

<<詩經的生活>>

图书基本信息

书名：<<詩經的生活>>

13位ISBN编号：9789866340185

10位ISBN编号：986634018X

出版时间：2010-1

出版时间：海鴿文化出版圖書有限公司

作者：蕭雍蘭

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<詩經的生活>>

內容概要

頌詩三百，弦詩三百，歌詩三百，舞詩三百！

關雎 - - 愛情的千古絕唱，唱了什麼？

【原文】 關關雎鳩，在河之洲。

窈窕淑女，君子好逑。

參差荇菜，左右流之。

窈窕淑女，寤寐求之。

求之不得，寤寐思服。

悠哉悠哉，輾轉反側。

參差荇菜，左右採之。

窈窕淑女，琴瑟友之。

參差荇菜，左右芣之。

窈窕淑女，鐘鼓樂之。

【注釋】 關關：鳥的和鳴聲。

逑：配偶。

思服：想念。

友：親愛。

這裡是指用琴瑟來表達愛慕之意。

芣：摘取。

【譯文】 關關鳴叫的水鳥，棲居在河中沙洲。

美麗賢淑的少女，是男子心中的佳偶。

長短不齊的荇菜，少女到處去採摘。

美麗賢淑的少女，是夢寐以求的對象。

思念追求不可得，醒來做夢長相思。

悠悠相思無處排，翻來覆去難入眠。

長短不齊的荇菜，少女到處去採摘。

美麗賢淑的少女，彈琴鼓瑟親近她。

長短不齊的荇菜，少女到處去採摘。

美麗賢淑的少女，敲鐘擊鼓取悅她。

【解讀】 愛情，是人類永恆的話題之一，也是人類最基本的情感之一。

即使我們在懵懂的年紀裡，也會對異性產生朦朧的好感。

這首詩歌唱出的是千百年以來男女的心聲，唱出的是人類對愛情的真實體驗。

它的動人之處是道出所有人都可以體驗到的經歷，它的光輝讓某一些文人的矯揉造作和酸腐之氣顯得蒼白無力 - - 這首詩歌成為愛情的千古絕唱。

但是，兩千多年以來，這首千古絕唱到底唱了什麼？

歷代文人們爭論不休。

無論是周文王的王后為周文王選妃，還是對心上人的追求，都是對「窈窕淑女」的追求。

美，是人類的永恆追求。

我們追求美麗的景色，也追求美麗的人生，更追求美麗的女人。

「窈窕淑女」，既是對外在美的描繪，也是對內在美的描繪。

只是，容貌的美麗，可以吸引人們更多的注意。

自古以來，「才子佳人」的故事，充斥著人們的生活。

什麼是「佳人」？

楊玉環，中國古代四大美女之一，可謂「佳人」。

因為她的「回眸一笑」，讓開創「開元盛世」的唐玄宗神魂顛倒，「從此君王不早朝」，不惜將江山拋到一邊；因為她的「百媚生」，「姐妹弟兄皆列士，可憐光彩生門戶」，逆轉「重男輕女」的社會

<<詩經的生活>>

風氣，「遂令天下父母心，不重生男重生女」。

只可惜，此等榮耀的佳人，最後卻落得自縊的下場，不知道馬嵬坡前的青草，是否還記得當年的「傾國傾城」？

海倫的美麗如太陽一般，竟然讓那些守舊的長老們認為，持續十年的特洛伊戰爭，犧牲無數生命的代價，都是值得的……在西方的童話故事中，王子喜歡的事物，總是與「美麗」有關係：美麗的少女、美麗的公主、美麗的精靈、美麗的仙女……男人們總是追求美麗的女人。

