

<<創意城市: 巴黎>>

图书基本信息

书名：<<創意城市: 巴黎>>

13位ISBN编号：9789866614880

10位ISBN编号：9866614883

出版时间：2011-1-22

出版人：博雅書屋有限公司

作者：果果

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<創意城市: 巴黎>>

### 前言

前言 在歷史傳承中，法國的創造力、優雅風範、浪漫氣質，源遠流長、揚名四海，傳播到世界各大洲。

法國首都巴黎是世界著名的歷史文化名城，自法國國王路易十四時代以來就有「光之都」的美譽，由「明星太陽王」所引導的生活態度、生活方式、生活品位，成為一種流行趨勢典範，影響到全歐洲的皇室、貴族的衣、食、住、行，乃至生活的各個領域。

對「藝術生活」登峰造極的追求，賦予巴黎更加神聖的光環，同時也奠定了這座城市特有的文化風情。

現代與古典，傳統與創新之間，你可以從中領悟這個城市背後所蘊涵的風格，對美好事物無限追求所激發的創造力。

當然，真正的傳奇，從未停止創新。

促使巴黎不斷地更新蛻變的力量，恰恰來自豐厚的積澱和永不停息的創造力。

幾個世紀以來，許多著名的藝術家、思想家、作家在光環的吸引下慕名來到巴黎，棲息在藝術生活的氛圍中，獲得創意靈感。

他們的才華和創造力正是在巴黎得以綻放。

對於設計師而言，他們創造的不只是設計產品，更是一種21世紀的設計生活品位！

巴黎的創意境界、優雅品位究竟體現在哪裡呢？

這正是《創意城市 - 巴黎》一書將要呈現的。

通過光芒折射出在巴黎生活並綻放人生光彩、富有創造力的代表性人物，比如：設計師安德莉·普特曼（Andree Putman）和克瑞斯汀·裡耶（Christian Liaigre）、建築師讓·米歇爾·維勒莫特

（Jean-Michel Wilmotte）、漫畫大師阿爾伯特·烏德佐（Albert Uderzo）、藝術家貝唐·拉維耶

（Bertrand Lavier）等等，無一不是前所未有的創造者，在全世界享有極高聲譽，他們的創造性、獨特性更得到世界範疇的認同。

從具有像徵意義的作品中可以看出他們的思維脈絡，他們在自身超越背後的思想價值。

事實上，無論他們的個人經歷和人格魅力，還是取得的事業成就和設計界地位，都是原創精神的生動展現和最佳詮釋。

希望親愛的讀者朋友，可以通過這本書，沿著光的軌跡，一起上路，來到極具創意魅力的巴黎，深入瞭解創意生活，並接近你所感興趣的藝術家、設計師，親自探索創意本源。

祝你閱讀愉快！

苗立偉Olivier Rol

著名國際顧問

2008年11月於巴黎&mdash;&mdash;北京

## <<創意城市: 巴黎>>

### 內容概要

巴黎的創意境界、優雅品味來自哪裡？

André Putman、Christian Liaigre、Matali Crasset、Jean-Michel Wilmotte、Martin Robain... 法國十八位最重要的藝術家和設計師原創訪談錄 「生活中，設計無處不在，比如一個茶杯，它的存在並不僅僅是為了盛茶，它也是美感傳達的媒介。

