

<<沉思錄>>

图书基本信息

书名：<<沉思錄>>

13位ISBN编号：9789862270523

10位ISBN编号：9862270527

出版时间：2010-1-15

出版时间：新雨

作者：Marcus Aurelius

译者：何懷宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<沉思錄>>

### 內容概要

「不對的事不用做，不真實的話不必說。

」 馬可·奧理略

每個人都會有需要讀它的時候

最壞的時代 最好的選擇

風靡千年 有史以來最偉大的作品

長踞中國各大書店暢銷榜第一名

多次創下單日最高銷售紀錄

二戰英國首相邱吉爾、美國前總統柯林頓、

英國前首相布萊爾、法國前總統密特朗、

中國國務院總理溫家寶 等

國際知名領導人枕邊書

權威譯本 名家品讀

世界不是一塊淨土，但心靈卻可以是一塊淨土；外面的世界很熱鬧，但內心的世界卻可以很安靜。

我們常常也會想要熱鬧，但內心能安靜的人更有力量，甚至更幸福。

因為這種力量或者幸福的源泉不依賴於外界條件，而來自於自身。

《沉思錄》原為古羅馬皇帝奧理略自我反省與對話的札記，為其發自內心、不經雕琢的真摯文字記錄。

奧理略在生命最後的十年間，歷經戰亂、災難和帝國的衰落，卻在紛擾之中創作了這部寫給自己的十二卷書。

這部不朽鉅作是人類有史以來所進行的最偉大的自我心靈交流之記錄。

本作為北京大學教授何懷宏於1988年完成的重要譯著，20年間廣為流傳，並為當今翻譯界評為極具正確性的權威譯本。

他以深入閱讀《沉思錄》多年的感悟，與讀者分享其為此部作品感動20年的所得。

## &lt;&lt;沉思錄&gt;&gt;

## 作者簡介

## 原著作者簡介

馬可·奧理略 Marcus Aurelius (121 ~ 180)

古羅馬作家、哲學家。

出身於西班牙的顯貴家族，西元161年繼承羅馬帝位，世稱馬爾庫斯·奧理略·安東尼·奧古斯都 ( Marcus Aurelius Antoninus Augustus )。

他的大半生 (約20多年) 都在戎馬軍旅中度過。

擁有「凱撒」之尊號，為「羅馬治世」時期最後一位帝王。

西元180年3月死於潘諾尼亞。

他從小在修辭學、語法學、哲學方面受到良好的教育。

西元146年，他放棄了鑽研修辭學，轉向斯多噶學派哲學 (Stoicism) 探究，成為史上唯一皇帝哲學家，是晚期折衷主義的斯多噶學派哲學之代表人物。

他重視道德修養，要求人們通過自我教育而達到無私互愛的境界。

認為所有人皆為神之子，都是平等的，但也要求人們安於命運給他們安排的地位。

他以希臘文寫成著名的《沈思錄》 (Meditations) 12卷。

用陳述和問答等方式記錄了他的各種思想，於歷史與哲學上的研究極具參考價值。

書中他與自己心靈的對話，成為後世論述修養的經典名篇，其價值與地位等同於中國的《論語》。

在羅馬，迄今仍保存著一根紀念他的圓柱，以及一座他騎馬英姿的青銅像。

## 譯者簡介

## 何懷宏

著名學者，北京大學哲學系教授，主要從事倫理及人生哲學、社會歷史等領域的研究與教學。

1988年完成的重要譯著《沈思錄》，譯文準確簡練，優雅凝神，20年間不脛而走，成為華人世界流傳最廣的中文版本，使他因此而聲名大噪。

主要學術著作有：《良心論》、《世襲社會及其解體》、《選舉社會及其終結》、《底線倫理》、《道德、上帝與人》、《何懷宏自選集》、《生命與自由》、《公平的正義》、《倫理學是什麼》、《生態倫理》、《正義與良心的探求》、《問題意識》等。

