

<<家鴨與野鴨的投幣式置物櫃>>

图书基本信息

书名：<<家鴨與野鴨的投幣式置物櫃>>

13位ISBN编号：9789866562020

10位ISBN编号：9866562026

出版时间：2008-9-16

出版时间：獨步文化

作者：伊坂幸太郎, Isaka Kotaro

页数：336

译者：王華懋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家鴨與野鴨的投幣式置物櫃>>

內容概要

過去、現在、回憶；生、死、轉世；究竟能如何改變一個人的人生？

喜劇發生在現在。

大學新鮮人「我」一搬進新公寓，便被神秘鄰居邀約搶書店，而目標竟然只是一本要送給不丹籍友人的《廣辭苑》？

悲劇回到兩年前。

寵物店女店員與不丹籍戀人無意間目擊連續寵物虐殺事件，卻因此引起奪命追殺.....都是因為Bob Dylan，「我」就這麼一腳踩進這二男一女的故事裡.....擅長編織多層次時間與角色的伊坂幸太郎，以倒敘手法跳接一喜一悲兩段時空，透過搶書店計畫，角色奇妙重疊的兩個故事，將迎向什麼樣的結局？

<<家鴨與野鴨的投幣式置物櫃>>

作者簡介

伊坂幸太郎，1971年生於日本千葉縣。

1995年東北大學法學部畢業。

熱愛電影，深受柯恩兄弟（Coen Brother）、尚-積葵·貝力斯（Jean-Jacques Beineix）、艾米爾·庫斯杜力卡（Emir Kusturica）等電影導演的影響。

1996年以《礙眼的壞蛋們》（悪党たちが目にしみる，唯一沒有出過單行本的作品）獲得日本山多利推理大賞佳作。

2000年以《奧杜邦的祈禱》（オーデュボンの祈り，新潮社）榮獲第五屆新潮推理俱樂部獎，躋身文壇。

2000年《海海人生》（ラッシュライフ，新潮社）出版上市，各大報章雜誌爭相報導，廣受各界好評。

2003年《重力小丑》（重力ピエロ，新潮社）、2004年《孩子們》（チルドレン，講談社）、《蚱蜢》（グラスホッパー，角川書店）、2005年《死神的精確度》（死神の精度，文藝春秋）、2006年《沙漠》（砂漠，実業之日本社）五度入圍直木賞，近年來得獎呼聲最高的文壇才子。

作者知識廣博，內容取材範圍涵蓋生物、藝術、歷史，可謂上通天文下知地理；文筆風格豪邁詼諧而具透明感，內容環環相扣，讀者閱畢不禁大呼過癮，是近年來日本文壇少見的文學新秀，備受矚目。

其重要作品尚有《天才搶匪盜轉地球》、《鴨與鴨的自動投幣式儲物櫃》（アヒルと鴨のコインロッカー，東京創元社、2003年）、《魔王》（講談社、2005）、《最後的愚者》（終末のフル，集英社、2006年3月）、《Fish Story》（フィッシュストーリー，新潮社、2007年1月）等。

<<家鴨與野鴨的投幣式置物櫃>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>