

<<山城畫蹤>>

图书基本信息

书名：<<山城畫蹤>>

13位ISBN编号：9789862721759

10位ISBN编号：9862721758

出版时间：2012-6-5

出版时间：商周出版

作者：喬一樵

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山城畫蹤>>

內容概要

2011兩岸文學PK大賽評審團齊聲讚譽，最牽動人心的書寫。

那樣壓抑的情感讓我想起了「未央歌」、「千江有水千江月」、「儼然記」。

艾莉她在找尋畫裡一段被遺忘的歷史，卻檢回了一個自己。

作家廖輝英、藝術工作者鍾敏建、網路作家艾莉跨域推薦當年，她為了尋求成功逃離家鄉。

隻身在外漂流多年，她始終認定，惟有形式上的成就，才有價值。

努力成為知名畫商、擠身歐洲上流社會，為的就是向其他人證明，她才是贏家。

如今，為了躲避失敗，狼狽回到她曾拚命逃離的牢籠——這個陰雨不斷，讓人不自覺犯愁的山城。

原以為只是一場短暫停留，卻因為發現一幅遺失畫作被藏匿的線索，觸動了她的敏感神經：這幅畫，關係著她能否再一次成功。

於是她不得不留下，甚至不得不與那個脆弱不堪、刻意被遺忘的自己正面交手。

愈接近畫作，塵封在畫中的祕密一個個解開，她心上的層層武裝，也漸漸瓦解崩落。

<<山城畫蹤>>

作者簡介

喬一樵

本名莊依婷，巴黎第八大學哲學碩士，曾於巴黎八區一間當代畫廊和某知名設計公司工作，後來隨丈夫搬到法國第二大城市里昂。

創作內容受生活環境影響，充滿濃厚的東西方文化交融氛圍。

2010年底決定重新提筆寫作，以「愛情」為創作主軸，搭配一般都會小說較少見的背景襯托，行文快速，持續發表作品於POPO原創網。

<<山城畫蹤>>

書籍目錄

楔子 冒著風雪

1. 離家的山蝶歸來
2. 滿山芒草荒涼
3. 女子踏雨
4. 春天的Motoko笑了
5. 含苞紅花甦醒
6. 棄名的旅人
7. 背著行囊忘了旅程
8. 冷花俱寂
9. 躑躅春衣輕解
10. 山蝶引領旅人上路
11. 回了家
12. 西之木

<<山城畫蹤>>

编辑推荐

本書特色1.從故事中可見一個女人奮鬥在上流社會站穩腳步的努力2.一窺藝術拍賣背後的運作3.愛情不是手段，無法用來換取地位或救贖，當愛情真的發生，誰也無法阻擋。

4.可從家族內三代女人的故事看到愛情觀的轉變以及女性自覺的興起。

5.強調女性自我的意識及自主權，包括身體的自主性，對於身體的掌控權不再只是傳統的為愛奉獻，也可以是想要和需要，單純的需求。

6.小三意識的轉變：書中女主角對已婚男主角的需求不被傳統觀念束縛，愛情，才是至高的原則。

7.女性掙脫傳統的束縛時無可避免地會遇到重重壓力，有時壓力甚至來自最親的家人，書中女主角不僅靠自己在上流社會掙得一席之地，更慢慢地轉變了家人對她原本抱持的否定態度，從反對、漠視進而成為支持的力量。

作者知名度 - popo原創2011年兩岸文學PK大賽首獎。

- popo原創市集穩定發表創作。

<<山城畫蹤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>