

<<如何閱讀一首詞>>

图书基本信息

书名：<<如何閱讀一首詞>>

13位ISBN编号：9789866571572

10位ISBN编号：9866571572

出版时间：2008/11/18

出版时间：商周

作者：潘麗珠

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<如何閱讀一首詞>>

內容概要

全書精選24首詞，有24篇說明介紹，與一篇「導讀」。

每篇透過視覺、聽覺與「心智圖」的引導，為讀者開闢一條賞析詞曲的蹊徑，既是系統閱讀方法的學習鍛鍊，也是內在靈魂的交流觸動；既是詞藻警句的駕馭掌握，也是聲音曲調的捕捉聆賞；既是創作生命的感同身受，也是細膩情感與豐富人生哲理的延伸體會。

每篇結構如下：【繪畫材料】詞曲原文與生難字詞解說。

【輪廓素描】描摹創作背景的輪廓，包括詞人生平概要、寫作因緣、主旨、人時地等。

【眾彩設色】將詞曲文字轉化為一幅具象的畫面或動態影像，有構圖設計、色彩搭配、分鏡處理、視野遠近的調度、定格、過去現在的穿梭、現實夢境的對比……，透過諸多欣賞分析的手法，詞曲刻畫的景象歷歷如在目前，讀者才瞥一眼，立即被收攝入，墜進詞人的內在情感世界。

此外，綜合歷來名家的品評，也讓畫面更顯繽紛多彩。

【心智圖】透過「心智圖」這個圖像式思維的工具，以中心關鍵詞（概念）與關聯詞（概念）的分析分類，為該詞曲搭起一副骨架，此架構核心與【眾彩設色】的賞析脈絡，相互輝映。

只要將心智圖映入腦中，整首詞曲的意象了然於胸，非常有助於快速記憶背誦，且能過目不忘！

【詩樂交響】在今天，詩詞的聲韻曲調可能最為一般讀者所忽略，然而沒有聲音，詩詞彷彿沒有血肉；沒有曲調，詩詞失去了生命活力。

只用眼睛看，不用耳朵聽、嘴吧吟誦，詩詞只讀了一半，無法窺其全貌，可惜之至！

此處不談平仄，不說工尺譜，討論的是字詞聲音的低迴高昂、短遠快慢、圓潤鏗鏘，以及詞曲中所要表達的哀傷、清淒、寂寥或歡樂等情感，平易近人，容易理解。

尤其是，每首詞均由作者親自朗讀與吟唱，「朗讀」與「吟唱」兩種版本的聲音檔，就在隨書附贈的光碟中，邊聽邊讀，堪稱一大享受，更是中學國文教師課堂上的最佳輔助材料。

【餘韻盪漾】現代人為什麼要讀詞？

詞與我們一點關係都沒有啊！

錯了！

在KTV引吭高歌的流行歌曲，都有動人的詞與曲感動你；林夕（紅豆）、鄭進一（家後）等寫下眾多膾炙人口的作品，更別說周杰倫作詞人方文山的《青花瓷》還成為入學考試的考題。

除了與其他古典詞曲的比較，還有與當代流行歌曲的詞、小說、電影，有一番對照與延伸，讓人體會每首詞的無窮餘韻。

隨書附贈光碟，內容是聲音檔，方便讀者聆聽。

另外「心智圖」與「朗讀」、「吟誦」的檔案皆有助於國文老師上課教學，是實用的教材。

<<如何閱讀一首詞>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>