

<<蛙現台灣>>

图书基本信息

书名：<<蛙現台灣>>

13位ISBN编号：9789866589270

10位ISBN编号：9866589277

出版时间：2010-11-24

出版时间：博客思出版事業網

作者：潘樵

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蛙現台灣>>

前言

自序 蛙現台灣 / 潘樵 2007年11月1日，我在奇摩成立個人的部落格，並且大量地書寫一些與生態自然相關的文章，包括花草、樹木、昆蟲、蜘蛛及青蛙等等，經過一段時日的經營之後，我慢慢地累積了一些作品，而且也從網路中認識了一些同樣喜歡生態的格友們，有人喜歡蝴蝶，有人熱衷天牛，而有人則酷愛蜘蛛，然而不管大家的喜好是什麼？

格友們在部落格中所展現出來的成績卻是令人刮目相看的，有些觀察記錄甚至比專業還更專業，因此讓我非常的佩服，於是大家的努力與投入遂成為我學習的對象。

2009年的四月底，有幾個來自南部的生態格友到埔里來找我，她們分別是竹子、怡萱、季風、angela及july，在網路中我習慣戲稱她們為昆蟲幫，當時，她們來埔里的目的，除了一睹油桐花的美麗之外，也希望能夠前往蓮華池一探，因為，隸屬於林務局的蓮華池研究中心是中台灣的生態寶地，當地擁有許多獨特的動植物，因此是許多喜歡生態的人必定要造訪的地方；其實，蓮華池也是我平時觀察生態的據點之一，所以，我便以地主的身份帶她們前往探訪。

當天下午，天空有些陰霾，但是並不妨礙大家尋找昆蟲的興緻，在蓮華池木屋教室前方的水池邊，大家四散在草地與林蔭間認真地尋找可能的蟲跡，而當時，池邊傳來豎琴蛙「登登登登登」的叫聲，我告訴昆蟲幫的友人，那是全台灣最珍貴的蛙類之一，只有蓮華池才有，這時大家才訝然明白！

原來蓮華池除了昆蟲植物之外，還有如此奇特的蛙類，但是當天我沒有穿雨鞋，所以沒能涉水去尋蛙給大家瞧瞧，只好抓一隻跟豎琴蛙長得很像的小腹斑蛙讓大家拍照，過過癮。

昆蟲幫的朋友雖然在蓮華池拍到不少昆蟲，但是豎琴蛙就在眼前卻無法窺其面貌，讓我的心裡多少覺得有些不好意思，於是隔沒幾天，我便隻身再訪蓮華池，打算要幫豎琴蛙寫篇專文來與格友們分享，那是對昆蟲幫的一種彌補吧。

夏日午後的蓮華池是熱鬧的，蟬鳴蟲唧，還有豎琴蛙獨特的叫聲在空氣中傳盪著，穿著長統雨鞋的我，輕輕地涉水入池，然後循聲辨位，企圖在池邊的草叢中尋找豎琴蛙的身影，因此，當我慢慢地撥開野草，當我目睹一隻豎琴蛙正躲在土洞中發愣時，心中的那份歡然是無法言喻的，然而我還是按耐住心中的興奮，冷靜地幫豎琴蛙拍完照，那是真一次既順利又驚喜的尋蛙過程。

在蓮華池找到豎琴蛙，同時將相關的文章發表在部落格之後，我忽然突發奇想，豎琴蛙既然是台灣分佈最狹隘而且數量最少的蛙類，別人要找到它可是不容易的事，然而我卻輕易地手到擒來，我何不乘勝追擊？

一併將其他的蛙也收錄書寫，而這樣的念頭仔細想想，似乎是值得去嘗試的一件趣事；於是就在找到豎琴蛙之後不久，我便開始積極地進行台灣所有蛙類的尋訪；首先，我從我住的小鎮埔里開始，說來幸運，台灣33種蛙類，在我住的附近就可以找到22種，因此我的尋蛙過程，一開始可以說是十分迅速的。

當然，在這段期間有許多朋友提供各種幫忙，才讓我的尋蛙工作進行得十分順利，包括埔里的祺文、裕富，中寮的小明及魚池的武誠等人，或提供線索，或幫忙找蛙，因此到了2009年的冬天，我已經收集了26種蛙類，只剩下分佈在台灣南部及東部的6種，於是等到2010年的春夏之際，當梅雨季節來臨，我便密集地多次南下，將剩下的蛙類逐一地收錄，而且在南部訪蛙的過程中，昆蟲幫的格友們多次情義相挺，陪我在漆黑的山林野外尋蛙，真是讓人倍感溫馨。

其實，在埔里我並沒有知心的蛙友，因此除了家人以外，並沒有人可以陪我在黑夜裡去尋蛙，所以我習慣獨來獨往，因此，當若干朋友知悉我的行為之後，除了訝異，還紛紛地笑我「瘋了」，一個年近半百的中年男子竟然還有年輕人的瘋狂，我是應該高興？

