

<<創意論說文寫作教學>>

图书基本信息

书名 : <<創意論說文寫作教學>>

13位ISBN编号 : 9789862218679

10位ISBN编号 : 9862218673

出版时间 : 2011-11

出版时间 : 秀威Y科技股份有限公司

作者 : 娟 著

页数 : 324

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<創意論說文寫作教學>>

內容概要

當創意遇上了論說文，在不同的論點中要不斷地發揮創意，是個限制卻也是個突破，如何在論點中展現與眾不同的論點與說法，確實是門學問！然而這麼樣的一門學問，卻沉潛在你我生活中，運用在周遭人事物交流與溝通各方面，只是我們往往不自知！翻開許多經典事件與訓誡，取勝的是論說中的智慧與巧妙，讓人恍然大悟的更是那霧中發光的燈塔，永不熄滅的千古真理。

<<創意論說文寫作教學>>

作者简介

恰如池塘中的一躍水花，輕輕地改變水紋，刻劃出一道絢麗，牽引你我曾經駐留的霎那，造就了另一道永恆。

對於寫作，起初是個感性的出發點，透過研究過程中的理性建構，注入了知性的元素，成為了我的第一本書。

<<創意論說文寫作教學>>

书籍目录

摘要
第一章
緒論
第一節
研究動機
第二節
研究目的與研究方法
第三節
研究範圍及其限制
第二章
文獻探討
第一節
創意論說文
第二節
創意論說文的寫作教學
第三章
創意論說文的界定
第一節
創意
第二節
創意論說文
第三節
創意論說文的形態
第四章
創意對象論說文的寫作教學
第一節
對象論說文的對象性
第二節
創意對象論說文的寫作舉隅
第三節
創意對象論說文的寫作教學取向
第五章
創意後設論說文的寫作教學
第一節
後設論說文的後設性
第二節
創意後設論說文的寫作舉隅
第三節
創意後設論說文的寫作教學取向
第六章
創意後後設論說文的寫作教學
第一節
後後設論說文的後後設性
第二節
創意後後設論說文的寫作舉隅

<<創意論說文寫作教學>>

第三節

創意後設論說文的寫作教學取向

第七章

實務印證及其成效的評估

第一節

實施的對象

第二節

實施的流程與工具運用

第三節

資料的蒐集及其分析檢核

第八章

結論

第一節

創意論說文寫作教學的研究成果

第二節

未來的展望

參考文獻

附錄

一、資料編碼表

二、學生訪談問卷

三、寫作教學活動資料

<<創意論說文寫作教學>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>