第一图书网, tushu007.com

<<一日一詞>>

图书基本信息

书名：<<一日一詞>>

13位ISBN编号：9789866702815

10位ISBN编号：9866702812

出版时间：2011-6

出版时间：如果出版社／大雁文化出版社

作者：姜湧 等

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

內容概要

日常生活中，常用的這些詞究竟是怎麼來的？
隨口說說的你有想過它們的由來和原意嗎？
「經濟」原來是古代聖賢的口頭禪！
古代的「經濟」一詞，是「經世濟民」，即治國平天下的意思，歷來是聖賢們念茲在茲的偉大目標，與今天的意思相差甚遠，那是因為「economics」傳到日本後，被翻成漢字的「經濟」，而後來中文採用了這個西文日譯，於是就成了今天大家熟知的意思了。
「黑名單」真的就是黑色的名單嗎？
黑名單，是個外來詞，它源自於中世紀英國牛津和劍橋等大學，將行為不端的學生姓名和作為，記錄在黑皮書上。
之後被英國商界所採用，記錄那些不良的交易對象，此舉後來被各個行業仿效使用，流傳至今。
因此黑名單雖然早已不是黑色的名單，最初卻的確是記載在黑色簿子內的。
打敗仗為什麼叫「敗北」？
它與北方有關係嗎？
敗北其實跟北方一點關係都沒有，「北」是「背」的意思，因為打敗仗都是轉身逃跑，即「背敵而逃」，所以打敗仗就被稱作「敗北」，而勝方朝著敗軍背後銜尾窮追，就是「追奔逐北」，逐其背的意思。
因此「敗北」跟北方，還有方向都沒有關係。
「有板有眼」竟然跟唱戲有關！
在過去戲曲唱腔音樂中的結構中，強拍為「板」，弱拍為「眼」，板式的強弱關係就是「板眼」。
當唱腔合乎節拍，就是「有板有眼」了，後來就被引申為言語行事有節奏、有條理。
「醜八怪」原來就是形容人的面貌醜陋嗎？
醜八怪，原來是指畫風怪異，我行我素，具有獨特個人色彩的「揚州八怪」，由於他們的繪畫風格與當代的正統畫派顯得格格不入，被蔑稱為「醜八怪」。
但是隨著時代的轉變，這種本來形容藝術上的怪異風格，卻轉化成描述人的相貌醜陋。
一日一詞，增加你的中文力，提升你的國學常識！
每日讀一詞，讓你不再因為講錯詞、用錯成語而出糗，　　還能隨口說說詞語典故，成為大家眼中的飽學之士！
「雷同」：為什麼是形容兩個東西一模一樣？
「馬上」：用來形容時間很短，這跟騎馬有關係嗎？
「食言」：把「言」給吃了，為什麼是指言而無信呢？
「抬槓」：為什麼是彼此說話較勁的意思？
「撈油水」：跟「油水」有關係嗎？
為什麼是指獲得額外好處？
「詠絮之才」：為什麼是形容女子有才學？
「男左女右」：這種習慣是怎麼形成的？
「夜郎自大」：「夜郎」在哪裡？
那裡的人為什麼會「自大」？
「白雲蒼狗」：是形容時間過得很快嗎？
「天字第一號」：這個詞是怎麼來的？
「小巫見大巫」：真的是兩個巫師見面嗎？
翻開本書，讓你了解更多詞語的由來和典故！

