<<裸裎相見>>

图书基本信息

书名:<<裸裎相見>>

13位ISBN编号:9789866072314

10位ISBN编号:9866072312

出版时间:2011-9-22

出版时间: 悅知文化

作者: Garr Reynolds

页数:208

译者:張國儀

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<裸裎相見>>

内容概要

請捨棄過去那些錯誤的簡報方式,開始翻閱《裸裎相見:坦率‧真誠‧自然‧熱情‧打造成功簡報的關鍵力》。

以「裸裎」的方式來進行一場成功的簡報,並非要你的身體一絲不掛,而是把所有不必要的東西全都剔除,只呈現出最核心的部分。

沒有花俏的多媒體簡報,也不再隱身於講台之後,你必須站在聽者之前,以簡單、完整且熱情的自然方式打動人心,也就是「裸簡報」的感染力。

此外,從準備、上台到結尾,每個時機都有不同的重要課題 準備 | 找個不受干擾的地方並以 類比方式準備簡報。

並善用故事、情感、出人意料與衝突,來強化簡報的內容。

上台 | 專注於此時此刻,善用P.U.N.C.H的有效開場方式,並把玩樂精神帶入簡報當中,充份掌握步調與節奏,隨時掌握觀眾的反應。

結尾 | 把最好的留到最後,掌握讓訊息能夠深植人心的六個要素,學習問答時間所需擁有的態度 。

從舞台中間開始;也要從舞台中間結束。

在學習裸簡報之前,請先將那些桎梏你的舊習慣和老規則都丟掉吧!

<<裸裎相見>>

作者简介

Garr Reynolds,暢銷書《Presentationzen》(繁體中文版書名:簡報藝術2.0—既美麗又有效率!)、《Presentationzen Design》(繁體中文版書名:簡報藝術2.0—創意簡報的設計與展現)的作者。他是簡報設計與現場演講的權威人士,廣受講者與顧問的推崇,其客戶涵蓋了全球前五百大企業。本身也是一位作家、設計師、音樂家,以及長期的禪修人,目前是日本關西外國語大學的管理學教授,也是日本Design Matters的負責人。

<<裸裎相見>>

书籍目录

CH 1 自然與毫無遮掩的表達藝術CH 2 首先該做的事 - 準備CH 3 抓住重點、活在當下、呈現自己CH 4 展現熱情、靠近觀眾、玩心大起CH 5 藉由控制步調和參與,來維持能量CH 6 做出強而有力的結尾CH 7 透過堅持,持續進步

<<裸裎相見>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com