

<<布一樣的羊毛氈>>

图书基本信息

书名：<<布一樣的羊毛氈>>

13位ISBN编号：9789866322570

10位ISBN编号：9866322572

出版时间：2010-12-1

出版时间：麥浩斯

作者：張佩君

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<布一樣的羊毛氈>>

### 前言

**【作者序】** 超乎想像的羊毛氈 作者 / Q媽 (張佩君) 不同於以往印象中,羊毛氈常做成小動物或甜點的可愛模樣,這本書更想與大家分享的,是那些你可能沒想過的羊毛氈玩法,如何利用各種意想不到的方式,創造羊毛氈的無限可能。

作品設計融入了Q媽以往所學的服裝知識,不刻意花俏造作,利用身邊隨手可得的異素材,就能做出羊毛氈的各種形狀變化。

以羊毛氈延伸出的生活物件,除了耐看、實用,更希望從生活環保的概念,徹底落實羊毛氈「可完全使用」的素材理念,沒有複雜做法,只需天馬行空的想像,任何季節都能享受戳羊毛的無比樂趣。

羊毛氈擁有很多其他素材無法匹敵的特色,除了工具簡單容易入門,只需戳一戳、洗一洗,不繁複的技巧動作,則有一種療癒舒壓的效果,很適合大人小孩一起動手玩;此外,羊毛又是取之自然、非常環保的素材,原毛會糾結縮小的特質,也使它擁有極大的可塑性。

書中收錄的作品,除了別緻的設計感外,更重視使用的機能性,讓羊毛氈絕不只是漂亮的擺飾品而已,如何做出更好用的生活物件,一直是Q媽在創作教學上努力的目標。

羊毛氈可以是剛強的,也可以是柔和的;是個性的,更是可愛的。你大可隨心所欲地發揮想像力,發掘羊毛氈的迷人面貌!

## <<布一樣的羊毛氈>>

### 內容概要

絕不失敗、做錯也能重來500張圖解 必看技巧一次學會羊毛氈是一種可塑性超強的素材，不僅有各種漂亮的毛色可選，而且絕不失敗，從平面到立體設計，從小雜貨到衣物提袋都能完成，可說是手藝界的閃亮新星！

你可以把羊毛當作繡線一樣，隨意在布上創造圖案，也可以把羊毛當成一塊布，直接縫製，或者加上皮革等素材，做出令人讚嘆的美麗袋物、帽子、圍巾等，即使做錯了也沒關係，只要換個方式羊毛就能再利用。

除了熟知的針氈、濕氈等作法，書中將要告訴你更多好用的製作方式。

像是如何先做出簡單的幾何圖形，再加以組合成可愛小動物；或者以氣球為底做出中空圓球，就能把羊毛變成玲瓏有緻的設計燈罩；造型多樣的餅乾模型也是好幫手，能快速做出想要的圖形；甚至緞帶、麻繩、亮片、蕾絲等素材，都能融進羊毛中，做出各種特別的質感。

翻開本書，你會發現原來羊毛氈這麼神奇，不僅超乎想像的簡單，還有更多新鮮有趣的作法等著你來發掘喔。

## <<布一樣的羊毛氈>>

### 作者簡介

張佩君（Q媽） 畢業於日本文化服裝學苑，主攻服裝打版；愛上羊毛氈，是因為愛上其自然質地與絕佳的可塑性，可說是現代的療癒手作。特別擅長將羊毛與布料或是異素材結合，融入立體剪裁的設計概念，自由雕塑出羊毛氈特有的造型，展現作品多元的獨創設計風格。

## &lt;&lt;布一樣的羊毛氈&gt;&gt;

## 書籍目錄

PART 1 輕鬆準備羊毛 & 工具 A.常用的羊毛種類 日本捲捲毛 / 紐西蘭一般羊毛條 / 日本混種羊毛條 / 日本落幕尼 B.工具真的很簡單 針氈用：專用戳針 / 工作墊 濕氈用：塑膠袋 / 托盤 / 溫水 / 鹼性洗劑 / 水瓶 / 網布 / 桿麵棍 C.羊毛氈製作常見問題 Q針氈紮實一點好嗎？