第一图书网, tushu007.com

<<一日一詞>>

书籍目录

001為什麼用「花架子」來形容中看不中用的東西？
延伸知識：為什麼把中看不中用叫「銀樣鑞槍頭」？
002為什麼形容女子有才學稱「詠絮之才」？
延伸知識：為什麼用「出水芙蓉」形容女子美貌？
003「花名冊」明明是清點姓名的，為什麼叫「花」名冊？
與花有關係嗎？
延伸知識：「黑名單」一詞是怎麼來的？
004 戲曲中的術語「叫板」是如何發展成現代漢語中「挑戰」的意思呢？
延伸知識：「有板有眼」最初是指什麼？
005為什麼說「病入膏肓」就是指病得很厲害呢？
延伸知識：民間「走百病」的來歷006結婚為什麼要「拜天地」？
延伸知識：「青梅竹馬」怎麼會與愛情有關？
007王母娘娘和玉皇大帝是夫妻嗎？
延伸知識：玉皇大帝是掌管仙界和人間一切的主宰嗎？
008酒店門口放置的「水牌」有什麼作用？
延伸知識：門神的來歷009「男左女右」這種習慣是怎麼形成的呢？
延伸知識：夫妻之間為什麼稱「丈夫」、「妻子」？
010人們常用「鳳毛麟角」比喻稀缺的東西，真的有「鳳毛」和「麟角」嗎？
延伸知識：「鳳凰」是雌的還是雄的？
延伸知識：北京故宮中的九龍壁是用什麼雕成的？
011女子為什麼戴耳墜？
延伸知識：女孩子「及笄」是多大年紀？
012「五服」是指什麼？
延伸知識：有人去世了，為什麼要送花圈呢？
013很多城市裡現在都保存有城隍廟，「城隍」有什麼含義？
延伸知識：「寒食節」為什麼不允許生火做飯？
014過年為什麼要放鞭炮？
延伸知識：為什麼春節要相互拜年呢？
015「壽星」這一稱呼是怎麼來的？
延伸知識：祝壽為什麼要送壽桃？
016小孩滿一周歲時為什麼要「抓周」？
延伸知識：滿族人為什麼把母親稱「額娘」？
017「唐裝」是唐朝人的服裝嗎？
延伸知識：「蘇繡」為什麼天下聞名？
018「滿漢全席」分哪些類型？
用途都是一樣的嗎？
延伸知識：中國的八大菜系是怎麼形成的？
019養生粥「粥公粥婆」是怎麼來的？
延伸知識：「小吃」到底指哪些食物？
020「叫化雞」與乞丐有什麼關聯嗎？
延伸知識：「曹操雞」是怎麼得名的？
021火鍋是怎麼發展來的呢？
延伸知識：「麻婆豆腐」是什麼樣的豆腐？
022「佛跳牆」怎麼會成為一道菜的菜名？
延伸知識：「京八件」是指哪八樣食品？

第一图书网, tushu007.com

023「太師椅」是專供太師坐的嗎？
從什麼時候開始有這個名字的？
延伸知識：「八仙桌」是怎麼來的？
024貼春聯將「福」字倒貼，原因是什麼？
延伸知識：中國結的來歷025本命年為什麼要戴紅？
延伸知識：本命年是怎麼來的？
026打敗仗為什麼叫「敗北」？
它與北方有關係嗎？
延伸知識：在中國「東西南北」除了方位之外，是怎樣表示尊卑關係的？
027經常在影視劇中看到縣太爺審案時拍驚堂木，除了縣太爺外，還有什麼人可以使用驚堂木？
延伸知識：古代說書人表演時依據的文字底本，為什麼叫做「話本」？
028「禪讓」是指什麼？
與和尚有關嗎？
延伸知識：為什麼鯀治水失敗而大禹卻成功了？
029古代處決犯人為什麼要「秋後問斬」？
延伸知識：中國古代執行死刑除了斬首之外，還有哪些方式？
030「凌遲」是一種什麼樣的刑罰？
延伸知識：「宮刑」是什麼樣的刑罰？
031中國古代有女將軍嗎？
延伸知識：古代皇宮中除了妃子、宮女之外，還有女官嗎？
032「皇帝」這一名稱是怎麼確定的？
延伸知識：皇帝的正妻稱「皇后」，這一名稱是怎麼確定的呢？
033唐玄宗為什麼又稱「唐明皇」？
延伸知識：楊貴妃為什麼又叫「太真」？
034為什麼形容形勢危急時說「四面楚歌」？
延伸知識：為什麼「鴻門宴」不可輕赴？
035為什麼用「兩袖清風」來比喻官員清正廉潔？
延伸知識：「要留清白在人間」的于謙為什麼受後人尊敬？
036「吳帶當風」與「曹衣出水」是指什麼？
與服裝有關嗎？
延伸知識：「國畫」是指什麼畫？
它是如何發展的？
037「丞相」、「宰相」是一個官嗎？
延伸知識：知府、知州誰的官職大？
038伯夷、叔齊為什麼會餓死？
又為什麼會被人尊敬？
延伸知識：鄭成功為什麼又稱「國姓爺」？
039在古代社會，「女色禍國」的觀念曾廣為流傳，那麼商朝是因為妲己滅亡的嗎？
延伸知識：為什麼褒姒沒有父親？
周王朝的滅亡與她有關嗎？
040傳國玉璽上刻的是什麼字？
為什麼缺了一個角？
延伸知識：中國印章的發展041「祖宗」的具體含義是什麼？
延伸知識：「封建」的本義是什麼？
042中國古代有經紀人嗎？
延伸知識：「經濟」在古代是指什麼呢？
延伸知識：「經理」在古代是什麼意思呢？

