

图书基本信息

书名：<<機動戰士鋼彈UNICORN(9) 彩虹的彼端(上)>>

13位ISBN编号：9789862376102

10位ISBN编号：9862376104

出版时间：2010年4月

出版时间：台灣角川

作者：福井晴敏 原作,安彦良和 角色設定,KATOKI HAJIME 機械設定,矢立肇、富野由悠季 原案,虎哉孝征 插畫

译者：吳端庭

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<機動戰士鋼彈UNICORN(9) >

內容概要

進入波濤洶湧最終章的第九集！

「拉普拉斯之盒」最終座標終於明朗，
載著巴納吉等人的「擬．阿卡馬」也出發前往該處，進行最後的探索。

然而，等在前方的數量完全凌駕他們的新吉翁艦隊，
以及帶著對付「獨角獸」的最終王牌的親衛隊隊長安傑洛。

為了突破這個強大包圍網、掌握應有的未來，
化身最終型態的「獨角獸鋼彈」朝向決戰的宇宙出擊！

鋼彈長篇小說最新作，終於進入波濤洶湧的最終章！

* * * * *

「機動戰士鋼彈」在日本動畫史上佔有不可動搖的歷史地位，它甚至已經融入現代日本社會的文化中。

從1979年至今，鋼彈發展了多部系列，但又以初代鋼彈的背景時代——宇宙世紀（Universal Century）相關作品最深植人心。

本書便是將宇宙世紀元年（U.C.0001）作為序章，主線描述U.C.0096發生的事件，以宇宙世紀為背景的最新宇宙世紀鋼彈小說，可稱得上是鋼彈神話的傳承作品。

而據最新消息指出，本作將改編成鋼彈30周年紀念動畫，預定於2010年春季在日本發行OVA，更確定本作在鋼彈史上的地位。

此外，本書紮實與深度描寫的劇情，在日本Amazon網路書店穩居鋼彈類書籍的暢銷排行榜前幾名。小說家宮部美幸曾讚譽此書不止鋼彈和MS的要素，更是寫給下一代年輕人的《戰爭與和平》！

<<機動戰士鋼彈UNICORN(9) >

作者簡介

作者：福井晴敏 (FUKUI HARUTOSHI)

1968年出生於東京都墨田區。

1998年《代號12》獲得第44屆江戸川亂步賞。

1999年《亡國之盾》獲得第2屆大藪春彥賞、第18屆日本冒險小說協會大賞、第53屆日本推理作家協會賞。

2002年，《魔女潛艦Lorelei》獲得第24屆吉川英治文學新人賞、第21屆日本冒險小說協會大賞。

2005年，原作有三部被搬上銀幕而成為話題。

2007年1月起，於月刊GUNDAM ACE開始連載《機動戰士鋼彈UC》。

角色設定、插畫：安彥良和 (YASUHIKO YOSHIKAZU)

1947年12月9日生，北海道遠輕町出身。

動畫家、角色設定師、漫畫家。

神戶藝術工科大学媒體表現學科教授。

以動畫家身分參與過「宇宙戰艦大和號」、「勇者萊汀」等多部經典名作，並以「機動戰士鋼彈」奠定大師地位。

現已離開動畫圈，從事專職漫畫與小說創作。

代表作有《亞利安》、《大國主》與重繪初代鋼彈故事的《機動戰士GUNDAM THE ORIGIN》等。

獲獎紀錄：1981年：第12回星雲賞（藝術部門）。

1990年：《大國主》獲得第19回日本漫畫家協會賞優秀賞。

2000年：《王道之狗》獲得第4屆文化廳媒體藝術祭漫畫部門優秀賞。

機械設定：KATOKI HAJIME

1963年12月3日生，以動畫、電玩、模型、玩具為主要工作範圍的機械設計師、插畫家。

在雜誌連載企畫「鋼彈前哨戰」擔任機械設定而一躍受到矚目。

他將鋼彈系列機體進行二次創作，修整設定而成的KATOKI版廣受喜愛，近年也參與鋼彈模型的設計、監修。

除此之外，也為雜誌、產品包裝繪製插畫。

著有CG畫集《KATOKI HAJIME DESIGNS & PRODUCTS》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>