

<<別來無恙>>

图书基本信息

书名：<<別來無恙>>

13位ISBN编号：9789862296158

10位ISBN编号：9862296151

出版时间：2011-12-14

出版时间：三采文化出版事業有限公司

作者：鄧惠文

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<別來無恙>>

前言

【後記】 旋轉的世界 後記 整理完稿的這段時間，我正在英國進修榮格發展學派的心理分析。

沉浸於各種心靈對立概念的閱讀、講課與討論，是一個強烈的經驗過程。

不斷地分析、解體又重組，觸及許多複雜難解的思辨，使我回想許多在治療室、攝影棚或個人經歷中曾經留下的、不容易回答的問題。

於是我重新開始琢磨，嘗試與它們對話。

這本書的主題是：自由與依戀、個體與連結、探尋與回歸，可以說還是關於愛與關係的思緒，但更著重於各種同時存在的矛盾，也就是對立的概念。

有些像是答案，但很多並不是答案。

有些問題需要的並不是直接的答案(或者沒有那種答案)，而是需要先演繹出更多的問題，釐清我們到底想問甚麼。

如果能用很精準的方式問問題，通常答案都會清楚地自動浮現。

(其實，這也算是回答了一個常見的問題：「為什麼心理醫師都不直接回答問題，老是反問我更多的問題？」)

另一部分，我相信影像能夠傳達超越語言的意涵。

許多想法最初都是以視覺的影像形成，經過思考的後處理，才變成語言文字的。

因此我嘗試將眼中所見、觸動思維與感受的影像拍攝下來，直接呈現在書中，希望在有限的文字之外，傳達更多情感與直覺的訊息。

寫完最後一篇書信，一種時間不夠用的感覺終於舒緩下來，我決定不再啃麵包，出門去吃中國菜(非常想念米飯！)

)飽餐一頓之後，店家送我一個幸運籤餅乾。

我小心攤開捲成一小筒、吸滿餅乾油分而變得透明的籤紙，上面寫著：「Love doesn't really make the world go round. It just makes people so dizzy it looks like it. 19 22 33 35 46 49」

意思是：「愛並沒有真的使世界旋轉。

它只是讓人暈眩到以為世界在旋轉。

至於那一排號碼，應該是要用來簽樂透吧？

我不那麼在意樂透。

我比較在意愛能不能讓世界旋轉。

都不能嗎？

總有某種很棒的愛可以吧？

如果不管甚麼愛都不能轉動世界，那麼，該讓自己繼續暈眩，才能享受愛很偉大的錯覺？

還是該把自己變成不會暈眩的強健體質？

世界不轉，自己也不暈……嗯，以修道而言應該是極上的境界。

但會不會很無聊啊？

是不是偶爾能旋轉一下比較有趣…… 別來無恙，獻給對於愛的暈眩仍然難以割捨的人們。

特別致謝Dr. David Hewison提供本書首篇的畫作。

<<別來無恙>>

內容概要

除了那些專業名詞，告訴我，愛到底是甚麼？

療癒系愛情心理作家 - - 鄧惠文 以撼動人心的溫暖筆觸V.S.超越語言的心之影像 展現個人全新文字、攝影創作 你有多久沒親筆寫信給你的 愛人 / 親人 / 好友？
捎一封信寄給久未見面的人 信中有想念的 字 與 氣味 郵戳 郵票 一片拾起的枯葉 還有 信紙背後一行行凸起的筆痕..... 真正的堅強不是拒絕情感，而是承受情感的沉重
鄧惠文醫師再次用細密溫暖的文字書寫成的一封封「情」書，更拍出許多觸動思維與感受的影像，文字之外透過影像傳達更多情感與直覺的訊息。

信中跨越時間與空間，詮釋著人與人之間關於愛與關係的思緒，進而衍生看似對立的概念：自由與依戀、個體與連結、探尋與回歸等。

引領我們在回望曾經告別的念戀情懷時，能更清晰的思考許多有關「愛」的矛盾存在。

別來無恙，獻給對於愛的暈眩仍然難以割捨的人們。

不論是誰管理著世界 祈求你 給我的親愛 美好一天 - - 鄧惠文 本書特色 1.
鄧惠文醫師嘗試以書信體作為療癒文學的全新個人創作。

2. 作者多次居遊歐洲，除了進修專業課程外，許多感動人心的文字也在異鄉不同的空間與氛圍之下孕育而生，傳遞出更真實的內心感觸。

3. 書中挑選超過70張的攝影創作，為作者居遊歐洲期間所拍攝的照片，不僅超越語言的意涵，在有限的文字之外，更傳達許多情感與直覺的訊息。

<<別來無恙>>

作者簡介

鄧惠文 精神科醫師 / 心理治療師 現職： 會心診所 / 台安醫院精神科兼任主治醫師
從事精神分析取向的個人 / 伴侶心理治療、心理成長課程、電視 / 廣播媒體、以及寫作。

