

<<劊子手世家>>

图书基本信息

书名：<<劊子手世家>>

13位ISBN编号：9789861737706

10位ISBN编号：9861737707

出版时间：2012-4

出版时间：麥田

作者：貝納爾·勒歇爾博尼埃(Bernard Lecherbonnier)

页数：432

译者：張丹彤,張放

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<劊子手世家>>

内容概要

?法國歷史上最著名的「劊子手世家」桑松家族的百年日記！

多少貴族死在他們的斷頭鋤下，多少冤案在他們手中劃下句點，多少人性的堅強與脆弱在面對執刑者時盡覽無遺！

?在1794年的法國，41天裡風雲變色，從君主立憲到議會共和，為了民主與自由，有1351人在斷頭臺上手異處，是腥風血雨，是剷除異己，是謀取權位，抑或是為了法國更好的明天！

?本書全新視角記錄法國大革命！

更是一幅香豔腐臭的巴黎市井圖，一部鮮活冷漠的法國處罰史，一本荒誕入人於罪的權力鬥爭史。

合法的殺人家族或 血腥的狂歡和紅色的恐怖?這是一部史書，它以一種獨特視角反映了法國大革命的本質和真相。

?本書透過劊子手家族的桑松七代人的生活經歷，反映法國十七世紀末到十九世紀中期這段歷史中所發生的重大事件：王權的殞落、啟蒙思想的醞釀與興起、大革命的爆發、紅色和白色恐怖時期、帝國的創立及滅亡.....?作者大量援引了法國前後及其進行過程中重要人物的言論和同代當事人佐證，再加上桑松本人的日記，這些第一手資料為我們理解那個時代和那些人提供了不可多得的真實可靠的資訊。

?針對劊子手這職業，從「國王的劊子手」到「人民的執法者」，劊子手成為那個嗜血時代最直接的見證人。

?它也是一部刑罰史，反映了法國中世紀以來刑罰的演變和興衰，尤其是斷頭鋤做為執刑過程的影響。

?它更是十八世紀至十九世紀活脫脫的巴黎市井圖。

?它反映法國文明史的進程，並標示法國從啟蒙人道主義到世俗人道主義逐漸過渡的另類歷史著作。

<<劊子手世家>>

作者简介

貝納爾·勒歇爾博尼埃 (Bernard Lecherbonnier)

· 法國文學博士，巴黎第八大學教授，法語文學研究中心主任，法國視聽創作與實踐國際學校研究委員會成員，策略發展顧問。

· 長期以來研究歷史和文學，主要作品有《十九世紀文學讀本》、《二十世紀的文學》、《超現實主義和講法語的人》、《一九一八年和阿波里奈爾》、《黑人是另類法國人？》、《五月之子》、《進攻歐洲的壓力集團》、《他們為什麼要殺法國人？》、《安德列·謝迪德》、《查拉——超現實主義和國際詩人》、《電視，新的藝術》等。

<<劊子手世家>>

书籍目录

譯者序

第一章 第一代桑松

第二章 桑松二世：攝政王的劊子手

第三章 子如其父：桑松三世和桑松四世

第四章 從輪刑到斷頭鋸

第五章 從大屠殺到國王之死

第六章 從監獄到斷頭台

第七章 斷頭鋸超速運行

第八章 政治訴訟：埃貝爾和丹東

第九章 七個恐怖週

第十章 督政府：大清洗

尾聲

參考書目

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>