

图书基本信息

书名：<<超完美彩妝方程式 適顏美人彩妝術>>

13位ISBN编号：9789862511046

10位ISBN编号：9862511044

出版时间：2009-12

出版时间：台灣東販股份有限公司

作者：西村光子 著
許倩珮 译

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

前言 彩妝師必須具備“發揮這個人的特色以展現其美麗”的各種技巧，並配合不同的場合施以彩妝。

以我長期在電視台工作的經驗來說，上電視有適合上電視的妝，有其必須遵守的原則。

比方說，時代劇的妝不能讓膚色顯得太白，要淡一點才會漂亮等等，化妝不能單憑喜好，必須考量到什麼是最重要的。

若是沒辦法掌握住符合這個人的特色以展現其美麗的原則，難得的麗質天生也無從發揮，只會變成「可惜」而已。

那麼在平常的彩妝當中，什麼是最重要的呢？

你有認真地檢視過自己的臉（彩妝）嗎？

每次看到那種只是掩飾倦容和臉上的缺點，或是純粹塗抹在臉上的彩妝，都會讓我覺得「好可惜」。

事實上，我發現有太多的人根本不知道什麼樣的妝適合自己。

我在長年的工作中學到了能夠發揮這個人的特色以展現其美麗的技巧。

那就是讓充滿自我個性的眼睛或嘴巴等臉部的各個“部分”清楚地展現出來。

只要能做到這點，任何人都可以擁有令人驚豔的美麗容顏。

本書集結了許多正確地掌握住自己臉部的各個重點、讓美麗發揮到最大極限的基本理論。

學會之後，相信你一定能體驗到前所未有“專屬於自己的”真正美麗。

西村光子

內容概要

利用電腦針對5000種臉型加以分析，最精準、有根據的彩妝術。

分成肌膚、眼睛、眉毛、臉頰、嘴唇5個部分，以照片一一詳述在形狀、色彩選擇、質感調整上的要點，簡明易懂。

針對化妝時遇到的缺點、煩惱，以適顏美人彩妝術提出徹底的改善方法，讓你更具自信與美麗！

大發現！

換上適顏美人彩妝之後，洗鍊度立刻大幅提升！

不但臉部具有立體感，每個部分都清晰分明。

表情也整個生動了起來！

你的妝是不是雖然端莊整齊，但卻給人一種平板單調的印象？

你是不是換過無數的化妝品，但卻始終只是依樣畫葫蘆、表現不出個人之美？

答案就是 因為你沒有找出「最適合自己」的彩妝術。

由日本花王株式會社資深彩妝師西村光子所提出的「適顏美人彩妝術理論」，實際上是利用電腦針對5000種臉型加以分析之後所得到的一套理論。

把臉部的各個要素（肌膚?眼睛?眉毛?臉頰?嘴唇）以及彩妝的3大要素（形狀?色彩?質感）用Make Up領航員系統一點一點地加以改變，再經由彩妝師及500位一般女性得出「最和諧的美麗臉龐」。

