

<<海明威的十個關鍵詞>>

图书基本信息

书名：<<海明威的十個關鍵詞>>

13位ISBN编号：9789861737133

10位ISBN编号：9861737138

出版时间：2012-2

出版时间：麥田

作者：A. E. 哈奇納

页数：144

译者：郭寶蓮

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海明威的十個關鍵詞>>

內容概要

愛上海明威 你需要知道的十個關鍵詞 硬漢文學的代表 世紀大文豪海明威十個轟轟烈烈的人生態度 諾貝爾文學獎得主海明威與作家費滋傑羅、喬伊斯、葛楚·史坦、福克納、畫家米羅等名人的深厚交誼首次曝光語錄 獲頒諾貝爾文學獎、最喜歡的咖啡館巴黎丁香園、《老人與海》電影場景、參與兩次世界大戰、與四任妻子、電影明星英格麗·褒曼、賈利·古柏、洛琳·白考兒、艾娃·嘉納、珍·羅素、瑪琳·黛德麗合影等150幀首次公開的歷史照片 十個關鍵字揭露真實人生比小說更精采的作家生活 海明威小傳： 他參與巴黎的美好年代，寫出了《流動的饗宴》。

《大亨小傳》作者費滋傑羅、《尤利西斯》作者喬伊斯、美國知名作家葛楚·史坦、莎士比亞書店老闆雪維兒·畢奇、畫家米羅……都是他的好朋友。

他影響了美國的二十世紀文學發展。

五十四歲時以《老人與海》獲得普立茲獎，隔年即獲諾貝爾文學獎，他曾參與兩次世界大戰、西班牙內戰、到過中國訪問，他熱愛鬥牛、拳擊、打獵，作品有「男子漢文學」之稱。

他的作品超過二十五部，改編電影的作品有十一種，一生結過四次婚，在六十二歲自殺身亡。

作品有：《戰地春夢》、《戰地鐘聲》、《老人與海》、《流動的饗宴》等。

= 海明威如是說 = * 如果你夠幸運，年輕時能住在巴黎，那麼往後一生不管去到那裡，巴黎都會留駐你心裡，因為它是一席流動的饗宴。

* 我是那種可以將草稿紙直接丟棄的作家，無須先將紙張揉成一團。

* 如果我老了，我要當那種不乏味的老人。

我要見到所有新出現的拳擊手、新馬匹、新芭蕾舞、新鬥牛士、新畫家、新飛機、在咖啡館流連的新人物、國際級的大蕩婦、新餐館、陳年醇酒，而且無須針對這些新鮮事物書寫任一行字。

此外，我也希望能享受性愛直到八十五歲 以《老人與海》獲諾貝爾文學獎與普立茲獎的海明威，一生著作超過二十五部，《戰地春夢》等超過十部作品改編為電影，可說是二十世紀影響力最大的美國作家之一。

他愛好打獵、拳擊，一生有四次婚姻紀錄，曾參與兩次世界大戰，真實人生遠比一部小說還精采，卻選擇在六十二歲自殺身亡。

是什麼成就了一位世紀大文豪，又是什麼使他選擇墜落？

本書從海明威的談話與未經曝光的百餘幅照片，帶領我們深度認識擁有偉大的文學成就，事業版圖橫跨新聞、電影、文學領域的海明威：他直白無私的態度，他轟轟烈烈的生命力，他一生的輝煌與矛盾、熱情與苦楚。

<<海明威的十個關鍵詞>>

作者簡介

A. E. 哈奇納 (A.E. HOTCHNER) 出生於美國聖路易市，並於當地的華盛頓大學取得法學大學士及博士學位，工作兩年後轉換跑道，於空軍服役。定居紐約市之後，哈奇納以自由作家的身分為《君子》雜誌、《週六晚報》、《紐約時報》、《讀者文摘》等媒體撰寫逾三百篇文章。

他得獎無數，著作甚豐，寫過幾齣電視劇劇本，不但是個「專唱反調」的作家，也是影星保羅·紐曼的長期事業夥伴，兩人創立「紐曼私傳」(Newman's Own) 食品公司，將所有利潤投入慈善組織，譬如專為重症病童所成立的遊戲營地「牆上窟窿幫」(The Hole in the Wall gang Camp)。

哈奇納與諾貝爾文學獎得主、大文豪海明威為忘年之交，兩人情誼長達十四年。他把海明威的短篇小說如《吉力馬札羅山之雪》等改編為劇本，所撰之《海明威老爹》(Papa, Hemingway) 一書更是暢銷作，於三十四國發行，有二十八種語言版本。

另著有《桃樂絲·黛》(Doris Day)、《蘇菲亞·羅蘭》(Sophia Loren)、《驚豔：滾石與六十年代之死》(Blown Away: The Rolling Stones and the Death of the Sixties) 等。

郭寶蓮 台大社會學碩士，輔大翻譯研究所肄。

專職譯者，近期譯作包括《我們沒有那麼要好》、《心願清單》、《重生》、《長椅上的天使》、《鯨魚之歌》、《血色童話》、《夜之屋》系列等。

譯稿賜教：hot8miso@hotmail.com

<<海明威的十個關鍵詞>>

書籍目錄

寫作?對有能力也渴望寫作的人來說，他人的批評無損於其優異作品，但也挽救不了其拙劣之作。
戰爭?我以前會在床邊放個碗，裡面裝滿從我腿上取出的砲彈碎片，讓訪客離開前取一塊當成幸運紀念物。

總計兩百二十七片，從右腿取出，我一片片數過.....運動?有些鬥牛士只是為了錢而幹這行，這種鬥牛士毫不足取。

真正有價值的是那些從鬥牛過程中感受到悸動的鬥牛士。

就算沒報酬，這種鬥牛士也會上場盡力表現。

這道理適用於各行各業。

好萊塢?如果問我，我會說賈利·古柏和英格麗·褒曼在戲裡戲外都是超級大明星。

狩獵?要有好的狩獵成績，首要之務就是冷靜。

內心要很冷靜，彷彿身處教堂，信仰堅定，然後放手一搏。

探險?我很愛非洲，感覺那兒是我另一個家。

不管出生於何地，有這種感覺就代表注定要去那裡。

作家?我猜想，沙特拒領諾貝爾獎是因為他清楚知道這個獎就像妓女，它會誘惑你，帶給你無藥可醫的疾病。

我以前也知道這個真理，但現在我得到這個妓女，讓她抓住了我。

你知道那個稱為「名聲」的妓女是誰嗎？

她是「死亡」的妹妹。

女性?關於女人，我學到最有建設性的態度就是，不管她變得怎樣，你應該只記得她心情最佳的那一天。

人生?我的道德觀是：該發動攻擊時才出手，而且絕不拋下被我弄傷的人，除非確定對方能得到舒適的庇護。

死亡?世界如此美好，值得為它奮活下去，我真不想離開這裡。

<<海明威的十個關鍵詞>>

媒体关注与评论

「這本書讓人充分一窺美國文壇巨擘的心靈世界。」
- - 《哈特福特新聞報》(Hartford Courant) 「學者和坐在扶手椅上悠閒閱讀的書迷肯定會欣見這本書問世 - - 任何新題材總是引人注目.....這本書提供了一扇窗，讓人得以窺見這位文壇巨擘的多面向心靈。
更值得一提的是內附一百五十多幀照片，足以讓書迷欣賞得津津有味，也能讓人沉思深慮。
」 - - 《圖書館期刊》(Library Journal) 「若你是海明威迷，或許難從這本書得知太多新訊息，但你依然會沉浸在這本書中，欲罷不

<<海明威的十個關鍵詞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>