

<<圖解日本古典文學>>

图书基本信息

书名：<<圖解日本古典文學>>

13位ISBN编号：9789866434129

10位ISBN编号：9866434125

出版时间：2010-1-19

出版时间：易博士出版

作者：大橋敦夫,西山秀人

页数：216

译者：陳令嫻

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<圖解日本古典文學>>

內容概要

經過一千兩百餘年來的淬練，日本古典文學不僅匯聚出今日日本人思想情感、性格、喜怒哀樂的雛形、諸多生活方式和興趣嗜好的起源，其豐富題材和表現手法，更是現今許多文學、藝術、戲劇創作取材的來源、和表述概念的取法物件。

<<圖解日本古典文學>>

作者簡介

大橋敦夫

1961年生於長野縣。

畢業于上智大學文學院國文系，上智大學國文學博士課程修畢，專攻國語史。

目前擔任上田女子短期大學國文繁副教授。

關心近代日語的歷史，將「外界對日文的認知」等主題帶入日語學習教育。

合著有《新版文章結構法》（東海大學出版會）等書。

<<圖解日本古典文學>>

書籍目錄

推薦序 塑造當今人文質感的傳統精華

——我讀《圖解日本古典文學》

作者序 古典的邀約——朝新時代出發

作者序 漫步於日本古典文學之森

第一章 上代 日本文學的搖籃期——史書、說話集到詩歌

因漢字的傳入而開始記錄口頭傳承與歌謠

掌握上代發展脈絡的要點

掌握文字後，口傳的記錄開融了文學與詩歌的創作

《古事記》

日本最古老的文學作品

《古事記》中的婚姻

一夫多妻制下的男女之愛

《古事記》的編撰者

說話天才與資深編撰者的合作

《日本書紀》

日本的首部官方史書

《日本書紀》的價值

活用資料詳細地陳述史實

《風土記》

徹底的田野調查做的官方地誌

《風土記》中的怪奇結婚譚

從教化故事中窺見古人生活

《萬葉集》

寬大的愛情表現與戲劇性

《萬葉集》的名歌節錄

《萬葉集》的代表歌人與和歌

《萬葉集》與大伴家的關係

政界的輸家變為文學界的贏家

《日本靈異記》

藝能節目的起源是說話文學？

《日本靈異記》裡的教誨

三皈五戒導引的「為入之道」

《日本靈異記》的時代背景

洋溢中國風的平城京

有趣的古代雜學

古代政治是由一組男女共同執行

第二章 中古 平安時代前期

假名文字的發達促使日本特有的文學誕生

日不文學於悠閒的平安時代開花結果

掌握平安時代前期發展脈絡的要點

因假名文字的發明與發達，促使日本獨特的文學作品誕生

第三章 中古 平安時代中期

第四章 中古 平安時代後期

第五章 中世

第六章 近世

<<圖解日本古典文學>>

後記

索引—專有名詞

索引—人名

<<圖解日本古典文學>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>