

<<天璋院篤姬(下)>>

图书基本信息

书名：<<天璋院篤姬(下)>>

13位ISBN编号：9789866702693

10位ISBN编号：9866702693

出版时间：2010/09/20

出版时间：如果

作者：宫尾登美子

译者：郭清华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<天璋院篤姬(下)>>

内容概要

創日本大河劇史上最高收視紀錄的《篤姬》原著小說
終於在台堂堂上市！

太宰治賞、直木賞、吉川英治賞多項日本重要文學獎得獎作家
被譽為最具時代靈魂的小說家

宮尾登美子

長篇鉅作

蔡康永、阿潼 熱情推薦

德川幕府末期，到明治這段時間，日本發生了一次又一次重大的變革。

在這個動盪的時代，有一位女性堅定不屈，秉持信念，勇敢面對一切。

在溫暖的南國陽光及櫻島的守護下，後來在戰火之中，拯救了整個江戶城，
她的名字叫 篤姬。

安政三年的秋天，二十一歲的篤姬嫁入江戶城，從那時到現在，已經過了十三個年頭了，篤姬萬萬沒想到自己竟然會在這樣的情況下，永遠地離開留下無數刻骨銘心回憶的住居。

看著自己安身立命的德川家走向崩潰，篤姬感到無比的愧咎與超過言語所能表達的悲傷。
一直以來，她都把自己當成男子，以堅強的心面對迎面而來的種種挫折，但是徒勞無功的懊惱，讓她忍不住心痛落淚。

累了，沒有力氣了。

篤姬也會有這樣的感覺。

但是即使是那樣，她還是必須一邊擦著眼淚，一邊思考自己現在的立場……

中文版特別收錄

【重要人物關係表】、【篤姬重要大事年表】、【大奧主要侍女職稱及職掌】、【江戶幕府主要職制】、

【江戶城本丸簡圖】、【江戶城示意圖】、【大奧殿室簡圖】

日劇《篤姬》創下的記錄

創下21世紀以來日本大河劇的最高收視率；

日本以幕末為背景的大河劇中收視率第一名；

史上首次播出中，第一集就同時重播的紀錄；

為鹿兒島帶來共計達262億圓日幣的觀光旅遊收益。

<<天璋院篤姬(下)>>

作者簡介

宮尾登美子。

太宰治賞、直木賞、吉川英治賞多項日本重要文學獎得主，她的人生及她的作品，在日本已成為傳奇。

宮尾美登子於1926年生於四國地方的土佐（現高知縣），母親原本是一名藝妓，生下她之後不久就離開了她，父親經營藝妓仲介所，雖然是領有政府執照的仲介所，但說穿了也就是將貧苦人家的女兒引介至花街柳巷營生的不光彩的行業。

宮尾生長在這樣的環境裡，心裡的感受錯綜複雜可想而知。

為了離家，她18歲就結婚，隨著夫婿遠赴中國東北，生活貧困。

二戰結束後好不容易回到日本，卻又發現自己得了當時視為絕症的肺結核，在調養身體之時，她被谷崎潤一郎的作品《細雪》所感動，開始執筆寫作，當年她21歲。

1973年，她以自己的父母為藍本，描寫夫婦之間緣起緣滅的小說《權》，獲得當年的《太宰治賞》，自此彷彿開了竅般，每隔幾年都有膾炙人口的重要作品問世，在這一剎之前，她已筆耕二十六年。

她的作品不僅有自己的「身世記憶」，還有日本的「時代記憶」。

除了《權》之外，還有得到直木賞的重要作品《一絃琴》，一部以土佐地方的傳統技藝一絃琴的傳承為故事主軸，橫跨三代家族女性的感人小說。

她的作品幾乎每部都被改編為電視劇或電影，除了《天璋院篤姬》之外，《平家物語》亦被改編為2005年的NHK大河劇《義經》，由瀧澤秀明主演。

她寫的小說故事情節細膩深刻，人物栩栩如生，對人情世故、人性矛盾處更是體貼入微，無論是歷史考證或技藝的細節都有憑有據，刻畫至深，今年已84歲仍創作不輟的她，被譽為是最具時代靈魂的日本作家。

譯者簡介：

郭清華：淡江大學東方語文學系畢業。

第一個工作就是出版社的日文翻譯，一直沒有離開翻譯的崗位。

譯有《我愛廚房》、《殺人人形館》、《殺人黑貓館》、《北方夕鶴2/3殺人》及《魔神的遊戲》等書。

。

<<天璋院篤姬(下)>>

书籍目录

篤姬重要人物關係表

篤姬重要大事年表

大奧主要侍女職稱及職掌

江戶幕府主要職制

江戶城本丸簡圖、江戶城示意圖、大奧殿室簡圖

繼嗣（承前）

降嫁

動亂

餘生

<<天璋院篤姬(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>