結果證明，將各個部分修飾成最適合的形狀?色彩?質感後組合而成的臉龐，不光是本人，連第三者都認為是最讓人有好感的美麗臉龐！

「適顏美人彩妝術」將讓你更認識自己的臉部五官，只要掌握住各部分的彩妝原則和技巧，你也可以輕鬆畫出最適合自己的百分百美妝，變身為閃閃惹人愛的鑽石美人。

作者簡介

西村光子 SOFINA適顏美人彩妝術開發企劃西村光子 NISHIMURA Mitsuko 花王株式會社 資深彩妝師。

日本美容專門學校畢業後，進入外商化妝品公司就職。

被指派為HNK的專屬彩妝師，負責打點演出者的彩妝達10年之久。

爾後於花王進軍彩妝業時進入花王。

從銷售人員做起，目前是全国3000多名銷售人員的指導兼活動講師，並參與商品開發等工作。

「適顏美人彩妝術理論」是一本集結其長年累積之彩妝技巧及知識於大成的化妝指南。

希望為所有追求美的女性提供更多實用的訊息。

書籍目錄

前言Chapter 1何謂適顏美人彩妝術理論適顏美人彩妝術理論的3大原則Chapter 2適顏美人彩妝術理論 <基本編> <肌膚> STEP 1 按照部位來處理肌膚STEP 2 學會選色和塗抹方式STEP 3 調整質感 <眼睛> STEP 1 記住「範圍」和「形狀」STEP 2 選擇實際使用的顏色STEP 3 調整質感 <眉毛> STEP 1 記住眉毛的「範圍」和「形狀」STEP 2 選擇顏色與質感STEP 3 畫出完美眉毛的超級過程大公開！ <臉頰> STEP 1 記住臉頰的「範圍」和「形狀」STEP 2 選擇顏色與質感STEP 3 靠著這個技巧變成腮紅達人！ <嘴唇> STEP 1 記住嘴唇的「範圍」和「形狀」STEP 2 選擇顏色與質感STEP 3 學會打造完美雙唇的技巧！ Column 1好好記住，需要的時候就很方便！ 立即見效的補妝技巧Chapter 3運用適顏美人彩妝術理論來解決煩惱！ File 1 兩眼之間的距離較寬，眼神容易顯得無神File 2 由於臉頰削瘦的關係，看起來總是一臉憔悴的樣子File 3 平面的五官讓臉看起來特別大File 4 眉毛稀疏，不管怎麼畫感覺都不自然File 5 因為上眼皮凹陷，看起來總是比實際年齡老File 6 嘴唇單薄，給人冷酷的印象File 7 由於嘴角下垂，因而常被誤認為在生氣File 8 也許是內雙的關係，總覺得眼睛顯得黯淡無神Column 2就算遇到彩妝不服貼的情況也不用驚慌！ 讓肌膚起死回生的急救技巧Chapter 4運用適顏美人彩妝術理論打造希望呈現的自我風格！ File 1 想展現自然 & 清爽的風格！ File 2 希望擁有甜美可愛的形象！ File 3 想展現知性的風采！ File 4 希望多一點華麗感！ Column 3讓彩妝的完成度更加提升！ 粉底的3大“修飾技巧” Chapter 5不可不知的彩妝疑問Chapter 6如何聰明、有效地運用彩妝道具？ 最後……幕後花絮大公開！ 結語

章節摘錄

大發現！

換上適顏美人彩妝之後，洗鍊度立刻大幅提升！

適顏美人彩妝 強調臉部的立體感，每個部分都清晰分明。

表情也整個生動了起來！

利用最先進的電腦技術來解析 讓臉上各部分的美麗更加突顯的形•色•質感！

適顏美人彩妝術理論，實際上是利用電腦針對5000種脸型加以分析之後所得到的一套理論。

把臉部的各個要素（肌膚•眼睛•眉毛•臉頰•嘴唇）以及彩妝的3大要素（形狀•色彩•質感）用Make Up領航員系統一點一點地加以改變，再經由彩妝師及500位一般女性得出「最和諧的美麗臉龐」。

結果證明，將各個部分修飾成最適合的形狀•色彩•質感後組合而成的臉龐，不光是本人，連第三者都認為是最讓人有好感的美麗臉龐！

日本女性的彩妝在各個年代的不同變化！

和服裝的流行一樣，彩妝在每個年代也有不同的潮流。

眉毛的形狀、唇膏的顏色、眼線的畫法...時代不斷地變遷， 是否只有你的妝一直在原地踏步呢？

落伍的彩妝可是會讓你看起來比實際的年齡還老。

何不一點一點地導入流行元素，換上適合自己的彩妝！

隨著環境、食品、健康等意識的抬頭，彩妝質地和美白商品也更加進化。

強調完美膚質的傾向應該會更加明顯，彩妝也會更重視透明感...

何謂適顏美人彩妝術理論 把這個人所擁有的個性和魅力發揮到最大極限，並展現出「專屬之美」， 這就是適顏美人彩妝術理論。

首先就來了解一下構成這個理論的3大原則。

...看全部

編輯推薦

利用電腦針對5000種臉型加以分析，最精準、有根據的彩妝術。

分成肌膚、眼睛、眉毛、臉頰、嘴唇5個部分，以照片一一詳述在形狀、色彩選擇、質感調整上的要點，簡明易懂。

針對化妝時遇到的缺點、煩惱，以適顏美人彩妝術提出徹底的改善方法，讓你更具自信與美麗！

作者簡介 SOFINA適顏美人彩妝術開發企劃 西村光子 NISHIMURA Mitsuko 花王株式會社 資深彩妝師。

日本美容專門學校畢業後，進入外商化妝品公司就職。

被指派為NHK的專屬彩妝師，負責打點演出者的彩妝達10年之久。

爾後於花王進軍彩妝業時進入花王。

從銷售人員做起，目前是全国3000多名銷售人員的指導兼活動講師，並參與商品開發等工作。

「適顏美人彩妝術理論」是集結其長年累積之彩妝技巧及知識於大成的化妝指南。

希望為所有追求美的女性提供更多實用的訊息。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>