043秦漢時婚裝以黑色為主，為什麼當代卻以紅色為主呢？
延伸知識：「黃色」原本是古代皇家專用的顏色，為什麼現代卻成了「色情」的代名詞？
044「風騷」原本是褒義詞，與文學相關，現在卻多與色情產生關聯，為什麼會發生這樣的變化呢？
延伸知識：古代文人為什麼把身上有蝨子視為風雅？
045「龍」的形象是怎麼來的？
為什麼中國人被稱為「龍的傳人」呢？
延伸知識：為什麼中國人又稱「炎黃子孫」？
046「四大徽班」進京，是指哪四個京劇班子？
他們為什麼要進京？
延伸知識：元雜劇中「四折一楔子」是指什麼？
047「九卿三公」的具體官職是什麼？
延伸知識：「二桃殺三士」是怎麼一回事？
048「夜郎自大」的「夜郎」在什麼地方？
那裡的人為什麼會「自大」？
延伸知識：古代中國的「山東」、「山西」是現在的省分名稱嗎？
049「青花瓷」是青色的嗎？
延伸知識：「唐三彩」的「三彩」是哪三種顏色？
050「十里長亭」是十里長嗎？
為什麼古人喜歡在長亭送別？
延伸知識：古代的「亭」有什麼功用？
051古代沒有鐘錶，古人是用什麼計時的？
延伸知識：「白雲蒼狗」是形容時間過得快嗎？
052古代實施外科手術時有麻醉藥嗎？
中國最早的麻醉藥是什麼？
延伸知識：神醫華佗發明的「五禽戲」模仿了哪五種動物？
053中國古代有醫院嗎？
延伸知識：中國古代有女醫生嗎？
054「狐狸精」是迷人、害人的妖怪，狐狸從什麼時候有這個惡名的？
延伸知識：為什麼用「狼心狗肺」形容某些人忘恩負義呢？
055支票上的金額從什麼時候開始都要用大寫的？
延伸知識：世界上最早的紙幣為什麼叫「交子」？
是什麼時候、在哪裡使用的？
056「兩面派」的「兩面」是說兩張臉嗎？
延伸知識：中國的廣州為什麼又稱「羊城」？
057三國時諸葛亮所製造的「木牛流馬」到底是什麼東西？
延伸知識：岳飛真的有《武穆遺書》遺世嗎？
058「天字第一號」是怎麼來的？
延伸知識：《千字文》是古代公務員的短資訊嗎？
059「不管三七二十一」指對什麼事情都不管不顧，為什麼用這個數位？
怎麼不說「不管三五一十五」呢？
延伸知識：「十五個吊桶打水——七上八下」形容內心十分不安，為什麼是「十五」個吊桶，而不是其他數目呢？
060為什麼岔開話題時叫「顧左右而言他」？
延伸知識：一般形容害怕時常說「噤若寒蟬」，為什麼會有這樣的比喻呢？
061「網開三面」是怎麼變成「網開一面」的呢？
延伸知識：「一問三不知」表示什麼都不知道，是什麼問題這麼難，問一次卻「三」不知呢？
062「撈油水」是獲得額外好處的代名詞，它與「油水」有什麼關係嗎？

