

<<點燃孩子的熱情>>

图书基本信息

书名：<<點燃孩子的熱情>>

13位ISBN编号：9789861854366

10位ISBN编号：9861854363

出版时间：2010-4-7

出版时间：高寶

作者：雷夫．艾斯奎

页数：256

译者：朱衣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<點燃孩子的熱情>>

前言

(本文作者為臺北市立建國高級中學校長) 無數個大大小小的比賽正在進行著。人們總在比賽過程中隨著分數的拉鋸起伏心情、大呼過癮；也總會在比賽結束之後恭喜得勝者，安慰失敗者，還不忘制式地提醒「敗不餒、勝不驕」一番，然後呢？除了參賽隊伍的論功行賞、歸功諉過、痛定思痛外，似乎沒有留下太多教育的意涵或是省思的空間，這不過就是一場競賽嘛！

這真的只是一場競賽嗎？

其實，很多人都用賽事來比喻人生，人生就像一場賽事，有輸有贏有汗水，每一顆汗水都是生命的體驗；有悲有喜有淚水，每一滴淚水都是生命的結晶。

毫無疑問地，《點燃孩子的熱情 - - 第56號教室外的人生課》一書作者雷夫·艾斯奎老師將賽事與人生做了最好的連結與最佳的詮釋。

雷夫·艾斯奎老師延續前一本作品《第56號教室的奇蹟》的非凡功力（將一個充滿貧窮與暴力的惡劣環境，打造成一個充滿歡樂且毫無恐懼的學習教室，孩子們樂活成長、卓然有成，創造了教育奇蹟），繼續發揮創意，藉著帶領學生觀看一場棒球比賽的過程，運用寓教於樂的技巧，隨著一局局球賽的進展加入教學理念，並將文學、藝術、電影、戲劇等典故情節融入其間，寫成深富哲理與務實的《點燃孩子的熱情 - - 第56號教室外的人生課》一書。

全書依照「一場棒球賽九局」的方式布局，每一局除了略述道奇與紅雀兩隊的攻守戰況、得分情形外，最主要的是依序提出了引領孩子成長、闡述人生意義的教育理念，分別是：第一局：準時（準備就是一切）。

機會永遠都是留給準備好的人。

第二局：專注（看球）。

孩子不能專注，往往都因大人的干擾而起。

第三局：避開電視（高瞻遠矚）。

遠離了電視螢幕，才能擴大眼界視野。

第四局：做決定（十字路口）。

有周全的計畫，才会有明智的決定。

第五局：尊重自己的工作並肯定自我（像莎士比亞寫詩那樣掃地）。

天無邊際、人無極限，一個人的態度決定高度、廣度與深度，並且是行行出狀元、英雄不怕出身低。

第六局：不要自私（彗星美人）。

人們總是陷入「人不自私，天誅地滅」的迷思，事實的真相是，人若自私，我們就難以安享天年，因為自私自利將會吞蝕掉人性的尊嚴。

第七局：謙恭（比天還高）。

滿招損、謙受益，有能力的人得到職位、謙恭的人獲得地位，有了地位，職位往往伴隨而來。

第八局：建構好的讀書環境（眼花撩亂的學校）。

提供多元選擇是尊重多數人的需求，注重個別差異是保障少數人的需要，兩者並不衝突，而且相輔相成，建構全面優質的學習機會。

第九局：堅持到底（長期備戰）。

我們必須清楚地讓孩子明瞭，人生的自我追尋是一生的任務，生命不是短距離衝刺，而是馬拉松長程賽，若欲讚美晴天得等到黃昏之後，甚至是入夜之後。

全書讀來文筆流暢有利、引喻得宜有趣，作者點燃了心中的火種、照亮了孩子們的心靈，真是精彩極了！

不愧是唯一獲得美國「國家藝術獎章」總統獎的教師，感佩之餘，樂予推薦給普天下為人師、為人父母者細細品味，從中省思教育之道。

<<點燃孩子的熱情>>

內容概要

每一天都事關緊要。
你的孩子十分重要。

在一片雜亂無章、失序脫軌的大人世界裡，帶給孩子一個「美好生活品格」的教育——唯一獲頒美國總統「國家藝術獎章」，讓達賴喇嘛、英國女皇、歐普拉都感動推薦的生命教師，在課室中、也在課室外，與父母、師長們分享如何教育卓越優秀的孩子。

