

<<騙你騙到愛上你>>

图书基本信息

<<騙你騙到愛上你>>

前言

推薦序1 從算數強迫症到詐騙集團 暢銷小說家倪采青 好久沒有看到這麼引人入勝的作品了。

生於一九六六年的澳洲新秀作家東妮·喬丹藉處女作《數字狂小姐》一舉成名之後，再度推出這本同樣另類、同樣詼諧的愛情小說《騙你騙到愛上你》，令我好生期待。

大凡憑藉處女作一舉成名的作家，出第二本作品時，幾乎無人能逃過新作被拿來與處女作比較的命運。

喬丹亦不例外。

讀者若還有印象，喬丹的處女作融合心理學於愛情故事中，開發出極具特色的特殊文種，故而售出多國版權並獲得數種獎項。

喬丹也被視為澳洲當年度最幸運的新秀作家。

然而，喬丹的成功並非只是幸運。

她早在國小時代就展露出對文學的熱愛，之後雖轉向科學之路，並接連轉職多次，終究在三十八歲之齡毅然辭去大企業的行銷經理職務，重回學校專攻創作。

在修業期間內，她曾遭逢歷經一整年努力創作卻仍得刪除失敗草稿的痛心命運，所幸皇天不負苦心人，重整旗鼓後，終於創造出一名罹患算數強迫症的怪咖女主角，完成了令她聲聞天下的《數字狂小姐》。

這不是幸運，更不是偶然，這是長期耕耘的收成。

一般而言，小說家鮮少挑選精神病患為第一人稱主角，因為精神病患神智不清，擔任主述者，不僅難以把故事說清楚講明白，甚至可能令讀者暈頭轉向。

喬丹的大膽選角及傑出表現，令人眼睛一亮，而她第二部作品的選角同樣令我們跌破眼鏡，主角是詐騙集團。

這部作品雖從澳洲遠道而來，但身在（很遺憾）大家或多或少都接過詐騙電話的臺灣，讀者想必對這個題材能產生相當程度的共鳴。

從算數強迫症跳到詐騙集團，乍看之下八竿子打不著，實則顯現出喬丹的特殊風格。

她善於書寫奇人異人，將愛情故事裝填於奇門知識之中，而墊基於紮實的考證，使故事看似光怪陸離卻又如此逼真寫實，能同時滿足讀者對娛樂的要求及對智識的渴望。

看完《數字狂小姐》，讀者不僅看完一本愛情故事，也上了一堂「強迫症、數字學及交流電之父特斯拉」的入門課程；看完《騙你騙到愛上你》，讀者也不僅看完一本愛情故事，更上了一堂「瀕危生物及詐騙集團運作內幕」的認識課程。

別以為充滿知識的愛情小說會沉悶乏味，喬丹作品中的幽默感往往令人撫掌叫好。

在《數字狂小姐》中，也許大篇幅的數字知識還會讓討厭數學的讀者心生畏懼，但《騙你騙到愛上你》已將智識與愛情戲碼融合得天衣無縫，作品中俯拾即是生物學及詐騙心理學，絲毫不令人卻步，反而增添了閱讀樂趣。

喬丹本身的生物學背景，也令整部作品如虎添翼。

喬丹對於對白撰寫亦有獨到之處。

機智、慧黠、常帶有弦外之音的對白，使男女主角的對手戲更添性感，不禁令人期待改編為電影劇本的可能性。

我在《騙你騙到愛上你》獲得更甚於前作的娛樂，即使在俗務纏身不得不中斷閱讀時，心中也時時惦念劇情的後續發展。

這是本輕鬆、歡暢、愉悅人心的愛情小品，在乍看搞笑的表面下，仍具備超乎預期的思想深度。

雖說結尾稍嫌匆促凌亂是一大可惜，像在結局送給讀者一串刪節號，但整體而言仍極具魅力。

<<騙你騙到愛上你>>

內容概要

愛是瀕臨絕種的動物，用心騙才能抓到！

《數字狂小姐》作者最新力作，《史密斯任務》國家公園版。

就算是詐騙集團，也敵不過愛情這個偷心賊！

愛情就像迷糊的小偷，想捉賊，最好的辦法就是以賊擒賊！

這次，我要幹場大票的，用絕種動物騙得750萬！

還有，愛！

最後一隻塔斯馬尼亞虎早在三十年代就滅絕了，而我，會讓牠起·死·回·生。

因為我的事業就是變成某個我不是的人，比方說，演化生物學家康艾拉。

我的家人是一群專業團隊，他們像齒輪般通力合作，各自負責道具、把風、協逃及後援：申請書花了兩天，網頁用掉一天半，哈佛博士學位花去半天，總計四天。

沒錯，我們是貨真價實的詐騙集團。

還剩下二十秒，我打開動物學系研究室的門，用雙面膠貼上名條，上頭刻著康艾拉博士。

關門。

百萬富豪帥哥梅卡夫就要敲門了……他是梅卡夫信託的主人，專門贊助標新立異的科學研究，像是研究每片雪花的形狀，或是隨機挑選個案、強迫他們離婚，還有尋找絕種的塔斯馬尼亞虎。