延伸知識：「分一杯羹」分的是什麼羹？
這「羹」真的好吃嗎？
063稱幫兇作「狗腿子」是什麼意思？
與狗有關係嗎？
延伸知識：形容壞人沆瀣一氣是「同流合汙」，它有什麼來歷嗎？
064「醜八怪」一詞是怎麼來的？
真的指人長相難看嗎？
延伸知識：「金屋藏嬌」的成語有什麼典故嗎？
065「騎虎難下」形容進退兩難，為什麼不說騎「豹」難下？
延伸知識：《三國演義》中關羽、張飛、趙雲、馬超、黃忠被封為「五虎上將」，赫赫有名，歷史上真的有「五虎上將」嗎？
066為什麼稱兩個東西一模一樣為「雷同」？
延伸知識：「倒楣」為什麼是「遇事不利」、「不走運」的意思？
067「青出於藍而勝於藍」的「青」、「藍」是指顏色嗎？
延伸知識：景泰藍是藍色的嗎？
068「紳士風度」的「紳士」是什麼意思？
它是外來語嗎？
延伸知識：「導演」一詞是從什麼時候開始出現的？
069稱海外華人為「海外赤子」，這是從什麼時候產生的？
「赤子」又指什麼？
延伸知識：「留學生」一詞的來歷070「井水不犯河水」，為什麼是「井水」而不是「江水」、「海水」呢？
延伸知識：「你走你的陽關道，我走我的獨木橋」的「陽關道」與「獨木橋」是指什麼？
071「五內俱焚」是指哪「五內」呢？
延伸知識：五臟六腑是指哪些器官？
072「擲地有聲」是指什麼東西拋在地上？
發出什麼樣的聲音？
延伸知識：「一字千金」有典故嗎？
是什麼字這麼貴？
073「露馬腳」是怎麼來的？
與「馬腳」有關係嗎？
延伸知識：朱元璋曾當過和尚，這是怎麼回事呢？
074為什麼用「三寸不爛之舌」來誇獎某人的口才好？
延伸知識：「明察秋毫」的「秋毫」是指什麼？
075「緣木求魚」，樹上真的能捉到魚嗎？
延伸知識：「首鼠兩端」怎麼會是沒有主見的意思？
076「馬首是瞻」最初是指打仗時的方向，怎麼成了聽話的代名詞？
延伸知識：「鳴金收兵」的「金」是指什麼？
077麻煩別人或請人幫忙時為什麼常說「借光」？
延伸知識：人們常說的「借刀殺人」，是借「誰」的刀去殺什麼人呢？
078孔子所說的「三月不知肉味」跟音樂有關，這是為什麼？
延伸知識：為什麼把非常想念叫「一日不見，如隔三秋」？
真的是隔了三個秋天嗎？
079「引狼入室」真的是把險惡招引進來嗎？
延伸知識：「登堂入室」是指走進房屋嗎？
它還有什麼其他的寓意呢？
080「犧牲」是指為了光榮的事業獻出生命，但其本義並不是指死亡，那麼它是指什麼呢？

延伸知識：古代祭祀之後，怎麼處理祭品？
081「盡地主之誼」是主人盡招待客人的責任，「地主」是指什麼？
為什麼把主人又叫「東家」？
延伸知識：為什麼用「賓至如歸」形容對客人招待得非常好呢？
082為什麼求人開恩時說「高抬貴手」？
延伸知識：「上下其手」指的是什麼呢？
083「小巫見大巫」是兩個巫師見面嗎？
延伸知識：為什麼說「雞肋」食之無味、棄之可惜？
084「飛黃騰達」往往用來比喻升遷的迅速，它有什麼含義嗎？
延伸知識：「馬上」形容時間短，它跟騎馬有關係嗎？
085「水性楊花」為什麼指女子風流？
延伸知識：「呆若木雞」原意是神態自若的樣子，現在卻指人傻乎乎的，為什麼會有這樣的變化呢？
086「天龍八部」指哪八部天龍呢？
延伸知識：電影《無間道》的主人公在警察和黑社會兩面周旋，「無間道」是什麼含義呢？
087「六道輪迴」是說走回頭路嗎？
「六道」是指什麼？
延伸知識：佛教從什麼時候傳入中國的？
088為什麼把陰間稱作「陰曹地府」？
延伸知識：四川酆都城為什麼又叫「鬼城」？
089「十惡不赦」的「十惡」是指哪些罪行呢？
延伸知識：「六根不淨」具體指哪六根？
090和尚、尼姑都剃光頭，同樣是出家人，道士為什麼不剃光頭？
延伸知識：「塔」這一建築形式是怎麼產生的？
為什麼被用來安葬去世的僧人？
091「批八字」究竟是哪「八字」呢？
延伸知識：「八旗子弟」是哪八旗呢？
092「簽字畫押」是怎麼回事？
延伸知識：從什麼時候開始實行按手印的呢？
093「驢唇不對馬嘴」，還會對別的動物的嘴嗎？
延伸知識：家畜的馴化是從什麼時候開始的？
094「食言」與「食」有關係嗎？
為什麼把「言」給吃了？
延伸知識：「賈人食言」是什麼意思？
095「座右銘」和座位有關係嗎？
延伸知識：中國古代的酒具是從什麼時候開始出現的呢？
096為什麼用陰謀整治人，或者利用職權給他人製造困難叫做「給人穿小鞋」？
延伸知識：鞋的歷史097為什麼把沒辦好事情叫「砸鍋」？
延伸知識：現在把事情沒辦好、惹上麻煩稱為「坐蠟」，這是怎麼來的呢？
098「馬桶」這個詞是怎麼產生的？
它與「馬」有什麼關聯嗎？
延伸知識：中國最早的廁所產生在什麼時候？
099為什麼把說話較勁叫「抬槓」？
延伸知識：「相聲」是從什麼時候產生的？
又為何名為「相聲」呢？
100「馬後炮」的詞義最初就是消極的嗎？
延伸知識：「氣數已盡」的「氣數」是指什麼？
它的最初含義是什麼？