另有隨筆散文作品集：《若有所思》、《珍重生命》、《心靈瞬間》、《何懷宏散文(上)(下)》、《比天空更廣闊的》等。

譯著有：《正義論》、《道德箴言錄》、《沈思錄》、《無政府、國家與烏托邦》、《倫理學導論》、《倫理學體系》、《西方公民不服從的傳統》(編)等。

<<沉思錄>>

書籍目錄

導言

· 卷一 · 自我由來

心靈最好的甘露

哲學與皇位都不能根除柔情

為友之道

溫和地堅守正道、堅守中道

輕信是最可容忍的一種缺點

· 卷二 · 人性反省

專注於靈魂的沉思

幸福依己而不依人

因欲望犯罪更應受譴責

近神而居

擁有和把握現在

· 卷三 · 服從天意

及時思考最重大的問題

讓神成為靈魂的保護者和統治者

無事不可對人言

人是至高之城的一個公民

訴諸思想的洞察力

最有智慧的人也難逃一死

· 卷四 · 退隱心靈

心靈的寧靜之道

我們都是「世界公民」

冷靜的現實感

向死而生

一切記憶仍要歸於忘川

人死後將會怎樣

在自己的生活中做減法

不要陷入自戀

每個時代都有流行詞和英雄

理智的誠實

如礁石一般堅定地馴服它周圍海浪的狂暴

生死間只隔著一張薄紙

· 卷五 · 克盡職責

正確的道路

為什麼雅典人的祈禱簡單而高貴

一個人為什麼應滿足於對他發生的事情

哲學的智慧本身最令人愉悅

權威屬於神，友情屬於人

靈魂要用其中的思想來染色

有什麼必要老是煩惱呢

人不應該為死亡憂心

幸運不是來自外界，而是出於自身

· 卷六 · 認識本性

選擇你自己

<<沉思錄>>

最好不要讓煩惱過夜  
放棄任何截取和佔有  
多欲不會使人自由  
死亡最終使所有人平等  
回到自身看待一切  
快樂本身並不尊貴  
他的國家是整個世界  
真誠和正直地度過一生  
走正確的路，而不是人多的路  
抓住耳朵說服我  
．卷七． 忍受諸惡  
不要對惡感到奇怪  
天助自助者  
要忘記奧理略，大概還需要更長的時間  
應恥於失職而非恥於受助  
心安是最好的枕頭  
在內心隱秘地渴望無限  
超脫功利世界的可能  
喜鬥的人是否就能贏得一切呢  
友愛、節欲與真實  
每個人心裡都有善源  
把每一天都作為最後一天度過  
人人都可以幸福  
．卷八． 內在堡壘  
他也曾迷失自己  
不滿是沒有按照本性生活的一個證據  
人越是追求快樂，反而越得不到它  
我接受一切，但只為所當為  
接受乃至親近煩擾你的一切物體  
不成功則成仁  
只承擔今天的困苦  
我們生活在一個充滿限制和障礙的世界上  
心靈是你最堅固的堡壘  
宇宙沒有自己的特定垃圾場  
人們是一種互為的存在  
．卷九． 理解存在  
死得其所，或許還要死得其時  
自殺也是對死亡的一種蔑視  
對苦惱有完全的主動權  
讓善通過你傳遞，而不要讓惡通過你蔓延  
讓精神從肉體解脫  
再有名，可能還有很多人不知道你  
人們追求自己的物欲，不知多少算夠  
人的主要目的是快樂  
德行就是自身的酬報  
．卷十． 凝思生命  
靈魂的私話

<<沉思錄>>

死亡無非靈魂的搬遷或生命的結束  
心靈要謹防好新驚奇、好外忽內  
在所有事情中保持行為正直  
人們不僅做人的奴隸也做物的奴隸  
犯自然法的人是逃亡者  
戲劇是同樣的，只是演員不同  
誹謗者必然是說謊者  
認識他人的最好途徑是首先認識自己  
所有的鐘聲都為我而鳴  
．卷十一． 與人為善  
德行的獎賞就在自身  
悲劇展示人類邊緣處境  
生命是一棵巨大無比的樹  
不必多說正義，而是即刻履行正義  
現代社會是一個大量和陌生人打交道的社會  
如何看待和應對別人冒犯的十條原則  
現代社會如何建立共識  
物欲的奴隸在精神上絕不可能自由  
同意的藝術  
．卷十二． 優雅退場  
人們常常用複雜的方式解決簡單的問題  
人正因脆弱，才顯得高貴和偉大  
寬恕之道  
每一寧靜的心靈，都是一個幸福的港灣  
不必追求以垂久遠的東西  
讓我們的生命不留空隙  
高貴而優雅的退場  
附錄：馬克．奧理略生平年表  
《沉思錄》的流傳與版本

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>