

<<設計の技術104>>

图书基本信息

书名：<<設計の技術104>>

13位ISBN编号：9789861361727

10位ISBN编号：9861361723

出版时间：2008.5.30

出版公司：如何出版社

作者：矢野鈴

译者：柳曉陽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<設計的技术104>>

内容概要

最豐富的資訊 + 最詳盡的剖析 + 最易懂的圖例 = 史上最完整的圖解設計寶典！
廣含東西方設計概念與技巧，104個超強觀念讓你輕鬆搞懂設計！
不論是設計者加強功力，還是新手快速入門，你絕對不能錯過！
隨著網路發達與設計工具的普及，設計與編排從以往的專業漸漸轉為大眾化。
生活中無時無刻不與設計相關，不管是使用文書處理軟體常用到的編排概念，或是在部落格或網頁上展現個人風格，還是用電腦軟體為自己拍攝的照片編修。
基本的設計概念已是身為現代人所不可或缺的知識。
本書由「構思」、「圖像」、「文字」、「版面」、「色彩」五個要素切入，剖析設計的基本概念與技法，搭配詳盡的文字說明、易懂的圖解與範例，用104個超強概念讓你輕鬆搞懂設計，另外更於技法說明後補充用途與代表之設計傾向，便於讀者瞬間理解與運用。
不管是設計者增強功力或初學者快速入門，本書都是你不能錯過的超完整祕笈。
設計者加強功力，或新手快速入門，你絕對不能錯過！
隨著網路發達與設計工具的普及，設計與編排從以往的專業漸漸轉為大眾化。
生活中無時無刻不與設計相關，不管是使用文書處理軟體常用到的編排概念，或是在部落格或網頁上展現個人風格，還是用電腦軟體為自己拍攝的照片編修。
基本的設計概念已是身為現代人所不可或缺的知識。
本書由「構思」「圖像」「文字」「版面」「色彩」五個要素切入，剖析設計的基本概念與技法，搭配詳盡的說明、易懂的圖解與範例，用104個超強概念，讓你輕鬆搞懂設計。
另外，還於技法說明後，補充用途與代表之設計傾向，便於讀者立即理解與運用。
不管是設計者增強功力，或初學者快速入門，本書都是你不能錯過的超完整祕笈。
尋找設計方向的線索——「構思」的技术以點·線築屋——「圖像」的技术近在眼前卻屢被忽略——
「文字」的技术傳達資訊的舞臺——「版面」的技术肉眼所見到的一切——「色彩」的技术

<<設計的技术104>>

作者简介

矢野鈴

生於北海道足寄町。

畢業於女子美術大學藝術學系藝術學科。

曾於東海大學短期大學部資訊網路學系，以及女子美術大學服裝造型學系擔任講師。

除致力於傳授資訊、多媒體設計、網路內容製作教育之餘，也從事寫作活動，並曾為眾多企業架構網站。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>