第一图书网, tushu007.com

101「胡同」這個詞是怎麼成了街巷的名字？
延伸知識：北京胡同的名稱

章节摘录

「青花瓷」是青色的嗎？
提起青花瓷，人們都知道它是景德鎮四大傳統名瓷之一。
其瓷白中泛青，其花青翠欲滴，是典雅素靜的「人間瑰寶」。
但問起它的來歷，人們不一定知道這裡還有一個動人的傳說。
相傳元代時，鎮上有個刻花的青年工匠，名叫趙小寶。
小寶有個未婚妻、名叫廖青花。
青花為了找到能夠畫瓷器的顏料，決定和舅舅進山找礦去。
三個月過去了，小寶見青花和舅舅還未歸來，便冒著嚴寒進山去尋找他們。
小寶走了三天三夜，終於來到了山前，但尋到的卻是舅舅和青花凍僵的屍體。
在他們身旁的雪地上，還堆著已選好的石料……　　埋葬了舅舅和青花，小寶回到鎮上，從此潛心研製畫料。
他將青花採挖的石料研成粉末，配成顏料，用筆蘸飽，畫到瓷坯上、經高溫焙燒後，白中泛青的瓷器上出現了青翠欲滴的藍色花紋，青花瓷便從此誕生。
青花瓷的出現，突破了中國瓷器以單色釉為主的框框，把瓷器裝飾推進到釉下彩繪的新時代，形成了鮮明的景德鎮瓷器之風格。
後人為了紀念廖青花，遂把畫在瓷器上的這種藍花稱之為「青花」，把描繪這種藍花的彩料稱之為「青花料(廖)」，這兩種叫法，一直沿用至今。
在陶瓷的製作裡面，「雨過天青」是一種非常難於製作的顏色，因為在爐裡燒出來，出爐的那一瞬間必須是煙雨天。
在釉上的顏色對爐火的溫度等等要求都非常高，所以，一般來說，「雨過天青」的瓷器一直是稀少而昂貴的。
中國古代有經紀人嗎？
當今社會的「經紀人」指在經濟活動中，為促成他人商品交易，在訂立合同時充當訂約居間人，為委託方提供訂立合同的資訊、機會、條件，或者在隱名交易中代表委託方與合同方簽定合同的經紀行為而獲取佣金的經紀組織和個人。
中國是一個歷史悠久的古國，在兩千多年前就出現了經紀活動。
在西漢，稱經紀人為「駒儈」；唐代，稱經紀人為「牙人」、「牙郎」；到了宋、元時期，出現了外貿經紀人，宋代稱「牙儈」，元代稱「舶牙」；明清時期，經紀人稱「牙人」，明代還把牙人分為官牙和私牙，同時還出現了牙行，即細指代客商撮合買賣的店鋪。
清代，在對外貿易中，經紀人被稱為「外洋行」。
清代後期還出現了專門的對外貿易的經紀人「買辦」。
到了民國時期，隨著經營股票和債券買賣的出現，在中國歷史上第一次出現了債券經紀人。
所以說，「經紀人」在中國已經有很悠久的歷史了。
延伸知識：「經濟」在古代是指什麼呢？
「經濟」現在指商業活動，但是在古代並不是這樣的意思。
西元四世紀初東晉時代已正式使用「經濟」一詞。
「經濟」在中華傳統文化中的本來意思是「經世濟民」、「經國濟物」，也就是治國平天下之意。
現在「經濟」指商業活動的意思源自日譯西文。
西方經濟學十九世紀晚期傳入中國，最初，「economics」被直接譯為「富國策」、「生計」、「理財學」等詞。
首先用漢字「經濟學」翻譯「economics」的是日本人，後來中國人把這個西文日譯的詞「譯」回中國，成為了現在通用「經濟」的含義。
「天龍八部」指哪八部天龍呢？
「天龍八部」原為佛教用語，後被當代著名作家金庸用作書名。
「天龍八部」又稱「龍神八部」、「八部眾」，這些名詞出於佛經。

