第一图书网, tushu007.com

<<阿信的幸福>>

图书基本信息

书名：<<阿信的幸福>>

13位ISBN编号：9789862413685

10位ISBN编号：9862413689

出版时间：2011-6-29

出版时间：天下雜誌股份有限公司

作者：[日] 橋田壽賀子

页数：304

译者：呂美女

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<阿信的幸福>>

前言

推薦序1　人生有些道理是不變的　廖輝英　一九八三年到八四年間，日本NHK電視台首播由橋田壽賀子編劇的電視劇《阿信》，平均收視率五二．六%，最高收視率曾達六二．九%；在台灣首播、重播、再播，也都創下輝煌的收視率。
對於這種令人嘆為觀止的盛況，一般咸認是受到女主角阿信堅忍不拔的精神感召所致。
不過，二十七年之後，編劇橋田女士卻針對觀眾的誤解，提出辨正和聲明：表示她想藉阿信一劇傳達給大眾的，不只是「忍耐」這麼單純的事；而是濃縮成日語發音與「信」相同的十二字箴言，做為對日本全體社會嚴肅的諍言。
有些人或許會認為橋田得了便宜卻賣乖，《阿信》的成功堪稱前所未有，觀眾也認同她吃苦忍耐的堅毅，身為作者，何必在事隔二十七年之後提出這樣的批判和建言，大傷觀眾的感情？
我細讀全書，對照這近三十年來日本所發生的政治、經濟重大困境和種種天災人禍，才明白已年過八十五歲的橋田女士的苦心——她是根據長期用心觀察、基於憂國憂民的著急，決定用大家所熟知的阿信一生行事，傳達她對改善日本社會風氣、重建日本民眾整體幸福的建議。
我們來看看橋田的憂慮從那裡來：　阿信播出後的次年一九八五，日本國民平均所得躍居世界第一位，但貧富差距的突然擴大，卻也跟著帶來泡沫經濟與泡沫的瓦解，而且至今未能谷底翻身。
橋田試著分析經濟崩盤的原因，諸如物慾過大、先享受再償債的分期付款生活，喊著「非買不可」、最終卻被金錢所迫而束手無策的現代人，炸沈了號稱「不沈航空母艦」的日本……橋田在編寫「阿信」劇本時，就已提出了這樣的省思：「從經濟的角度來看，日本的經濟已經夠富裕，不用再往上追求了吧？
」「是否應該考慮適合自己的幸福了呢？
」　這種過度追求物慾的貪心，逐漸動搖了過去人們樸實堅毅的價值觀、也啃蝕了感恩惜福之心和愛惜生命的信念。
結果為繳不出消費性貸款而全家自殺的悲劇層出不窮，無業青年刀砍全家五口殞命的類似慘劇也相繼發生，整個社會都病了！
政治圈子也一樣，平成天皇登基二十二年以來，到菅直人總理已經是第十六位首相（應該又快換新首相了），國民命運之所繫、必須預測且掌控未來的首相，竟以如此目不暇給的速度在更換，原因難道不在欠缺身為政治家該具備的「不動搖的精神和信念」嗎？
我讀到橋田女士所寫的這些非常熟悉的現象和事例，心中多次愀然且駭然，橋田所敘述的這些現象，放眼台灣社會和政治圈，不是也完全相似、甚至有過之而無不及？
政治亂象搞得民不聊生、產業外移與稅負不公等拉大貧富差距、塑化毒害宛如日本核料外漏般令民心惶惶、選舉之多與換首相有異曲同工之處、政論節目如妖言惑眾……老實說，台灣那一點及不上日本？
我們不是更該以他山之石的敬謹之心深刻反省？
詐騙橫行、卡奴遍地，媒體日以繼夜的大肆宣揚奢靡生活、鼓吹全民愛用名牌和嫁入豪門；孫弒祖、兄殺弟、夫妻互砍、路人相殘……，十幾年前我就呼籲要重建新倫理、推行減法生活、教年輕人確立價值觀，認識塑膠貨幣的陷阱……此時讀到橋田這本書，發現它對台灣社會一樣具有振聾發聵的作用，我衷心希望藉著《阿信的幸福》的影響力，為我們的社會帶來一波全面性的反思和勇氣。