研究與教學主題：人際思維的拆解與重構，個體化歷程的心理探索。

個人著作： 《還想遇到我嗎》《寂寞收據》《非常關係》《寫給你的愛情床邊故事》等。

學經歷： 台大醫院精神科總醫師 萬芳醫院精神科主治醫師 台北醫學院醫學系 台北醫學大學醫學人文研究所碩士 英國塔維史托克心理治療中心 (Tavistock and Portman Clinic) 進修 英國塔維史托克伴侶關係研究中心 (Tavistock Center for Couple Relationships) 進修 美國國際心理治療機構 (International Psychotherapy Institute) 培訓

<<別來無恙>>

書籍目錄

起點Origin手寫的卡片獻祭．愛紅鞋子你那情聖的寂寞代你參加她的婚禮小靈的腳趾甲 賦格Fugue 常常
出走的女朋友賦格旅記吃襪子怪獸--關於安全感蜜莉公寓--關於獨處與陪伴亞特的秩序與混沌--關於男
孩與男人那是個甚麼樣的地方 關於可能性家 Family重讀你的信心的鏡頭攝政公園的水鳥星期天的
爹地與你同行艾比路錄音室的塗鴉牆(後記) 旋轉的世界

<<別來無恙>>

章节摘录

1. 手寫的卡片 無論如何都不想失去的人，最好保留在朋友的關係以內。
如果跨越界線成為戀人，結局可能是永遠，但也可能是永別。

Y： 在下雪的地方度耶誕，很美，卻也真冷。

整個月氣溫都很低，行道上的雪結成薄冰，穿普通的鞋寸步難行，開車也十分危險，沒事的人都盡量待在家裡，獨居在樓上八十幾歲的老先生卻裹著毛氈般的大圍巾、吐著白色霧氣出門了。