許多大乘佛經敘述佛向諸菩薩、比丘等說法時，常有天龍八部參與聽法。
如《法華經．提婆達多品》：「天龍八部、人與非人，皆遙見彼龍女成佛。
」　　「非人」實形貌似人，而實際不是人的眾生。
天龍八部都是「非人」，包括八種神道怪物，因為「天眾」及「龍眾」最為重要，所以稱為「天龍八部」。
八部者：一天眾、二龍眾、三夜叉、四乾達婆、五阿修羅、六迦樓羅、七緊那羅、八摩呼羅迦。
　　「天眾」，「天」是指「神」，包括著名的護法二十諸天中的大梵天、帝釋天、四大天王、韋馱等。
在佛教中，天神的地位並非至高無上，只不過比人能享受到更大、更長久的福報而已。
　　「龍眾」中的「龍」，和中國的傳說中的「龍王」或「龍」大致差不多，不過沒有腳，有的大蟒蛇也稱之。
　　「夜叉」是佛經中的一種鬼神，有「夜叉八大將」、「十六大夜叉將」等名詞。
「夜叉」本義是能吃鬼的神，又有敏捷、勇健、輕靈、祕密等意思。
　　「乾達婆」又稱為「香神」，是一種不吃酒肉，只尋香氣作為滋養的神，是服侍帝釋天的專管演唱俗樂的樂神之一，身上發出濃洌的香氣。
　　「阿修羅」這種神道非常特別，男的極醜陋，而女的極美麗。
　　「迦樓羅」是指「金翅鳥神」。
這是一種大鳥，翅有種種莊嚴寶色，頭上有一個大瘤，是如意珠，此鳥鳴聲悲苦，以龍為食。
　　「緊那羅」是歌神，是專門演奏法樂的音樂家。
他形狀和人一樣，但頭上生一隻角，所以稱為「人非人」，善於歌舞，是帝釋的樂神。
　　「摩呼羅迦」是大蟒神，人身而蛇頭。
　　延伸知識：電影《無間道》的主人公在警察和黑社會兩面周旋，「無間道」是什麼含義呢？
　　「無間道」（無間地獄）是《法華經》、《俱舍論》、《玄應音義》等佛經裡「avicinaraka」的新譯，舊譯為「阿鼻地獄」，是佛經故事中八大地獄中最苦的一個，也是民間所謂十八層地獄中最底的那一層。
凡被打入無間地獄（無間道）的，永無解脫希望，要經受五種無間：　　第一「時無間」，無時無刻不受罪；　　第二「空無間」，從頭到腳都受罪；　　第三「罪器無間」，各式各樣刑具無所不用；
　　第四「平等無間」，用刑不論男女均無照顧；　　第五「生死無間」，重復死去無數回還得繼續用刑。
　　電影以「無間道」作為片名，顯然寓意深刻。
兩個身分都本不該屬於自己的人，他們幾乎生活在一個類似無間地獄的環境裡，做夢都怕別人拆穿自己的身分。
這個世界裡，到底什麼才是生活的道理、做人的道理，角色的茫然也就是編導對這一問題的深入探討。
進入無間地獄是沒有輪迴的，只有永遠受苦，但片中的兩位主角卻在尋求輪迴，所以用「無間道」來形容他們二人內心的矛盾痛苦，是最恰當不過的了。
　　為什麼求人開恩時說「高抬貴手」？
　　求人開恩、饒恕時往往說「高抬貴手」，是誰的「手」這樣尊貴呢？
為什麼會這樣說呢？
　　原來，舊時鄉下演戲，往往先由鄉紳們出錢，包下戲班子在祠堂廟宇中演出，然後他們再向群眾賣票賺錢，群眾憑票進場看戲。
　　戲場當然只開一扇邊門，由一個壯漢把門收票。
無人進場時，這些看門的雙腿跨在門檻上，雙手挺在門框上，以防無票的溜進去。
　　農村的孩子很想看戲，但又無錢買戲票。
有的孩子便向守門壯漢哀求，一邊看著看門人的臉色，看到他們態度好一些，就央求說：「叔叔，請您把胳膊抬高一點吧！
」於是孩子便趁勢從看門的胳肢窩下鑽進去看戲了。