...至於設計，我們出售的不是建築、不是物品，而是夢。

」 - - 安德莉·普特曼（André Putman） 路易威登的圍巾、施華洛世奇的水晶作品、Swatch的手錶的設計曾借助於誰？

Calvin Klein的公寓、范倫鐵諾的辦公室、Marc Jacobs的精品店出自誰的設計？

《駭客任務》和《鬥陣俱樂部》的電腦特效由誰一手包辦？

上海世博規劃的主方案出自誰手？

香榭大道能成為「世上最美麗的散步大道」應歸功於誰？

從家俱飾品、室內空間、城市景觀到電影娛樂，來自法國設計師的作品已得到世界範疇的認同並已享有極高聲譽。

要探究這些作品為何如此深得人心，還有巴黎更新蛻變的力量為何永不間斷，就不得不回到創造它們的人身上。

這些巴黎藝術大師們從不自我設限，另一方面，卻又堅定自身的文化和理念。

無論他們的個人經歷和人格魅力，還是所取得的事業成就和設計界地位，都成為了原創精神的生動展現和最佳詮釋。

翻開這本書就如同走進這些藝術家的工作室，不僅包含完整的作品，同時還收錄與大師們的當面訪談。

從具有象徵意義的作品中可看出他們的思維脈絡，以及他們超越自身的價值；訪談中所論及的獨特經歷、靈感來源及設計理念則是另一種啟發。

如果你嚮往法國設計的簡潔、自由與驚喜，就不得不了解身處巴黎這座「藝術寶庫」的靈魂人物。

。

## <<創意城市: 巴黎>>

### 作者簡介

果果 (Sophie Guo) 中國優秀設計師、攝影師、國際知名記者、主編、作家&hellip;&hellip;多重身份，跨界行者。  
設計、繪畫作品多次獲得全國及國際獎項。  
多年旅居歐洲，悠游於超然境界。  
始終相信，不積跬步無以至千里。  
具有宏觀視野，廣博見識，方可胸懷世界。  
作為時尚藝術文化界資深人士，歷時多年親臨世界各大時尚聖地，以腳步、更以智慧丈量國際時尚版圖。  
行走時尚前沿，更深入時尚核心。

## &lt;&lt;創意城市: 巴黎&gt;&gt;

## 書籍目錄

前言 01 André Putman 安德莉·普特曼 國際著名室內設計師 All Began in a Small Inspiration 一切始於小小的靈感 Interview 訪談 02 Christian Liaigre 克瑞斯汀·里耶 國際著名室內設計師 Man of the Moment 行走在巔峰 Interview 訪談 03 Matali Crasset 瑪塔莉·卡塞 國際著名設計師 She Doesn't Use Her Objects to Say "I" 她不使用她的物件言"我" Interview 訪談 04 Jean-Michel Wilmotte 讓·米歇爾·維勒莫特 國際著名建築設計師 Rendre la Ville [ a] la Ville 城市回歸本質 Interview 訪談 05 Martin Robain 馬丁·羅班 國際著名建築設計師 What Is Contextual Architecture? 究竟什麼是文脈建築? Interview 訪談 06 Francois Neveux & Bernard Rouyer 弗朗索瓦·諾巍 & 柏納德·羅葉 國際著名景觀設計師組合 Landscape Image 景觀·映射 Interview 訪談 07 Albert Uderzo 阿爾伯特·烏德佐 國際著名漫畫大師 Singular Comic Tour Park 暢遊漫畫奇異樂園 Interview 訪談 08 Richard Texier 理查·泰西爾 著名藝術家 The Fate of the Island 命運的島嶼 Interview 訪談 09 Alain Fleischer 阿藍·弗萊雪 著名藝術家、攝影師、編導 Wavering Images Capture the Moment 捕捉遊移的瞬間影像 Interview 訪談 10 Bernard Pras 伯納德·帕斯 著名藝術家 Visual Dream Journey 視覺夢幻旅程 Interview 訪談 11 Bertrand Lavier 貝唐·拉維耶 著名觀念藝術家 Art = Free + Grafting 藝術=自由+嫁接 Interview 訪談 12 Hedva Ser 艾德文·瑟爾 著名藝術家 Images from the Heart 源自心靈意象 Interview 訪談 13 Michel Gueranger 米歇·蓋朗潔 著名藝術家 The Art of "Instant" and "Eternal" 藝術的「瞬間」與「永恆」 Interview 訪談 14 Ru Xiaofan 茹小凡 華裔著名藝術家 "Safe Contact" - "Desire to Stop Before" 「安全接觸」 - 「欲望前止步」 Interview 訪談 15 Nisa Chevenement 妮莎·薛維納蒙 著名藝術家 Tower of Babel 巴別塔的東成西就 Interview 訪談 16 Wang Keping 王克平 華裔著名雕塑家 Some Thoughts about Wang Keping 王克平 - 雕琢靈性的人 Interview 訪談 17 Roseline Delacour 羅澤琳·德拉舒 畫家、攝影師、電影工作者、舞臺佈景師、作家、詩人、教師，同時是兩個孩子的母親 Changeable Image 幻化的影像 Interview 訪談 18 Pierre Buffin 皮爾·巴芬 視效藝術先驅 Visual Pioneer, Visual Matrix 視效先驅的視覺矩陣 Interview 訪談 後記

## <<創意城市: 巴黎>>

### 章节摘录

André Putman 安德莉·普特曼 國際著名室內設計師 安德莉·普特曼是當今世界上頂級的室內設計師之一，她的設計理念及風格具有不可替代的象徵性。別具的設計視野，精湛的美學表現手法，豐富的創作經歷，以及對空間和自然光的偏愛，都凝注在她的創意作品中。她的設計風格突現在對形式和色彩的選擇上——各種概念、材質的巧妙糅和以及創作方式的某種自由折中。