雷夫·艾斯奎，25年來一直在洛杉磯霍伯特小學五年級教書的一位小學老師（「第56號教室」導師），對教育身體力行、生命實踐，是唯一一位接受歐普拉和達賴喇嘛表揚的公立中小學老師，也是唯一獲得美國總統頒贈「國家藝術獎章」的老師。

雷夫老師的教育理念，令家長感動掉淚，讓無數人因看了他的書改變生命態度。

雷夫老師在他的第一本著作《第56號教室的奇蹟》，和大家分享了他的教學經驗與技巧。

學生在這裡，用創意學數學、學經濟，用生命體驗莎士比亞、韋瓦第，用一顆謙遜的心，學習尊重、堅持、仁慈，這些孩子長大成人後，個個締造非凡人生成就。

打開教室的門，人生學習無限寬廣！

「我不要我的孩子們庸庸碌碌成為平凡無奇的人，因為我知道他們潛力無窮。

所以，開始精雕細琢吧！

——雷夫老師 在新作《點燃孩子的熱情——第56號教室外的人生課》，雷夫老師提出：孩子並非天生卓越，需要父母及老師不斷地灌注生命價值觀，讓他們在無比的能量中獲得到啟發，無論是在課堂上、走出教室，人生是無限寬廣的體驗學習。

《點燃孩子的熱情》的內容架構是，雷夫老師帶著「第56號教室」的學生走出戶外，去看一場棒球賽，隨著一局局球賽進行，旁徵博引，應用寓教於樂，帶入多元融合教學，傳遞生活品格教育。例如：在第一局、第二局賽程，雷夫老師傳遞「尊重時間」、「專注力」的意涵，經由一局局球賽，看著場中成年大人們的失序行徑，和孩子們的自律禮節兩相對應，令人看了大為驚嘆；之後，雷夫老師在文中接續談著「電視扼殺孩子潛能」、「人生十字路口學做決定」、「仁慈不自私的美德」、「比天還高的謙遜」、「未來入學計劃」、「堅持到底的等待」等。

更棒的是，雷夫老師在每個篇章都規劃一則『背包』單元，為所有家長、孩子推薦一份「孩子背包中的閱讀書單與影片」。

例如，談到「等待與堅持」，雷夫老師特別提到，《小王子》（The Little Prince）書中的一個精采片段，正是激勵孩子要耐心等待偉大的結果，而不要只抓住片刻的歡樂。

聊到「時間」，雷夫老師推薦閱讀《湯姆歷險記》（The Adventures of Tom Sawyer），他說，經過時間的淬煉，孩子會明白馬克吐溫作品的價值，而且孩子覺得閱讀《湯姆歷險記》非常有趣。