Q日本羊毛與紐西蘭羊毛有何不同？

Q為何針氈時羊毛一直無法氈化？

Q如何依據作品選擇羊毛？

Q如何掌握羊毛的縮率？

Q如何考量羊毛縮率製作版型？

Q羊毛作品該如何保養？

Q羊毛氈洗厚一點還是薄一點好？

Q洗好的羊毛放置隔天還能繼續濕氈嗎？

Q羊毛方向若鋪錯（橫或直向多鋪了幾次）會怎麼樣？

Q已經洗很久卻還是很毛該怎麼辦？

Q當羊毛還未乾，可縫拉鍊、皮革等配件嗎？

Q製作袋物時如何維持四邊的角度？

Q看起來很熱的羊毛適合在台灣使用嗎？

PART 2 一根針就能開始 好上手的簡易針氈 技巧1：開始做出一顆羊毛球 a.用針搓出一顆球>>羊毛球小吊飾 b.用濕氈洗出一顆球>>雙層花朵 c.加快速度這樣做：針氈+濕氈 技巧2 將羊毛針出各種形狀 橢圓形、長條形、三角形的基本作法 技巧3 如何組合形狀 組合幾何形狀，創造立體作品>>小小鳥飾品 技巧4 如何做出小動物 a.植毛法+有骨架>>毛茸茸小狗 b.條紋+有骨架>>玩毛球貓咪 c.斑點+有骨架>>小鹿班比 d.頭部連接法 - 立體玩偶>>飛天巫婆 技巧5 如何創造圖形 a.在布上針出圖案 1.直接針氈 2.做出線條：如刺繡般的效果 3.片狀圖形：圖案的表現 4.利用模型將圖案戳上布>>刺蝟束口袋 5.不用版型、直接針氈圖形>>小可愛口金 b.利用模型塑型的方法 1.以透明資料夾折出形狀 2.利用市售圖案框 技巧6 網綁方法 以纏繞的方式美化物品 >>羊毛條掛鉤 PART 3 從平面變立體 變化無窮的濕氈技巧 技巧1 先做出一塊布 直橫紋鋪法的羊毛布基礎 >>水果杯墊 技巧2 袋型作法1 基礎做法：中間夾層用file夾製作 >>塗鴉刺繡袋 技巧3 袋型作法2 a.有口袋袋型>>復古皮把包 b.拉鍊袋型>>拉鍊零錢包 技巧4 混色的技巧 a.手撕法 b.刷子均一刷法 c.色塊表現 >>混色杯墊、漸層提袋、點點室內鞋 技巧5 羊毛布結合的方法 將羊毛布像拼布一樣拼接起來 >>拼接提袋 技巧6 如何加入異素材 羊毛與多種材質的完美融合 >>混搭羊毛掛畫 技巧7 布上做出鏤空的方法 以剪開的手法做出鏤空效果 >>鏤空雙層提袋 技巧8 如何做出立體圓形 包覆保麗龍球做出立體形狀 >>雙色圓滾口金 技巧9 做出凹凸形狀 利用保麗龍球挖洞做出凹凸形 >>凹凸燈罩 技巧10 剩下的羊毛怎麼用 剩下的羊毛氈邊條可做成花朵 >>俏麗小花飾品 PART4 主題作品 技巧1 一體成型的設計 >>手機套 技巧2 羊毛氈與布的完美結合 a.較薄布料款 b.較厚布料款>>和風圓點手提袋 技巧3 個性化提袋設計 a.隨性皮革裝飾>>皮革口袋包 b.羊毛編織提把>>編織提把包 技巧4 如何跟異素材結合 舊衣布料加以運用做出鄉村風布娃 >>掃把娃娃 技巧5 立體浮雕效果 隱約立體感讓圖案表現更細緻 >>浮雕零錢包 技巧6 羊毛氈的立體剪裁 a.平面作法>>茶壺套 b.立體包覆>>玻璃瓶 c.平面洗出立體>>典雅漁夫帽 d.蛋型包覆>>蛋型口金 技巧7 讓袋物變深的方法 以拼接技巧讓袋物變大>>皮革花漾包 技巧8 失敗作品復活術 a.口金加布變束口袋 b.書套變立體拉鍊袋

## <<布一樣的羊毛氈>>

### 编辑推荐

《布一樣的羊毛氈》特色 1.超好用技巧一次傳授>>> 只需要一根針、一點肥皂水，就能做出從平面到立體的羊毛氈雜貨； 加上意想不到的透明夾、餅乾模型、氣球...都是製作羊毛氈的好幫手。

2.羊毛氈絕不只是可愛而已>>> 作者發揮剪裁的功力，把服裝的立體概念融入作品中，創造出更具設計感的現代風格，讓羊毛氈變成生活中真正好用的物件。

3.絕不浪費的羊毛氈創意>>> 因為羊毛獨有的材料特性，書中將告訴你剩下的羊毛該怎麼用， 做錯了也不必擔心，提供各種重新再利用的好方法。

<<布一樣的羊毛氈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>