

<<臺灣現代文學教程>>

图书基本信息

书名：<<臺灣現代文學教程>>

13位ISBN编号：9789866490682

10位ISBN编号：9866490688

出版时间：2012-5

出版时间：二魚文化

作者：梅家玲（主編）,郝譽翔（主編）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<臺灣現代文學教程>>

內容概要

二魚文化「臺灣現代文學教程」增訂版！

收錄二十八篇小說，分為上、下冊，涵蓋日據時代以反映殖民時期臺灣生活為主要的作品；乃至五十年代的反共懷鄉文學，第一代外省族群對鄉土中國的鄉愁想像；六、七十年代，現代主義文學興起，對立於體制、不妥協於現狀的文學傳統；八十年代以後，政治解嚴，經濟起飛，小說裡的多方觀照、思辯與批判，政治、女性與性別議題的呈現。

讀者透過閱讀，應能感受到臺灣小說的多樣與美好。

小說讀本（下冊）共收錄十四篇小說，依照作品發表順序編排，呈現八十年代以後臺灣小說的多元面貌：李永平 日頭雨、宋澤萊 舞鶴村的賽會、朱天文 世紀末的華麗、朱天心 想我眷村的兄弟們、舞鶴 調查：敘述、施叔青 她名叫蝴蝶、駱以軍 降生十二星座、平路 百齡箋、李昂 彩妝血祭、蘇偉貞 以上情節……、袁哲生 秀才的手錶、黃錦樹 舊家的火、童偉格 暗影、甘耀明 嚙鬼。

增訂版新增童偉格及甘耀明二位七十年代出生的年輕作家之作。

<<臺灣現代文學教程>>

作者簡介

梅家玲，臺灣大學中國文學博士。

現任臺灣大學中國文學系與臺灣文學研究所合聘教授，兼臺大文學院臺灣研究中心主任。

曾先後擔任捷克查理大學、中國清華大學、德國海德堡大學、香港嶺南大學客座教授。

著有《性別，還是家國？

五 與八、九 年代臺灣小說論》、《世說新語的語言與敘事》、《漢魏六朝文學新論 擬代與贈答篇》等。

另編有《性別論述與臺灣小說》、《臺灣現代文學教程：小說讀本》、《文化啟蒙與知識生產》、《臺灣研究新視界：青年學者觀點》等。

郝譽翔，臺灣大學中國文學博士，現任中正大學臺灣文學研究所教授。

著有小說集《幽冥物語》、《那年夏天，最寧靜的海》、《初戀安妮》、《逆旅》、《洗》；散文集《溫泉洗去我們的憂傷》、《一瞬之夢：我的中國紀行》、《衣櫃裡的秘密旅行》；電影劇本《松鼠自殺事件》；學術論著《大虛構時代 當代臺灣文學論》、《情慾世紀末 當代臺灣女性小說論》、《儼：中國儀式戲劇之研究》；編有《臺灣現代文學教程：小說讀本》等。

曾獲中國時報開卷年度好書獎、聯合文學小說新人獎、時報文學獎、中央日報文學獎、臺北文學獎、華航旅行文學獎、新聞局優良電影劇本獎等。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>