「我不想假裝所有事都已找到答案，我也明白養育卓越傑出的孩子，確實費時耗日。

有時候孩子會叛逆，不受教，但請不要就此放棄。

我們可以灑下種子！

每一天都事關緊要。

因為有你，他們才能長大成為一個有價值的人。

——雷夫老師《寫給台灣家長的一封信》

人生就像一場賽事，有輸有贏有汗水，每一顆汗水都是生命體驗！

準備就是一切。

尊重時間，體會過去創造現在，現在塑造未來。

專注。

我們的孩子生長在一個忽略如何專注的社會。

電視的扼殺。

教導孩子為何電視、電腦奪走他的潛能，引導他自己做決定。

十字路口。

做決定就像學習彈琴一樣，需要時間不斷地練習。

<<點燃孩子的熱情>>

肯定自我。

任何值得做的事，都盡力做好，假如去掃街，就像莎士比亞在寫詩那樣地掃街，為自己感到自豪。

仁慈不自私。

自私的形形色色令人失望，教導孩子同理心，讓他們了解他們並不是宇宙中心。

比天還高的謙遜。

要真正成功，謙遜是必要美德，而我們的社會卻鄙視謙遜。

眼花撩亂的學校。

提醒孩子無論就讀哪一所學校，重點在於對自我生命人格的期許。

堅持到底的等待。

創造等待兩個棉花糖的孩子，生命不是短距離衝刺，是一場馬拉松長程賽。

中文版增錄：《雷夫老師的推薦閱讀書單與影片》、《雷夫老師寫給台灣家長的一封信》

<<點燃孩子的熱情>>

作者簡介

雷夫·艾斯奎 唯一受歐普拉和達賴喇嘛所表揚的公立中小學老師，也是唯一獲頒美國總統「國家藝術獎章」的學校老師。
過去25年來，埃斯奎斯一直在中洛杉磯的霍伯特小學擔任五年級的老師。
艾斯奎斯就跟大多數積極革新的教育家一樣，不認同專制的考試制度、虛偽的有教無類的教育方針以及官僚化的教育體系。

但是他仍然用學校的基本課程創造出奇蹟 - - 發展親手做勞作、金錢管理、以運動為本的統計的課程。

現他和妻子芭芭拉定居於洛杉磯。

雷夫老師獲頒的獎項包括： 美國總統頒贈的【國家藝術獎章】 英國伊麗莎白女王的【M.B.E. (Member of the British Empire) 勳章】 達賴喇嘛頒贈的【化慈悲為行動獎】 歐普拉·溫芙瑞的【善用生命獎】 美國親子教育雜誌《Parents》的【伴你成長獎】 1992年度【全美傑出教師獎】 約翰霍普金斯大學頒贈的【Sigma Beta Delta院士】 朱衣 著名都會作家，著有《前中年期浪漫族》、《不要約會只要喝咖啡》等十餘本小說。
目前除小說創作外，並從事心靈成長作品的寫作與翻譯，著有《日日是好日》、《勇敢再出發》等。譯作包括全球暢銷書《別為小事抓狂》系列、《美麗人生十大守則》系列、《達賴喇嘛的人生智慧》系列、《生命咖啡館》、《熟女拉頸報》、《為什麼沒人教過我？》、《星巴克救了我一命》、《聖誕毛衣》等。

<<點燃孩子的熱情>>

書籍目錄

致台灣讀者序賽前秀 卓越超群第一局 準備就是一切利用週末教導時間的管理給課室的老師們第一局中場轉化中的迷失第一的底線更寬廣的視野更遼闊的遠景背包適時的閱讀為好萊塢喝采假如音樂是愛的食物，玩吧！

世界舞台第一局結束第二局 看球第二局中場背包理的專注第二局結束第三局 高瞻遠矚第三局中場第三局下半場高瞻遠矚讓電視遠離背包第三局結束第四局 十字路口琳達與艾森豪總統第四局中場第四局下半場稀有旅途的背包第四局結束 第五局 像莎士比亞寫詩那樣掃地第五局上半場通往偉大之路第五局中場第五局下半場權利與特權在背包裡帶著米開蘭基羅與莎士比亞第五局結束第六局 彗星美人始終如一堂皇、出色與毫無價值第六局中場第六局下半場昆蟲專家自私仁慈的矛盾當自私蠢動時仁慈的背包第六局結束第七局 比天還高第七局上半場第七局最後階段第七局下半場謙虛的背包第七局結束第八局 眼花撩亂的學校在乎差距單一尺度無法適合所有學生第八局中場第八局下半場當心虛構醫生又在路上……不要如此快謊言、該死的謊言與大學先做私家偵探福爾摩斯，再裝背包第八局結束第九局 長期備戰第九局上半創造等待兩個棉花糖的孩子第九局中場第九局下半場在背包裡的棉花糖球賽結束？

