニ片假名 - ヌ片假名 - ネ片假名 - ノ片假名 - ハ片假名 - ヒ片假名 - フ片假名 - ヘ片假名 - ホ片假名 - マ片假名 - ミ片假名 - ム片假名 - メ片假名 - モ片假名 - ヤ片假名 - ヨ片假名 - ヲ片假名 - リ片假名 - ル片假名 - レ片假名 - ロ片假名 - ワ片假名 - ヲ片假名 - ン濁音與半濁音拗音促音及長音特殊發音附錄  
玩日本好用單字100基本

<<拜託！ 50音根本不用背>

章节摘录

本書用法  
聽CD加強記憶  
成功學會五十音！

先讀前面文字說明，做好準備  
學習片假名記憶要訣及發音

學習平假名記憶要訣及發音  
聽MP3CD加強記憶

<<拜託！ 50音根本不用背>

編輯推薦

全球首創！

5輪神功記憶法 花1小時就能贏得一輩子的資本！

留日博士暨台大教授呂宗昕獨家研發，分享自學成功秘訣，完全不藏私大公開！

不上補習班也能在家開發第二外語專長，日本旅行購物走透透！

隨書附MP3光碟：專業日語師資示範正確發音 + 玩日必備關鍵單字100！

作者簡介 台大教授 呂宗昕 台灣少數留學日本且攻讀科技領域的大學教授。

從建中到台大，由台灣求學至赴美、日深造，小學至博士班一路走來的成功K書及考試高手。

自台大化工系畢業後，至日本留學。

由一句日文都無法開口的艱苦狀況開始自學日語，最後可自由流利地聽說讀寫日文，順利取得東京工業大學碩士及博士學位。

後赴美國加州柏克萊大學任博士後研究員。

現任台大化工系教授，主持太陽電池與光電陶瓷實驗室，主要研究染料敏化太陽電池、CIGS太陽電池，與白光發光二極體。

曾榮獲第三十九屆十大傑出青年、中國工程師學會傑出教授獎、國科會傑出研究獎等榮譽，並熱心指導學生獲得國科會及中國工程師學會等榮譽獎勵。

著有《送給你一生的禮物》《比K書更重要的事》《時間管理黃金法則》《型人：職場必勝成功術》《K書高手》《時間管理高手》《教出學習力》《學校沒有教的K書秘訣》等二十餘本暢銷書，曾獲兩項金鼎獎入圍，並深獲廣大讀者好評及推薦。

繪者簡介 伊萊莎 曾任時尚雜誌美術設計與衣蝶生活雜貨品牌offtime品牌設計師，2006年成立fantaisie愛作夢工作室，工作室的成立是因為一個小小夢想 希望可以讓看到、使用作品的人都能夠有幸福的感受。

以圖案設計為開端，目前以插畫作品散見於各大報章雜誌書籍，也從事織品圖案設計與手工生活雜貨的創作。

[blog:blog.yam.com/fantaisie\\_yblog](http://blog.blog.yam.com/fantaisie_yblog)

<<拜託！ 50音根本不用背>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>