

<<穿越時空的少女>>

图书基本信息

书名：<<穿越時空的少女>>

13位ISBN编号：9789866562198

10位ISBN编号：9866562190

出版时间：2009年5月

出版时间：獨步文化

作者：筒井康隆

页数：224

译者：張秋明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<穿越時空的少女>>

內容概要

本書總共有三個短篇，分別是〈穿越時空的少女〉、〈惡夢的真相〉、〈無止境的宇宙〉。

〈穿越時空的少女〉放學後的無人理化教室傳來玻璃碎裂的聲音。

破碎試管中的液體散發出香甜的氣味。

我記得這種氣味-----正當心裡這麼想時，芳山和子突然失去意識倒臥在地上。

和子醒來之後，周遭開始不斷發生和時間、記憶等有關的奇妙事件。

〈惡夢的真相〉昌子與文一從小一起長大，兩人是無話不談的好朋友。

只不過昌子的內心始終充滿了不明的恐懼、無法釋懷的不安.....，文一為了幫助昌子面對這份恐懼，決定深入調查，進而發現一樁怪異事件。

<<穿越時空的少女>>

作者簡介

筒井康隆

1934年生於大阪，京都同志社大學畢業，專攻美學理論。

1959年出版科幻小說同人誌《NULL》，受到江戶川亂步注意而步入文壇，是位家喻戶曉的小說家、劇作家、演員。

與小松左京、星新一並稱「日本SF御三家」。

其小說早年以科幻推理聞名，被譽為「日本後設小說（metafiction）大師」。

作品多帶有無厘頭的諷刺隱喻，以及暴露人類本性的黑色幽默，並將兩者推展到淋漓盡致。

他擅長以充滿隱喻、反諷的辛辣筆調描繪出荒誕不羈的瘋狂世界，也就是讀者口中的「筒井 World」。

。

筒井於60年代成為活躍的科幻小說家，70年代確立介於純文學與娛樂文學之間的獨特風格。

他的創作數量驚人，風格豐富多變。

90年代則獲頒許多科幻與主流文學獎（泉鏡花、谷崎潤一郎、川端康成文學賞等）。

。

他同時十分熱心舞台表演，70年代起便開始在電視上露臉，曾參加過不少電影、電視、舞台劇，與廣告的演出，加上他也創作漫畫，可說是個「多角經營」的創作者。

<<穿越時空的少女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>