

<<北歐設計現場>>

图书基本信息

书名：<<北歐設計現場>>

13位ISBN编号：9789866072833

10位ISBN编号：9866072835

出版时间：2012-4

出版人：悅知文化

作者：萩原 健太郎

译者：河佩儀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北歐設計現場>>

內容概要

為了尋訪丹麥、瑞典、芬蘭之百年經典的源頭，
本書直擊北歐設計巨擘們的原作所在！

展現簡單美好的生活實感。

學著用最基本的元素，創造出最令人感動的力量。

用設計的心去生活、去創造，這就是北歐設計。

北歐設計風格，來自其獨有的簡約美學。

到底是何種力量趨使北歐成為舉世矚目的經典？

如同北歐神話中獨具特色的眾神們

北歐近代建築始祖Erik Gunnar Asplund，有如威嚴凜凜的主神奧丁（Odin）；

芬蘭鬼才建築師Alvar Aalto，被歌頌為天下無敵的索爾（Tors）；

丹麥經典大師Arne Emil Jacobsen，則是睿智機靈的洛基（Loki）。

此外，還有近代傢具設計之父Kaare Klint、天才設計師Jorn Utzon等。

北歐設計巨擘們，不斷創作出結合新意與傳統的

如SAS皇家飯店等經典建築與Egg Chair、Swan Chair等設計傢具，

成功演繹了保有原創態度之餘，還能兼具機能性與商業性，

並因此而奠定了當代建築、傢具、空間設計的基調。

彷彿被「眾神們」所引導，開啟了北歐經典設計的旅程，

踩著巨擘們的足跡前進吧！

本書特色

擷取巨匠的作品，並從其生平、經歷、生活背景、設計理念、靈感來源等來探討北歐建築、商品能永垂經典的歷程。

建築、傢具、室內裝潢、視覺設計、陶磁工藝等簡約線條的美感，將每一件用心孕育的成品，自然地呈現於生活巧思中。

以旅程訪談的方式，跟著作者遊遍整個北歐，旁觸到巨匠的美學與大器。

內容區分為北歐三國：丹麥、瑞典、芬蘭。

並挑選出最具代表性的巨擘們來切入，並延伸到相互交流的頂尖設計師，及合作的經典品牌等。

丹麥：Arne Emil Jacobsen

20世紀最具影響力的北歐國寶級的建築設計大師，是位現代主義者，提倡「功能主義」。

其曠世之作有：螞蟻椅（Ant Chair）、蛋椅（Egg Chair）、天鵝椅（Swan Chair）、貝維勒劇院（Bellevue Theater）等。

<<北歐設計現場>>

瑞典：Erik Gunnar Asplund

20世紀前面最具影響力的建築師，其創作巧妙地結合古典與現在工藝美學，並加以運用於建築設計當中。

曠世之作有：森林火葬場禮拜堂（Skogskyrkogarden）、斯德哥爾摩公立圖書館（Stockholms Stadsbibliotek）等。

芬蘭：Alvar Aalto

近代最偉大的建築巨匠，舉凡音樂廳、圖書館、醫院、博物館等世界的名建築，都出自於他們的巧思與設計。

其曠世之作有：芬蘭經典湖泊花瓶系列（Iittala）、集合式住宅（Harjuviita Apartment）。

<<北歐設計現場>>

作者簡介

萩原 健太郎

1972年出生於大阪，畢業於關西學院大學。

曾任職於室內裝潢進口商公司ACTUS，並遠赴丹麥留學。

2007年開始以自由作家的身分，活躍於藝術設計與室內裝潢等相關媒體。

著作：『走訪北歐，遇見設計』（中文版由台灣東販發行）、『融入生活風格的北歐設計』（日文版由誠文堂新光社發行）。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>