

<<血針兇魔>>

图书基本信息

书名：<<血針兇魔>>

13位ISBN编号：9789861741819

10位ISBN编号：986174181X

出版时间：2006年11月27日

出版时间：台灣角川書店

作者：史蒂芬·伍德渥斯, Stephen Woodworth

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;血針兇魔&gt;&gt;

## 內容概要

英美奇幻小說『幻世界』系列 再度推出強作 《血針兇魔》  
本書榮登紐約時報暢銷書排行榜，首刷印量即破500,000冊  
超越首部《紫眼證人》，又一震撼人心的驚悚力作！

死亡，不是贖罪的代價，而是復仇的開始！

峰迴路轉的兇案審判、母親發瘋的真相、家族的往事，以及娜塔麗母女的未來，  
一部絕不能錯過的，蕪新原創的驚悚推理小說。

《血針兇魔》是紫眼人系列的第二部作品。  
在前作最後，娜塔莉決心不再為政府作證，帶著她和丹的女兒卡麗重新開始正常生活。  
然而她沒有謀生計能，只能靠靈媒工作賺錢，而政府特務又二十四小時監視她們母女的一舉一動。  
延續《紫眼證人》乾淨俐落、精準無比的文字述說，每一個字都恰到好處地完成說故事的任務。  
在三百餘頁中，內容高潮不斷，主角「紫眼人」的概念融合了《關鍵報告》的科幻犯罪創意、《蘇西的世界》的靈異元素，以及媲美《沈默的羔羊》的警匪鬥智，與我們所熟知的現實社會緊密結合。  
緊張刺激之餘，不忘對紫眼人在社會中所帶來的種種問題做出質疑和批判，出乎意料的獨創設定和結局總是令人讚嘆不已。

我透過她的靈魂，看見那人用針尖挑起一小段皮膚，  
毫不留情的穿過、把線拉緊，然後繞個圈好穿下一針。

又一次，我看見他如何殺了「她」……  
在前作最後，娜塔莉決心不再為政府作證，帶著她和丹的女兒卡麗重新開始正常生活。  
然而她沒有謀生計能，只能靠靈媒工作賺錢，而北美靈協會的特務又二十四小時監視她們母女的一舉一動。

故事從一場兇案審判開始：富家納褲子弟史考特被起訴持散彈槍殺死父母，所有證據都對他不和，但他的律師卻信心滿滿，甚至主動要求由紫眼證人畢索出庭作證。  
在眾目睽睽之下，史考特的雙親鬼魂附身畢索，高聲疾呼兒子的清白，並指認兇手是生意合夥人帕克。

紫眼證人是不可能作偽證的，可是，看似不可能的事情似乎發生了。

負責偵辦此案的檢察官伊聶絲是娜塔莉好友，於是私下來請她幫忙。  
伊聶絲認為畢索的記錄可疑，他最近曾數次出庭作證，均為證據確鑿的殺人犯洗清罪名。  
娜塔莉試圖召喚史考特的雙親魂魄，卻怎麼也找不到。  
她又試著召喚之前畢索案中的受害者，也同樣毫無回應。  
據說紫眼人有可能喪失與亡靈溝通的能力，娜塔莉為此非常擔心。

就在這時，娜塔莉長年住在精神病療養院的母親諾拉慘死在病床上。  
多年前諾拉協助偵破一樁兇殺懸案，因而名噪一時。  
被判刑的兇手心懷怨恨，從此糾纏諾拉，導致她崩潰發瘋，以為兇手的鬼魂無所不在，周遭的人卻以為那是她妄想所致。

這個「血針兇魔」 煞休，有著扭曲而變態的一生：他的母親瑪格麗特自小把兒子當女兒養，給他

## <<血針兇魔>>

穿女生衣服、喚他「凡妮莎」，教他刺繡縫紉。

直到他成年以後，才明白自己是男人，但性別認同已經錯亂。

他必須偷偷換上男裝才能外出打工，有次卻被母親撞見。

回家之後，狂亂的母親持菜刀將他閹割，他不久後便手刃母親。

他在每一個死者身上精工刺出圖案花紋，因而有「血針兇魔」之稱，由於他時常易容、變性、換裝，以致於每次死者靈魂指認的對象都不同，始終無法將他定罪。

最後諾拉召喚出瑪格麗特的鬼魂，那是他唯一懼怕的對象。

法庭上厲聲辱罵過後，血針兇魔聲淚俱下地認罪伏法。

娜塔莉不願再與刑事偵辦扯上關係，可是往事縈繞不去，當女兒卡麗遭到綁架，父親的續絃慘遭謀殺，她終於得承繼母志，再度和血針兇魔周旋.....峰迴路轉的兇案審判，母親發瘋的真相，家族的往事，以及娜塔莉的母女未來，三條劇情線交織成一個撼動人心的故事。

繼令人驚艷的長篇處女作《紫眼證人》後，伍德渥思又一節奏明快、想像力豐富的續集。

獨立的劇情線交織得天衣無縫，逐步揭開「血針兇魔」的面紗——他的兇殘使食人魔漢尼拔形同主日學老師。

一如《紫眼證人》，本書中的暴力唯有本書中的智力可堪匹敵。

- 出版業週報（美國）

## <<血針兇魔>>

### 作者簡介

史蒂芬·伍德渥斯 (Stephen Woodworth)

是知名幻想小說寫作班Clarion West畢業生，該寫作班每年舉行，審核嚴格，講師均為當代科幻/奇幻/恐怖文學首屈一指的作家，歷來培育了無數傑出新人。

伍德渥斯十多年來作品以短篇為主，幾乎每一本重要的幻想文學雜誌上都有他的蹤跡，包括《奇幻與科幻雜誌》(The Magazine of Fantasy and Science Fiction)、《怪譚》(Weird Tales)，並曾獲Writers of the Future Contest寫作比賽冠軍(這是由山達基科學教主朗霍柏Ron L. Hubbard創辦的年度科幻小說獎)。

《紫眼證人》(Through Violet Eyes, 2004)系列是他的第一部長篇小說，第四集(From Black Rooms, 2005)即將在美出版。

出版社Bantam Dell採取直接出小平裝的大眾路線，建立專屬網站(<http://www.violet-eyes.com>)，電視上廣告。

首集《紫眼證人》出版後登上紐約時報排行榜30名，續集《血針兇魔》更推進到25名。

他的文筆乾淨俐落，精準無比的文字述說，讓每一個字都恰到好處地完成說故事的任務。

在三百餘頁中，內容高潮不斷，主角「紫眼人」的概念融合了《關鍵報告》的科幻犯罪創意、《蘇西的世界》的靈異元素，以及媲美《沈默的羔羊》的警匪鬥智，與我們所熟知的現實社會緊密結合。

緊張刺激之餘，不忘對紫眼人在社會中所帶來的種種問題，提出發人省思的質疑和批判，出乎意料的獨創設定和結局總是令人讚嘆不已。

<<血針兇魔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>