Vincent。

我偶爾會跟他聊天，雖然聽不太懂他的口音。

大概是食物用完了，不得不上超市吧？

我在窗口喊他，自告奮勇地想幫他去買。

結果他說要去郵局寄卡片。

「最近手抖得厲害，寫得很慢，希望還來得及！」

他朝我揮舞一疊紅色的卡片信封，在白色的雪景裡好漂亮。

他緩緩前行，去寄人生第七十幾回的耶誕卡，表情慎重，一如他等待郵差送來信件的時候。

你多久沒有收過手寫的卡片了？

最後一次互寄賀卡那年，我們幾歲？

好像是二十五吧。

我有沒有告訴你 那張是在公司的福利社買的。

那年忙到都沒上街，不只是沒見你，連阿嬤家也沒去幾次。

在畫著天使的卡片上，我看見燭光搖曳，你也看見了吧？

小時候每年都會寫很多卡片，給同學、給老師、給喜歡的男生。

如果是給喜歡的男生，一定會買最有氣質的卡片。

不一定要有亮粉、音樂或立體聖誕樹，但一定要有氣質。

即使不吃飯、把便當錢省下來買也沒關係。

有時候同一張卡片要買好幾份，如果覺得字不好看或寫歪了，再心疼也會咬著牙丟掉，重新再寫一張。

通常是參加當年的夏令營之後，開始迷戀某個明星高中的學長，從暑假就一直等著耶誕節 總算有個可以聯絡的理由。

常常要寫壞好幾張昂貴的卡片，最後才寄出一張勉強滿意的。

所謂滿意，其實是認清自己不可能寫得更好的事實，不得不就此寄出去。

將卡片投進郵筒的那一刻，青澀愚傻的心好像也跟著投進去了。

然後，從十二月中等到耶誕節，過了耶誕節又等到新年，大多是沒有回音的。

偶爾收過的回信，也只是寫些「彼此勉勵，好好用功」，那種就算攤給父母師長看也不會尷尬的東西。

接著在失望中度过農曆新年，被新學期的課業和考試淹沒，慢慢忘記萍水相逢的面容，期待下一次暑假和營隊，尋找下一個值得寫卡片的男生。

我還是不知道，你為什麼會開始寫信給我？

除了那個老答案 你總是邊笑邊說的答案 你真的同時寫給很多女生，但只有我回信嗎？

「大概是沒人追吧！」

你說。

那時候真的沒人追，天啊，一個也沒有。

但我沒說過決定回信的另一個原因 因為你用的信紙摸起來很舒服，很厚實。

每週一封信，你都用多少時間寫成？

你的字跡一筆一畫刻進信紙裡，在紙背形成反面的凸起。

拆信之後，我會先閉著眼睛觸摸信紙背面，猜測你寫了些甚麼，然後把信折好，放回信封，夜半無人時再正式地、慢慢地讀。

<<別來無恙>>

那些信真應該珍藏回味。

你解說函數比我們老師高明多了，ABBA的歌詞也很棒。

不過，我想不起來我都談些甚麼了？

大抵是無病呻吟吧。

為了看新公園滿開的紫色小花，上學遲到。

跟教官爭辯指甲白色的部分有沒有超過指頭尖端，頭髮有沒有過耳垂大於兩公分，還有校慶為什麼不可以邀男校生進來開舞會……其他應該就是世界文學名著的讀書心得吧？

你真是一個有耐心的好人。

跟阿K一起喝酒那次，你說：「妳覺得我曾經追求過妳嗎？」

我斬釘截鐵地說「絕對沒有」。

你微笑著點頭，只問我有沒有想過那些信紙為什麼印有我的英文名字。

其實阿K在幫你搬印表機的隔天就跑來跟我抱怨了。

那時候印表機很大、很重，我不會不知道。

我們錯過了甚麼嗎？

如果你說了，或者我問了，某些時刻。

而後是各自探險迷失的歲月經年，如今我們還能這樣對話嗎？

無論如何都不想失去的人，最好保留在朋友的關係以內。

如果跨越界線成為戀人，結局可能是永遠，但也可能是永別。

Vincent回來了。

我說，打開信箱能看見寫著自己名字的信件，不是廣告、不是帳單，而是親友的筆跡，多麼幸福。

他說，人們逐漸不再手寫卡片，改用e-card或只是一般的e-mail。

像他這樣的老人，很覺悵然。

我大概也是老人了，缺乏擬真的想像力。

無論如何，電子卡片怎麼能取代實體卡片呢？

一張飄洋過海的卡紙，上面有寄件人撫觸的痕跡，從一滴渲染的墨水猜想你書寫的桌面，或是讓指紋重疊著指紋，猜想彼此近來的生活。

我喜歡朋友隨興夾寄的花瓣、一片楓葉、一縷香氛，還有交換彼此的第一根白髮。

希望在Vincent卡片名單上的人們有足夠的時間和心情，看見信封上雪花濡濕的點點斑駁，知道他在甚麼樣的日子裡惦念著、祝福著他們。

這台印表機印照片還蠻快的（我會考慮印一些有你名字的信紙）。

你看見Vincent的身影吧？

郵局就在這條路盡頭右轉再走大約十五分鐘。

我換上雪鞋就去。

希望這邊的郵差不要發動第二波罷工，卡片能及時飛到你的手上！

S

<<別來無恙>>

媒体关注与评论

醫生作家 侯文詠

知名作家 張曼娟

知名小說家 廖輝英

<<別來無恙>>

编辑推荐

1. 鄧惠文醫師嘗試以書信體作為療癒文學的全新個人創作。
2. 作者多次居遊歐洲，除了進修專業課程外，許多感動人心的文字也在異鄉不同的空間與氛圍之下孕育而生，傳遞出更真實的內心感觸。
3. 書中挑選超過70張的攝影創作，為作者居遊歐洲期間所拍攝的照片，不僅超越語言的意涵，在有限的文字之外，更傳達許多情感與直覺的訊息。

作者簡介 鄧惠文 精神科醫師 / 心理治療師 現職 會心診所 / 台安醫院精神科兼任
主治醫師 從事精神分析取向的個人 / 伴侶心理治療、心理成長課程、電視 / 廣播媒體、以及寫作

研究與教學主題：人際思維的拆解與重構，個體化歷程的心理探索。

個人著作 《還想遇到我嗎》《寂寞收據》《非常關係》《寫給你的愛情床邊故事》等。

學經歷 台大醫院精神科總醫師 萬芳醫院精神科主治醫師 台北醫學院醫學系 台北
醫學大學醫學人文研究所碩士 英國塔維史托克心理治療中心 (Tavistock and Portman Clinic) 進修
英國塔維史托克伴侶關係研究中心 (Tavistock Center for Couple Relationships) 進修 美國國際
心理治療機構 (International Psychotherapy Institute) 培訓

<<別來無恙>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>