後來，文人便把「請抬高胳膊」雅化為「高抬貴手」，意思就是請人「開恩」，推而廣之，便是應用於各種場合的求情了。

「小巫見大巫」是兩個巫師見面嗎？

「巫」是舊時裝神弄鬼替人祈禱的人。

「小巫見大巫」原意是小巫見到大巫，法術無可施展。

後比喻相形之下，一個遠遠比不上另一個。

這個成語和東漢末年名士陳琳有關。

三國時，陳琳與張紘是同鄉好友，陳琳在魏國做官，張紘在東吳當謀士。

兩人都很有文學才華，經常互通書信。

有一次張紘寫了一篇關於栩榴枕的賦，陳琳見到了這篇賦後，讚賞不已。

後來張紘也看到了陳琳寫的《武庫賦》和《應機論》，也是讚賞有加，並給陳琳寫了一封信，並表示要好好地向他學習。

陳琳見信後也很是感動，在回信《答張紘書》中謙虛地說：我生活在北方，文化落後，與天下的文人學士交往很少。

只是這裡能寫文章的人不多，所以我的文章顯得比較突出，得到了大家過分的稱讚。

我和你、張昭兩人相比，差距實在太大了，「所謂小巫見大巫，神氣盡矣」。

就好像小巫遇見大巫，沒法施展巫術了。

陳琳用了一個比喻，說巫師的法術高低，是靠比較才能顯出來的。

那麼法術低微的巫師見了法術高明的巫師，那點兒法術就使不出來了。

後來「小巫見大巫」便被用來指水準高下分別明顯，並不是真正有大、小兩個巫師見面了。

「座右銘」和座位有關係嗎？

現在大家都拿「座右銘」來鞭策自己，很少有人知道，「座右銘」最初並非是置於座右的銘文，而是一種稱為歌器的酒具，並且和春秋五霸之一的齊桓公有關。

它最早的來源是仰韶文化的一種帶雙系圓錐狀的盛水陶器，古人用它從深水中打水。

到了春秋戰國時期，演變成一種帶雙耳的青銅容器，兩耳放置在支架兩邊，如果該器物空的時候，它就會呈傾斜狀；如果裝水合適的時候，它會自動轉到正位，其中水不會灑；如果裝滿水，該器物會傾覆，水便全部灑出來！

春秋五霸之一的齊桓公生前非常喜歡這種歌器，座位右邊總是放著一個歌器，用以警戒自己，不要驕傲自滿。

齊桓公死後，國人為他建造廟堂時也沒忘記將此器皿放入廟堂之中供人祭祖。

有一次，孔子率弟子朝拜齊桓公廟堂，見到這種器皿，不知是何物，便問廟中看管香火的人，方知是歌器。

孔子知道歌器的來歷，便給弟子講述當年齊桓公置歌器於座右警戒自己的故事，並教育弟子，讀書學習也是這樣，驕傲自滿必然會招來損失。

孔子回去之後，也請人做了一個，放在座右警戒自己。

南北朝時，著名科學家祖沖之也曾為齊武帝的兒子蕭子良做過一個歌器，非常成功。

可能是後來這種歌器失傳了，也可能是後人感到用文字更能準確表達自己的思想，於是，改用銘文代替歌器放在座右了。

這便成了名副其實的警戒鞭策自己的「座右銘」了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com