

<<淒麗地航向未知: 白鯨記>>

图书基本信息

书名：<<淒麗地航向未知: 白鯨記>>

13位ISBN编号：9789862132333

10位ISBN编号：9862132337

出版时间：2011-2

出版时间：大塊文化

作者：原著 梅爾維爾,導讀 劉克襄,2.0繪圖 查理宛豬

页数：116

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<淒麗地航向未知: 白鯨記>>

內容概要

梅爾維爾的《白鯨記》不僅是十九世紀第一流的小說作品，倘若從晚近四、五十年的自然書寫角度來看，此書也是被公認為「自然寫作」(nature writing)的經典。

《白鯨記》的內容使用非常多的鯨魚知識，包括鯨魚的分類、如何捕捉鯨魚、連魚叉的細節，甚至連如何採取鯨油，都有詳細的描述。

這部小說於1851年出版，經過時代更迭，很多的小說都消失了，但為何《白鯨記》的繁複意義與內涵並未遭受減損？

反而益發重要？

再者，我們從這個時代去閱讀《白鯨記》，反而更能從政治、生態、流浪、宗教，甚至是同性戀議題的方面去解讀，當中隱含了許多豐富的東西，可以不斷從故事的情節中被挖掘出來。

導讀者劉克襄指出《白鯨記》是一艘滿載各種隱喻、明喻、顯喻和暗喻的船，航向一個未知生死的不安海域。

他認為這樣的定義是這部小說成為一流與經典的重要訊息，而這些訊息將會從這樣簡單情節的敘述裡，慢慢繁複地浮現。

另外，劉克襄還整理了八個面向來閱讀《白鯨記》。

<<淒麗地航向未知: 白鯨記>>

作者簡介

導讀者：劉克襄，作家。

長期從事自然觀察、攝影與繪畫，研究自然誌、旅行歷史與古道研究。

著有小說、詩集、散文，包括：《十五顆小行星：探險、漂泊與自然的相遇》、《台灣詩人選集62劉克襄集》、《11元的鐵道旅行》等。

2.0繪者：查理宛豬，本名林宛姿，誕生在一個雨的城市，偏愛手繪與一切手工質感的東西，銘傳大學商業設計系畢，目前為專職插畫SOHO。

<<淒麗地航向未知: 白鯨記>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>