還是只能傻笑以對？

但不管如何，我總覺得既然想做，那就全力以赴吧。

如今，台灣33種蛙類已經全部尋得，其中，在台中石岡所找到的斑腿樹蛙是尚未被學界所發表的新蛙種，而橙腹樹蛙則是我的最後一隻蛙，為了找它，我在台東的原始山區吃足了苦頭，幸好有當地朋友的幫忙，讓我在2010年的7月31日晚上，在台東太麻里的山區順利地找到了橙腹樹蛙，回顧這一年三個月的歲月，四百多天的日子，尋蛙幾乎成了我的生活重心，如今能夠順利地完成計畫，心情是既

<<蛙現台灣>>

高興又感動，因為除了埔里地區若干朋友的關心及幫忙外，還有網路上的一群生態格友們，也不斷地給我信心與鼓勵，他們分別是竹子、怡萱、安琪拉、季風、阿廖、小蟹蟹、山豬、輝哥及不會游泳的海豚等，所以尋蛙寫蛙，光靠我一個人的力量是不夠的，謝謝大家。

其實，我不只寫蛙，我也寫景、寫人、寫故事，因此每一隻蛙，我都必須親自去尋訪，因為我要的是過程，所以對於蛙類，我只要能夠拍到其身影就心滿意足，我不在乎它是雄蛙還是雌蛙？也不計較它是成蛙還是幼蛙？

如果可以進一步拍到雄雌抱接、產卵或是蝌蚪，那則是意外的收獲，所以在《蛙現台灣》這本書中，我純粹以一個文字工作者的角色來寫蛙，也許不夠專業也不深入，不過卻真實地呈現出尋蛙時的驚險與蛙類的豐富樣貌來，因此，這會是一種另類而有趣的人文蛙書吧，我認為。

<<蛙現台灣>>

內容概要

本書以知性和感性的方式介紹現存33種蛙類，是一本追蹤蛙類息與生活全記錄的書。

作者潘樵是南投縣知名的文史工作者，也是當地十分活躍的文藝術作者；近幾來，積極地進行各類生態的觀察及記錄，同時大量書寫相文章，《蛙現台灣》是作者第二本與生態相關的跨領域著作。

本書詳周實地記載筆者在台灣各地尋蛙的經過，既險刺激，又精彩有趣，並且藉由生動的文字和攝影，完整地呈現台灣33種蛙類的多元面貌，除了寫蛙，書中還寫人、寫故事，因此《蛙現台灣》不同於圖鑑式的書籍，它是一本絕對值得珍藏與細細品味的人文蛙書。

<<蛙現台灣>>

作者簡介

潘樵 潘樵本名潘新賢，目前服務於**暨南國際大學，文學，藝術，旅行與生態觀察是中最主要的興趣。

曾出版《埔里祈安清醮一百年》、《鄉情書寫》、《山城埔里步道》、《感動來自土地》、《鄉下老師賢沒事》、《客家與水距》、《水沙連紅茶》等十四幾本書，並曾任埔里鎮立圖書館第一屆駐館文學家及南投縣文化局文藝創作班與文學營的指導老師。

曾舉辦《廟寺埔遇》、《世間有情》、《文史與水墨的對話》、《親近台灣》及《尋找清涼》等十幾場藝術個展，並出版水墨畫冊《美麗與鄉愁》一書

<<蛙現台灣>>

書籍目錄

推薦序一 除了驚奇，還是驚奇 002 推薦序二 關懷蛙，就是關懷我們的環境 005 自序 蛙現台灣
007 012 豎琴聲中尋蛙蹤 016 發現澤蛙 020 葉片上的面天樹蛙 024 邱氏樹蛙 028 竹管裡的驚喜 032 面天與艾氏
036 溪床上的褐樹蛙 040 庭院裡的蟾蜍 044 夜訪三崁店 048 涉水訪蛙 052 陪孩子釣青蛙 058 蝌蚪搶救記 062
青蛙湖釣牛蛙 066 與貢德氏赤蛙的邂逅 070 山路旁的大頭蛙 074 最愛，虎皮蛙 078 意外，小雨蛙 082 喜見雨
怪 086 騙人鳥 090 溫泉鄉裡尋蛙蹤 094 日本樹蛙在屋後 098 梭德氏赤蛙的溪流 102 冬雨，山徑，蟾蜍 106 蓮華
池的台北樹蛙 112 小明的菜園 116 春天的聲音 120 四崁水的翡翠樹蛙 126 窗外的蛙鳴 130 浮萍與蟾蜍 134 蛙鳴
在落葉間 138 有蛙的好地方 144 崁頭山尋蛙 150 車籠埔的蛙鳴 156 風雨尋蛙記 162 叫聲如鴨 166 腹斑蛙的啟
示 170 斑腿樹蛙在石岡 176 槎仔坑的小雨蛙 182 雨夜，潭畔 186 橙腹不在家 192 情義相挺在佳冬 198 我的辦桌
蛙 205 昆蟲幫在蓮華池 209 孩子與蛙 212 庭院裡的水池 214 多良，山居 218 尋蛙記 224 參考資料

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>