

<<圖解思考超技術>>

图书基本信息

书名：<<圖解思考超技術>>

13位ISBN编号：9789866185229

10位ISBN编号：9866185222

出版时间：2010-12

出版人：瑞昇文化

作者：永田豐志

页数：200

译者：林麗秀

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圖解思考超技術>>

內容概要

聰明X 創意的心智圖筆記法 讀書．報告．企劃．提案．會議記錄……一大堆的文字內容，你是不是常感覺記到爆累又毫無建設性？

學會超強圖解技術，從今以後，只要畫張圖就能搞清楚全部狀況！

撰寫本書的主要目的是要幫您整理腦海中的想法以便從事「圖像思考」，指導如何整理、分析接收到的情報資料以清楚傳達他人之技術。

希望讀者們透過本書學習的是「情報資料輸入後，立即經由圖解之整理、記錄並輸出」等作法非常簡單的技術。

作者將這項技術稱之為「圖解翻譯」。

傾聽、理解、傳達情報資料時，經常會使用到的所謂「圖像思考」技術。

圖解翻譯是一項非常簡單卻又好用無比的技術，因此，閱讀本書後，親自嘗試看看，任何人都能馬上學會這項技術，

是學生、上班族提升能力的利器！

1.圖解思考法，不僅能夠提高記憶，還能刺激創意！

2.本書透過可愛的插畫，教你運用數款的基本類型組合，馬上可以整理出非常多的資訊唷！

<<圖解思考超技術>>

作者簡介

永田豐志 (TOYOSHI NAGATA) 1966年生，知識生產研究家，新創事業開發營運團隊負責人，SHOWCASE - TV公司營運總監。

歷經RECRUIT公司新創事業開發工作後，於公司旗下MEDIA FACTORY出版社開創漫畫、動畫相關數位內容事業。

爾後，對數位業界產生濃厚興趣，創辦桌面出版 (Desktop Publishing) 或電腦圖學 (Computer Graphics) 專刊，構築電腦動畫人物版權管理等事業。

2005年與合夥人共同設立已經特殊化為企業網路行銷改善事業的新公司SHOWCASE - TV (<http://www.showcase-tv.com/>)。

目前為該公司營運總監，負責網路服務事業之開發或經營。

近期著作《知的生産力が劇的に高まる最強フレームワーク100 (100個提升知識生産力的邏輯思考術) 》、《革新的なアイデアがザクザク生まれる発想フレームワーク55 (55個提升大腦思考力的創意發想術) 》 (以上作品均由SOFTBANK CREATIVE發行)。

<<圖解思考超技術>>

書籍目錄

序本書的用法第1堂課 理論因「圖解思考」而得到六種力量 通常，您會做什麼樣的紀錄呢？

採用「逐條記錄」方式，根本無法理解其中意思。

「圖解記錄」上可得到哪六種能力呢？

利用「方框和箭頭」即可輕易地繪製圖表！

「圖解翻譯」是一項邊聽邊以圖解方式即時記錄談話內容之技術【圖解翻譯優點（1）】迅速地整理、記錄情報資料【圖解翻譯優點（2）】不管談話內容多麼複雜都能瞬間掌握整體狀況【圖解翻譯優點（3）】有助於發現「缺失」、「遺漏」、「矛盾」【圖解翻譯優點（4）】記憶保留率高達「文字記錄」的100萬倍以上【圖解翻譯優點（5）】不斷地孕育出嶄新創意【圖解翻譯優點（6）】可立即做成報告書或圖像資料讓圖解翻譯成為自己的武器之「四個訣竅」【學會圖解翻譯的訣竅（1）】體會出「繪圖樂趣」有助於養成習慣！

【學會圖解翻譯的訣竅（2）】熟記「圖解的基本類型」吧！

【學會圖解翻譯的訣竅（3）】了解「變化」或「型」以逐步提昇生產性！

【學會圖解翻譯的訣竅（4）】隨時養成圖解記錄的習慣！

第2堂課 基本利用「圖」彙整自己構想的方法 基本中之基本只有「方框和箭頭」！

【圖解變化（1）】以兩個箭頭表示物之「交換」、「移動」【圖解變化（2）】表示兩者間的「協調」、「對立」關係【圖解變化（3）】利用虛線表示「過去」或「未來計畫」【圖解變化（4）】以線條粗細和大小表現「強度」、「著眼點」【圖解變化（5）】先「分解」構成要素，再整理情報資料

【圖解變化（6）】以「六個分解軸」區分資料【圖解變化（7）】先「群組化」，再以宏觀視野檢視資料流程【基礎練習1】試著以圖解方式記錄優衣庫的商業模式【基礎練習2】試著繪製「三國志」中的人物關係圖【基礎練習3】試著於分解亞馬遜營收後對照樂天市場 加入少許圖文字，繪製的「圖」就會產生下述變化 可使圖解翻譯變得更有興趣，一口氣介紹「83個嚴選圖文字」！

利用簡單的圖文字，挑戰圖解翻譯！

【基礎練習4】試著畫出新產品的促銷活動【基礎練習5】試著利用圖文字繪製旅行計畫表 第2堂課總整理 第3堂課 應用 可使圖解翻譯效果提昇10倍的「六個架構」活用法 紮下穩固的思考型（架構）根基！

【應用練習2】對照競爭對象經營狀況後彙整出「強、弱」【應用練習3】希望貫徹工作與私生活之「時間管理」【休息5分鐘】理論性思考與直覺式思考的各種架構 第3堂課總整理 第4堂課 實踐 實踐！ 試著圖解翻譯六個例題吧！

邊輸入資料邊繪製圖解的「七個訣竅」 學會圖解翻譯的人思考的「七個提問軸」 「圖解翻譯」記錄轉用到PowerPoint上【休息5分鐘】日常生活中積極地簡報收集報章雜誌上的圖解範本吧！

第4堂課總整理 圖型目錄 圖型之心智圖 圖型之5W2H發展 「5種場景中」見到的圖文字具體用法 利用圖解範本彙整成唾手可得的參考圖書簡介

<<圖解思考超技術>>

编辑推荐

1.圖解思考法，不僅能夠提高記憶，還能刺激創意！
是學生、上班族提升能力的利器！

2.本書透過可愛的插畫，教你運用數款的基本類型組合，馬上可以整理出非常多的資訊唷！

作者簡介 永田豐志 (TOYOSHI NAGATA) 1966年生，知識生產研究家，新創事業開發營運團隊負責人，SHOWCASE-TV公司營運總監。

歷經RECRUIT公司新創事業開發工作後，於公司旗下MEDIA FACTORY出版社開創漫畫、動畫相關數位內容事業。

爾後，對數位業界產生濃厚興趣，創辦桌面出版 (Desktop Publishing) 或電腦圖學 (Computer Graphics) 專刊，構築電腦動畫人物版權管理等事業。

2005年與合夥人共同設立已經特殊化為企業網路行銷改善事業的新公司SHOWCASE-TV (<http://www.showcase-tv.com/>)。

目前為該公司營運總監，負責網路服務事業之開發或經營。

近期著作《100個提升知識生產力的邏輯思考術》、《55個提升大腦思考力的創意發想術》(以上作品均由SOFTBANK CREATIVE發行)。

聯絡處：nagata@showcase-tv.com 公司網頁：www.showcase-tv.com

<<圖解思考超技術>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>