賽後秀 扔海星

<<點燃孩子的熱情>>

章节摘录

親愛的台灣朋友： 現在是洛杉磯星期天的深夜時分，我已經準備好明天要早起，重返第56號教室。

在那兒我已經教了二十五年之久。

很幸運的，我和來自世界各地成千上萬的家長與老師交談過，我可以說自己是全世界最好命的一位教師。

雖然我們談的（甚至可以說得更慘一點是爭執）觀點各有歧異，但是我認為我們有甚多相似之處。

我有四個孩子，對我來說，教養孩子已經愈來愈困難，也可以說是全世界最艱難的一樁工作。

我們的世界瞬息萬變，每天都會誕生一些最新科技想要「改善」我們的生活。

在我們努力與世界接軌的同時，似乎已經將能讓孩子快樂與成功的重要元素拋棄掉了。

這也是為什麼我會寫《點燃孩子的熱情 - 56號教室外的人生課》這本書的緣由。

我並不想假裝已經找到所有的答案。

絕非如此。

但是我明白養育卓越傑出的孩子確實費時耗日。

電腦螢幕、電影、電視所提供的解決方案就是把開關按鈕打開，這絕非答案。

養育一個有榮譽心的孩子是一生的志業，因為有你，他們才能長大成為一個有價值的人。

這也是為什麼這本書以一個晚上的場景為主題。

那天晚上並沒有發生什麼大不了的事，結束後孩子也沒有在下車時對我說：「感謝您改變了我的一生。」

謝謝您教導我一生受用無窮的價值觀。

」真實的人生並非如此。

但是我們可以埋下種子。

做父母的人首先就要成為我們期望孩子將來成為的那種人。

他們總是在觀望父母的作為，我們要以身作則，而非空口說白話。

我要學生誠實、友善、勤奮努力，那意味著我要先做到學生眼中最誠實、友善、勤奮努力的人，而且要能長此以往，無怨無悔。

有時候孩子會叛逆、不受教，但請不要就此放棄。

我們一定要知道，如果你想要在庸庸碌碌的世界養育卓越非凡的孩子，就要有耐心，永遠以身作則，身先士卒，那樣才能在他們的性格與靈魂中紮根。

我已經有過多次的親身體驗。

許多人來參觀我的教室，我也收到許多以前教過的年輕人寄來的信件。

多年前我埋下的種子，如今已生根發芽，成為綻放奇花異卉的美麗花園。

每一天都事關緊要。

你的孩子十分重要，希望你能成為你期許孩子變成的那種人。

我很感激你願意與我分享我的信念。

雷夫·艾斯奎 洛杉磯 二 一 年二月

<<點燃孩子的熱情>>

媒体关注与评论

「期許更多人願意讓內心的雷夫·艾斯奎發光發亮。
」 - - 克里夫蘭據實報 「精采至極！
雷夫·艾斯奎是全美最有趣也最有影響力的教師，但他並沒有獲得他應得的光環。
」 - - 華盛頓郵報 「一位教育魔法師。
」 - - 洛杉磯時報 「如果你能提煉出雷夫·艾斯奎心靈中的精華，裝瓶，販賣給亟需教育大師
的學校，毫無疑問，你會變成百萬富翁。
我們應該要求所有的老師，尤其是那些已經心灰意冷的專業教師閱讀《第56號教室的奇蹟》。
」 - - 達拉斯晨報

<<點燃孩子的熱情>>

編輯推薦

聯合推薦 紐約時報 時代雜誌 Newsday 華盛頓郵報 洛杉磯時報 知名作家 / 吳淡如 親子天下雜誌總編輯 / 何琦瑜 國立台北教育大學校長 / 林新發 台中市市長 / 胡志強 台灣旅美棒球選手 / 胡金龍、倪福德、郭泓志 富邦文教基金會執行董事 / 陳藹玲 中央研究院院士 / 曾志朗 臺北市立第一女子高級中學校長 / 張碧娟 全國教師會理事長 / 劉欽旭 節目主持人 / Janet謝怡芬 奧運跆拳道國手 / 蘇麗文 臺北市立建國高級中學校長 / 蔡炳坤

<<點燃孩子的熱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>