一切始於小小的靈感 All Began in a Small Inspiration 幽靜的巴黎

## &lt;&lt;創意城市: 巴黎&gt;&gt;

## 編輯推薦

法國十八位最重要的藝術家和設計師： 安德莉·普特曼（Andree Putman） 法國國寶級室內設計師。

主掌紐約摩根斯（Morgans）大酒店，巴黎PershingHall大酒店及法國「協和」飛機機艙體設計。

克瑞斯汀·里耶（Christian Liaigre） 曾負責設計Calvin Klein的公寓、范倫鐵諾的辦公室、Marc Jacobs的精品店。

Calvin Klein譽為「天才」。

瑪塔莉·卡塞（Matali Crasset） 曾於菲利浦·史塔克（Philippe Starck）旗下工作長達五年，1997年獲得巴黎市設計大獎，2005年再贏得巴黎國際家具展大獎。

讓·米歇爾·維勒莫特（Jean-Michel Wilmotte） 成功完成香榭麗舍大道的改造及羅浮宮藝廊改裝。

馬丁·羅班（Martin Robain） 其所引導的建築師工作室「AS」，以出色的設計方案擊敗了德國、澳洲及日本等競爭對手，獲選成為上海世博園規劃的最後主方案。

弗朗索瓦·諾魏 & 柏納德·羅葉（Francois Neveux & Bernard Rouyer） 負責多數私家花園和國家行政部門景觀規劃的。

巴黎MK2影城—圖書館方案、巴黎LVMH集團總部私人花園、巴黎塞納河畔的私人花園&hellip;&hellip;。

阿爾伯特·烏德佐（Albert Uderzo） 漫畫界泰斗級大師，創作的《阿斯泰克斯和奧貝里克斯》是法國最成功的長篇漫畫之一。

陸續曾改編成電影並已有漫畫的主題遊樂園。

理查·泰西爾（Richard Texier） 超現實作品已成為美國白宮、法國國家總統博物館、俄羅斯現代藝術博物館、龐貝度藝術中心珍藏的作品。

阿藍·弗萊雪（Alain Fleischer） 電影人、藝術家、攝影家、評論家、作家，拍攝了一百五十部之多的電影，寫過二十餘部文學作品。

受法國文化部委託指派，創建了法國勒夫萊諾瓦國立當代藝術學院。

伯納德·帕斯（Bernard Pras） 用舊玩具及廢料創造出令人驚嘆的切·格瓦拉、瑪麗蓮·夢露和愛因斯坦等的「造型雕像」。

貝唐·拉維耶（Bertrand Lavier） 許多作品被日本東京當代藝術博物館、美國三藩市當代藝術博物館、奧地利維也納Ludwig當代藝術博物館、法國巴黎城市當代藝術博物館等知名博物館所收藏。

艾德文·瑟爾（Hedva Ser） 師從阿根廷藝術家艾麗西婭·波那巴。其雕塑作品具有創新性、時代精神以及顛覆傳統、力求超越的延展。

米歇·蓋朗潔（Michel Gueranger） 曾飛至白朗峰，將白雪皚皚的山峰當作自己的畫布，噴染雪山。

在巴黎國際當代藝術博覽會，布魯塞爾、哥本哈根、加拉加斯、紐約及法國的許多地方都舉辦過展覽。

茹小凡 華裔旅法藝術家。

被法國La Rousse拉魯茲大辭典收入當代藝術部分，法國藝評界亦譽其為後現代波普藝術的代表藝術家之一。

妮莎·薛維納蒙（Nisa Chevenement） 法國重要的青銅雕塑家，作品表現出有如羅丹《地獄門》所具有的戲劇性的衝突動勢，卻又兼具古埃及那種沉靜、秩序、穩定與舒適的特質。

王克平 華裔著名雕塑家。

其木雕獨特的表現中國年輕的藝術家開始擺脫陳舊思想的束縛。

羅澤琳·德拉舒（Roseline Delacour） 畫家、攝影師、電影工作者、舞臺佈景師、作家、詩人、教師，同時是兩個孩子的母親。

皮爾·巴芬（Pierre Buffin） 親手創建「BUF」視效特技公司，製作過八百多部電影及

<<創意城市: 巴黎>>

廣告特效，包括《駭客任務》、《蝙蝠俠4：急凍人》《入侵腦細胞》《鬥陣俱樂部》《戰慄空間》  
《虛擬偶像》。



<<創意城市: 巴黎>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>