

<<光影言语：当代华语片导演访谈>>

图书基本信息

书名：<<光影言语：当代华语片导演访谈录>>

13位ISBN编号：9789861732695

10位ISBN编号：9861732691

出版时间：2007/7/6

出版时间：麦田出版社

作者：白睿文

译者：劉俊希,羅祖珍,趙曼如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<光影言語：當代華語片導演訪談>>

### 內容概要

楊德昌病逝侯孝賢感慨台灣新電影也走了，而本書，收入了楊德昌生前最後訪談。

《光影言語》是美國當代新秀學者對華人知名導演的精彩訪談實錄，主要訪談導演包括：謝晉、田壯壯、陳凱歌、張藝謀、張元、王小帥、賈樟柯、李楊、侯孝賢、朱天文、楊德昌、吳念真、李安、蔡明亮、張作驥、許鞍華、關錦鵬、陳果、陳可辛、陳耀成。

作者親自到台灣、大陸、香港，走訪每一位知名導演，面對面訪談，將每位導演的電影精華心血第一手報導出來，同時結合作者長年對電影與文學的深厚研究，呈現出前所未有的豐富電影文化內涵。本書同時邀請了美國名導演馬丁·史柯西斯（Martin Scorsese，1942年11月17日生於美國紐約市皇后區，美國電影導演，曾獲第79屆奧斯卡金像獎最佳導演。）作序。

## <<光影言语：当代华语片导演访谈>>

### 作者简介

一九七四年於美國芝加哥出生，哥倫比亞大學現代中國文學與電影博士，現職加州大學聖塔芭芭拉分校東亞系副教授。

主要研究領域為當代中國（包括港台海外）文學、華語電影、中國通俗文化和翻譯學。

著作包括《痛史：現代中國文學與電影繪製的歷史暴行》(A History of Pain: Literary and Cinematic Mappings of Violence in Modern China)。

中英譯作包括余華《活著》(To Live, 2004)、葉兆言《一九三七年的愛情》(Nanjing 1937: A Love Story, 2003)、張大春《我妹妹》與《野孩子》(Wild Kids: Two Novels About Growing Up, 2000)，正在進行中的是舞鶴《餘生》(Remains of Life)的英譯。

<<光影言语：当代华语片导演访谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>