「王子和公主，從此過著幸福、快樂的日子。

」這樣的童話，是所有女人心中最美的夢。

只可惜，這種好運極少眷顧相貌平凡或是長相醜陋的女人。

「窈窕淑女，君子好逑」，經過幾千年滄海桑田的變化，人們的這個共有情懷，卻始終沒有改變。

男人追求美麗的女人，不惜散盡千金，卑躬屈膝的討好。

但是，後來怎麼樣呢？

沒有不老的紅顏。

美女們用自己的容顏取悅男人，但是紅顏老去的時候，等待她們的又將是什麼樣的命運呢？

沒有人會忘記「金屋藏嬌」的故事，那是一個豪氣男人對一個嬌媚女人的承諾。

可惜，十年以後，隨著女人青春年華的流逝，這個感動世人的愛情故事，留下令人遺憾的結局。

故事中的女主角獨居冷宮，終日以《長門賦》來悲嘆自己的淒慘命運。

那個偉大的帝王，被成群的嬪妃圍繞的時候，是否曾經想起當年的諾言？

天生麗質當然值得一個女人驕傲，但是它會隨著青春年華的逝去而變得不堪入目。

女人，不能用自己的美貌讓男人傾倒。

作為一個女人，要讓自己擁有美麗的外表，更要讓自己擁有過人的智慧、獨立的人格。

女人，應該是一棵獨立的大樹，為自己撐起一片燦爛的人生。

【經典連接】 看過張恨水先生的《金粉世家》的人們，都會被金燕西對冷清秋的執著追求所感動。

他們用自己的行動，完美的詮釋「窈窕淑女，君子好逑」。

一個男人可以為自己花費如此多的心思，試問有哪一個女人不會為之感動？

在雨中奔跑的白色身影；在學校如影隨行的守望；浪漫的西式求愛……觀念傳統的冷清秋，被徹底的感動。

她沉浸在愛情的甜蜜中，沉浸在婚姻的憧憬裡。

但是，她卻忘記金燕西是一個浮華的貴公子，他們之間有太多的差別。

但是，為了愛情，為了幸福，她毫不猶豫的嫁給他。

戀愛是甜蜜的，但是婚姻更多的是現實。

果然，婚姻不是她想像的那麼美好。

他的遊手好閒、他的放蕩不羈、他的家庭背景，徹底的埋葬他們的婚姻，讓愛情受到無情的嘲弄。

【相關詩詞】 楊柳青青江水平，聞郎江上唱歌聲。

東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴。

- - 唐?劉禹錫《竹枝詞》

<<詩經的生活>>

作者簡介

蕭雍蘭 文學系教授，對於中國古典文學，有非常深入的瞭解與研究，並且擔任多種學術期刊之編輯顧問，其作品有：《學生必讀唐詩100首》、《學生必讀宋詞100首》。作者以其深入淺出的筆調，賦予《詩經》全新的面貌，希望讀者在閱讀之餘，可以徜徉其中，尋得人生的意義與方向。

<<詩經的生活>>

書籍目錄

前言關雎 - - 愛情的千古絕唱，唱了什麼？

卷耳 - - 夫行千里，妻擔憂桃夭 - - 對幸福婚姻的嚮往靜女 - - 初戀的甜蜜風雨 - - 相逢是一首歌
君子於役 - - 割不斷、揮不去的相思漢廣 - - 不要成為悲慘的單相思者燕燕 - - 人生自古傷離別載馳 -
- 女人的無奈氓 - - 不要用美貌得到幸福蒹葭 - - 往者不可求，來者尤可追野有蔓草 - - 幸福總是在
不經意之間，來到你的身邊牆有茨 - - 荒淫腐敗相鼠 - - 虛偽的貪官汙吏碩鼠 - - 渴望脫離苦海的呼
聲鴛鴦 - - 對於現實，應該有反抗精神黍離 - - 用言語難以表達的憂鬱採芣 - - 為別人做嫁衣七月 -
- 農業史詩鹿鳴 - - 酒桌上辦事的怪誕採薇 - - 最殘酷的戰場風霜北山 - - 社會需要公平北門 - - 在
艱難中掙扎柏舟 - - 不能逆來順受木瓜 - - 滴水之恩，應該湧泉以報將仲子 - - 面對幸福，一定要大
膽追求叔於田 - - 錚錚男兒大明 - - 做人要心胸開闊公劉 - - 鞠躬盡瘁，死而後已

<<詩經的生活>>

編輯推薦

本書特色 生活在日新月異的時代，為什麼還要重讀《詩經》？

現代社會，是一個物欲橫流的時代。

人們為了累積財富，每天都在辛苦的奔波。

人與人之間的關係，因為現代化的通訊工具以及生活方式，變得越來越冷漠。

這些因素，讓人們的思想變得空虛，讓人們的心情變得煩躁。

因此，人們把目光投向中國的經典著作中，希望可以找到對生活的啟迪：如何為人處事，如何為事業奮鬥，如何對待自己的感情歸宿，如何正視自己的靈魂…… 本書從人類固有的意識形態出發，用人性的觀點去解讀這些經典的詩句，賦予它們和時代互相匹配的新生命，並且結合一定的事例解說，讓這些經典的詩句變得妙趣橫生。

精選數十則廣為人知的篇目，以求符合現實生活，賦予《詩經》現代新意。

本書所選錄的篇目，除了少數幾篇，幾乎都是反映現實的日常生活。

在書中，沒有以幻想和虛構而超越現實生活的離奇篇目，只有關於政治風波、人民工作、男女情愛的生活點滴。

透過閱讀本書，不僅可以讓讀者感受古人的情感韻味，也可以藉此提昇自己的文學素養。

加以精闢的注釋與解讀，讓讀者在閱讀的時候，可以充份瞭解當時的生活背景與思想背景。

本書以古今中外的知名事例來闡述《詩經》各篇目所蘊含的深刻哲理，可以加深讀者對含義深遠的《詩經》的瞭解與認識。

同時，在解讀的過程中，作者融入自己對於《詩經》的深刻體驗，並且選取與該主題相關的文學作品，對其進行簡要的分析，文末又引用歷代文學作品對於該主題的描寫與敘述，讓這本書充滿文學底蘊，是值得一讀的「現代詩經」。

詩者，志之所之也，在心為志，發言為詩。

情動於中而形於言，言之不足，故嗟嘆之；嗟嘆之不足，故詠歌之；詠歌之不足，不知手之舞之，足之蹈之也！

<<詩經的生活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>