問題一：世界上並不存在康艾拉博士此人，而且她忘了得戴手套才能撿起絕種動物的牙齒；

問題二：職業騙術家古黛拉撬開梅卡夫的書房，卻發現一張哈佛科學碩士證書——難道他才是正牌的演化生物學家？

小心，有人要受騙上當了。

但誰才是真正的受害者？

留神了，一場諜對諜的捉賊記，要讓你在國家公園丟失了荷包，卻偷得了愛情！

<<騙你騙到愛上你>>

作者簡介

東妮·喬丹 (Toni Jordan)，一九六六年出生於布里斯本，擁有昆士蘭大學的生理學學士學位，以及行銷與專業寫作的資格，曾任業務助理、分子生物學家、品管化學家、行銷經理，在諸多雜誌媒體上發表過文章、短篇故事，也寫過醫學教科書裡的一章。

《數字狂小姐》是她第一本小說，初試啼聲便出手不凡，一舉摘下二〇〇八年澳洲獨立創作獎·最佳處女作小說、二〇〇八年英國醫藥記者協會·最佳主題小說獎、二〇〇八年澳洲書業獎·年度最佳小說獎，並入圍二〇〇九年澳洲最具影響力的「邁爾斯·佛蘭克林獎」(Miles Franklin Award)、名列「芭芭拉·傑佛瑞斯獎」(Barbara Jefferis Award) 決選名單。

本書深受澳、美、英讀者的喜愛，遠譯為16國文字，電影計畫開拍中。

二〇一〇年將研究興趣轉移到騙術家身上，創作了《騙你騙到愛上你》。

目前住在墨爾本，擔任兼職的自由文案寫手，同時也是《時代報》(the Age) 的專欄作家。

林雨蓓，澳洲墨爾本大學亞洲研究所畢，曾任路透新聞編譯，現為專職譯者，近期譯作有《白狗的最後華爾滋》、《追尋失落的玫瑰》、《古董衣情緣》、《天使遺留的筆記》等等。

<<騙你騙到愛上你>>

媒体关注与评论

「喬丹善於書寫奇人異人，將愛情故事裝填於奇門知識之中，……能同時滿足讀者對娛樂的要求及對智識的渴望。

看完《數字狂小姐》，讀者不僅看完一本愛情故事，也上了一堂『強迫症、數字學及交流電之父特斯拉』的入門課程；看完《騙你騙到愛上你》，讀者也不僅看完一本愛情故事，更上了一堂『瀕危生物及詐騙集團運作內幕』的認識課程。

暢銷小說家倪采青「在一段關係裡，自作聰明的那一方總以為自己是處於占上風的優勢，但還未到最後，誰是真正的贏家都還不知道。

這就是愛情讓人害怕的地方，無法讓自己公私分明，只有讓自己越陷越深。

明明已經遇見了那個命中注定的對象，卻不知道面對自己的內心感受，而愛苗早在每次碰面時一點一滴累積，等到最後一刻，自己最後才發現早已悄悄愛上對方。

人氣部落客 + MSN專欄作家亞美將「妙趣橫生，很有意思，如同它的主要角色...十分難能可貴。

《雪梨先驅晨報》「簡練、活潑大膽、出類拔萃，是很不一樣的愛情小說。

《坎培拉時報》「有趣又迷人。

《哈潑時尚》「冒著泡泡，閃閃發亮。

《澳洲文學評論》「極具娛樂性。

《西澳人報》「出色極了。

《波士頓環球報》「充滿諷刺性的幽默。

《衛報》「是一則動人的愛情故事，也是疲勞靈魂的美味雪糕。

《時代報》(Age)

<<騙你騙到愛上你>>

编辑推荐

《騙你騙到愛上你》特点：騙術家十大鐵律。

第一條：絕對不要向人要錢。

讓人捧著錢來給你的祕訣，在於表現出你不想要的樣子。

(睥睨搖頭) 第二條：攜帶道具，或是穿某件衣服，讓自己感受到正在扮演的角色。

(扶眼鏡) 第三條：騙人的要訣在於盡可能訴說事實，而非撒謊。

(我說真的) 第四條：一定要看著冤大頭離開視線。

在對方離開視線以前，絕對不要看著錢。

(遠目) 第五條：絕對別和冤大頭上床。

(當然是騙你的)

<<騙你騙到愛上你>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>