

<<藝術用限制版女裸姿勢集>>

图书基本信息

书名：<<藝術用限制版女裸姿勢集>>

13位ISBN编号：9789866180958

10位ISBN编号：9866180956

出版时间：2012-4-5

出版时间：三悅文化-瑞昇

作者：腰越?夫

译者：黃雅琳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<藝術用限制版女裸姿勢集>>

### 內容概要

平衡優雅的人體姿態集

表現人體骨骼、構造、身體重心與運動方向

「人體」一直是西洋美術中極為重要的一環，想要把人體畫好勢必得進行大量的臨摹。

本書收錄約300種動作，表現各種體態所呈現的人體構造、重心與運動方向。

其中收錄『站姿』、『坐姿』、『腳踏在箱子上的姿勢』、『搭配使用椅子的姿勢』、『搭配使用繩索的姿勢』、『半跪的姿勢』、『躺臥姿勢』共7種基本姿勢。

寫真中的模特兒有著飽滿的體態以及少女特有的豐潤臉龐，所擺的姿勢或平穩柔美，或充滿力道，充分呈現出古典優雅的氛圍。

書中每個動作均附有解說文字，介紹擺出此動作時身體的重心位置以及運動方向。

例如：重心放在左腳時，由於右腳往後伸因此骨盆會傾向右邊，可將手放在肩膀上與扭轉脖子來應對。

連接右手臂到腳的動線與從左邊腰部往上伸展的動作形成對比。

提起的手肘成為焦點。

並且同一動作還收錄不同角度，除了增加動作的豐富度之外，還可幫助理解身體各部的的位置關係，如此一來就能更精準的，在平面上表現出人體的立體狀態。

不論是想要自我訓練人體結構，或是期望能將人物表現活用在各式各樣的創作上的讀者，相信本書都能對您有所助益。

本書特色：

搭配雕刻家 腰越?瑠璃爾捋，憤r，幫助掌握姿態，奠定人物表現的基礎。

以三位不同類型的模特兒表現人體之美

從7種基本姿勢，豐富變化約300種動作。

特別收錄，同一姿勢的正面、側面、後面，以及手腳的局部特寫。

<<藝術用限制版女裸姿勢集>>

作者簡介

腰越?瑠?

雕刻家。

1954年出生於新潟縣。

1978年東京藝術大學雕刻系畢業。

1980年於同所大學研究所畢業。

1982～85年新具象雕刻展。

1979年83年99年社團展、93年～個展。

監修書籍有『基本のヌードポーズ』『躍動感のあるヌードポーズ』(皆屬グラフィック社出版)。

<<藝術用限制版女裸姿勢集>>

書籍目錄

站姿-----	4
STANDING POSE	
坐姿-----	44
SITTING POSE	
腳踏在箱子上的姿勢-----	68
-----WITH BOX	
搭配使用椅子的姿勢-----	76
-----WITH CHAIR	
搭配使用繩索的姿勢-----	100
WITH ROPE	
半跪的姿勢-----	104
KNEEING POSE	
躺臥姿勢-----	138
LYING POSE	

<<藝術用限制版女裸姿勢集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>