

<<牡蠣之書>>

图书基本信息

书名：<<牡蠣之書>>

13位ISBN编号：9789861737157

10位ISBN编号：9861737154

出版时间：2012-2

出版时间：麥田出版

作者：[美]M.F.K費雪

页数：176

译者：韓良憶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牡蠣之書>>

內容概要

「我不知道美國當代還有誰能寫出更佳的散文。

」——英國詩人 奧登 (W.H.Auden) 「令人食欲大增的詩人。

」——美國當代文學代表家 約翰·厄普戴克 (John Updike) 她是當代飲食文化的一則傳奇，橫跨歐美兩陸。

美食專家稱她為指路明燈，甚至是飲食文學的「女掌門人」。

「M.F.K.費雪之所以為世人閱讀喜愛，蘊含著多重演繹，至少我們知道，她的著作仍然等待著進一步研讀，以便舔嚐到飲食之藝的另一層境界——味外之味，言有盡而味無窮。

」——美國南加州大學比較文學教授 張錯「費雪有一種本領，可以在

<<牡蠣之書>>

作者簡介

M.F.K.費雪，
飲食文學女掌門人。

在美國，找不出比她更好的散文作家；
在世上，找不到比她更能增進食慾的女人。

M.F.K.費雪 1908~1992

生於美國密西根州，後移居至南加州，在加大洛杉磯分校就讀時與第一任丈夫亞勞·費雪（Al Fisher）墮入情網，兩人一起赴法國第戎（Dijon）大學就讀，在那裡奠定法國飲食的基礎。她在完成大學學業之後，回到美國開始寫作生涯，並遇見第二任丈夫派瑞許（Dillwyn Parrishi）。一般認為他是費雪最摯愛的人，也是影響他最深的人，她也爲了派瑞許與第一任丈夫離異，但派瑞許卻不幸早夭。雖然這使得費雪陷入生活的困境，卻也展開她輝煌的飲食創作歷程。在困難的四〇年代，除了飲食抒寫，費雪也幫好萊塢的明星寫有趣的對白。而就在此時，她也碰到了出版人唐奴·佛利德（Donald Friede）並下嫁於他，雖然不久便離異，但兩人維持良好關係，也促成《飲食之藝》（The Art of Eating）於一九五四年出版。五〇年代末到七〇年代，她的生活重心移到法國普羅旺斯。《飲食之藝》出版後，她帶著女兒在此地客居，之後完成《普羅旺斯的兩個小鎮》（Two Towns in Provence）。一九七〇年，費雪在北加州酒鄉那帕近郊艾倫谷，建造著名的「終老居」（The Last House），讀書寫作，直到九二年去世為止。

<<牡蠣之書>>

書籍目錄

- 總序 M.F.K.費雪與《飲食之藝》 張錯 003
後語 025
推薦序 生命華麗的胃口 韓良露 029
軟體動物的愛與死 043
安眠餐 051
牡蠣的月份 063
調理可口的牡蠣 071
取三百枚乾淨的牡蠣 083
活力補品 087
珍珠不好吃 117
想當年真快活 127
晚間的湯，美味的湯 135
愛曾是珍珠 145
吾國，獻給汝 153
濃如蝗蟲 161

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>