第一图书网, tushu007.com

<<阿信的幸福>>

内容概要

以《阿信》聞名的劇作家橋田壽賀子，用她八十五年來的生活和寫作劇本的經驗，體悟出人生的幸福在於：真、信、親、心等十二種面對生活應有的態度。

橋田壽賀子從小身處第二次世界大戰的日本，親眼見證日本戰爭時生命的無常，和戰後物資經濟的起落。

彼時因為戰爭物資缺乏、必須為國捐軀等強大的苦難，建構出橋田壽賀子一代日本人堅強的內心。

對比現今因為付不起貸款就全家自殺，如此輕視生命、物質至上的軟弱年輕人，橋田建議：用真摯的態度生活、擁有絕不妥協的信念、理解親子間緊密卻又具有適度空間的關係、不要心存惡意且心中常懷感謝的心情、努力保持健康的身體、享受縮放自如的人生、胸中點燃忍耐這盞明燈，和試著探詢新的自我，培養出具有強韌信念的人生觀，便能在面臨各種困難的當下找到平凡渺小卻又極度重要的幸福。

<<阿信的幸福>>

作者简介

橋田壽賀子，一九二五年生，日本女子大學文學部畢業後，曾就讀早稻田大學，輟學之後進入松竹電影公司，最後轉任自由劇本作家。
一九六六年與岩崎嘉一結婚，與丈夫死別於一九八九年。
一九九二年設立橋田文化基金會，擔任基金會理事。
由《鄰家的草坪》《女宰相記》《春日局》《冷暖人間》《春天來吧》至今完成的作品已超過兩百部，其中又以一九八三年播出的《阿信》創下平均收視率五二．六%，最高收視率六二．九%的電視史上最高紀錄，曾經在全球六十三個國家播出，堪稱不朽名作。
作者曾經獲得ＮＨＫ廣播文化獎、菊池寬獎、紫綬勳章、勳三等瑞寶章等。
著作有《夫婦的格式》《一個人．最好》（天下雜誌日本館出版）等。
目前與愛犬、愛貓住在日本靜岡縣熱海市。
呂美女，西元一九五七年生，日本上智大學新聞研究所畢業。
現專職日文翻譯。

第一图书网, tushu007.com

<<阿信的幸福>>

书籍目录

前言第一章 真——是否滿懷真心地生活？
第二章 芯——擁有不動搖的原則嗎？
第三章 信——是否擁有絕不退讓的信念？
第四章 親——父母是否理解親子關係？
第五章 心——心中沒有養小鬼嗎？
第六章 深——沒有忘掉至誠摯感謝的心情嗎？
第七章 慎——了解謹慎是女人的武器嗎？
第八章 神——擁有自己才看得到的神嗎？
第九章 身——是否努力保持身體健康？
第十章 伸——能享受收放自如的人生嗎？
第十一章 辛——胸中是否還點著忍耐這盞燈？
第十二章 新——曾經探尋新的自我嗎？
後語

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

為什麼寫出《阿信》《冷暖人間》等極高收視率的日本電視劇作家橋田壽賀子，最近突然感受到「阿信」就是她的分身？

打破不斷追求「經濟富裕就是幸福」的傳統價值觀，橋田希望大家思考：什麼才是人生真正的幸福？

在本書中，她給我們十二字箴言，傳遞幸福真諦。

真正的富裕、幸福是？

——　獻給所有失去「生活觀」和「養老方法」的人　「退休之後，就算收入減少也可以重新就職。

或者找出至今為止很想做卻沒機會做的事，試著向新的生涯邁進。

或許也有人認為，每天無所事事才是理想的退休生活，問題是我不禁懷疑，老人如果過著閒暇太多的生活，到底算不算是幸輻？

例如，不論年齡多大，一定也還有是某個人才能做的工作，相信每個人都有這種專長。

除此之外還得感謝自己擁有健康的身體，能夠精神飽滿、神清氣爽地迎向明天的早晨。

這也是只有累積年齡、經驗的人才擁有的特權，我覺得真的很幸福呢！

接著是保持健康，這是責無旁貸的，也是你對家人的責任。

」

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com