

<<學設計, 非去不可>>

图书基本信息

书名：<<學設計, 非去不可>>

13位ISBN编号：9789866716836

10位ISBN编号：986671683X

出版时间：2008

出版人：三采文化出版事業有限公司

作者：三采文化

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<學設計, 非去不可>>

內容概要

「學設計，究竟要不要出國？

」——既然創意無所不在，那麼出不出國究竟有何差別？

唐草設計（nodd design tainan）創意總監胡佑宗說，創作就像料理，一樣的材料不見得會料理出相同的菜色；長期旅居可以嚐遍在地小吃美食，但如果想料理出類似風味，怎能不向廚師學習？

設計的道理亦同，周遭生活裡接觸到的好創意皆屬後端成果，而進入學校，卻能參與創意的誕生與發展過程。

「學設計，為什麼非去不可？

」——在採訪了13位創意人勇闖設計學院的留學過程後，我們發現：無論你想不想出國留學、無論你是不是唸設計科系，這些創意人打破習慣與思考方式的移動式學習態度，才是本書的精神。

擅長場域不同、所學也不盡相同的13位創意人，只有一個共同點：他們都勇敢摒棄了習以為常的眼界，主動往生活裡出擊、主動在作業中學習；充分感受、體驗各地人文風情。

學校提供的從不只是技術上的基本功，而是透過老師與學生、同學與同學間既有能力的衝撞、妥協，在教學相長中打破「你以為的不可能」，並發現新的可能與途徑。

因為這段沉浸、接觸美與藝術的求學與生活之旅，他們進一步擁有了更敏銳的觀察力與創造力，並將之內化為日後創意的養分。

「學設計，去了就知道。

」「因為留學，讓我了解自己從前是怎樣的人，現在又是怎樣的人，再合成一個完整的自己。

」插畫家林怡芬道出了所有創意人留學前後的轉變。

因為曾呼吸過從生活中發現創意的空氣，重返工作崗位時已成了一個嶄新而眼界開闊的人，水越設計的周育如說，儘管以積極而熱情的態度「把自己丟進城市裡」就對了！

親身接觸這個寬廣且充滿驚喜，可以盡情學習、豐富人生的花花世界，便能體驗賴雨農的感嘆：「世界這麼大，卻這麼Welcome！」

」本書特色：1. 廣泛收錄13位在不同城市、不同學校，修習不同領域的創意人的留學故事，以及具啟發性的有趣課程及創意學習！

2. 收錄13位創意人申請學校的作品集，留學時期的照片、作品，以及返台後的代表作，看知名設計師如何將留學經驗化為每一次精采的作品。

3. 針對申請學校、挑選科系——甚至是挑選城市！

以及如何把握留學機會學到最多經驗值，13位創意人都不吝提出他們的秘技與心得，與讀者分享。

4. 推薦相關科系10大名校，範圍遍及歐、美、日、澳等地的創意集散地，是參考的橋樑之一。

簡述13位創意人回國後的跨界、創新，或是勇於挑戰的創業故事，以及對於年輕創意人的工作態度提出中肯的建議。

<<學設計, 非去不可>>

作者簡介

「學設計，究竟要不要出國？

」

- - 既然創意無所不在，那麼出不出國究竟有何差別？

唐草設計（nnd design tainan）創意總監胡佑宗說，創作就像料理，一樣的材料不見得會料理出相同的菜色；長期旅居可以嚐遍在地小吃美食，但如果想料理出類似風味，怎能不向廚師學習？

設計的道理亦同，周遭生活裡接觸到的好創意皆屬後端成果，而進入學校，卻能參與創意的誕生與發展過程。

「學設計，為什麼非去不可？

」

- - 在採訪了13位創意人勇闖設計學院的留學過程後，我們發現：無論你想不想出國留學、無論你是不是唸設計科系，這些創意人打破習慣與思考方式的移動式學習態度，才是本書的精神。

擅長場域不同、所學也不盡相同的13位創意人，只有一個共同點：他們都勇敢摒棄了習以為常的眼界，主動往生活裡出擊、主動在作業中學習；充分感受、體驗各地人文風情。

學校提供的從不只是技術上的基本功，而是透過老師與學生、同學與同學間既有能力的衝撞、妥協，在教學相長中打破「你以為的不可能」，並發現新的可能與途徑。

因為這段沉浸、接觸美與藝術的求學與生活之旅，他們進一步擁有了更敏銳的觀察力與創造力，並將之內化為日後創意的養分。

「學設計，去了就知道。

」

「因為留學，讓我了解自己從前是怎樣的人，現在又是怎樣的人，再合成一個完整的自己。

」插畫家林怡芬道出了所有創意人留學前後的轉變。

因為曾呼吸過從生活中發現創意的空氣，重返工作崗位時已成了一個嶄新而眼界開闊的人，水越設計的周育如說，儘管以積極而熱情的態度「把自己丟進城市裡」就對了！

親身接觸這個寬廣且充滿驚喜，可以盡情學習、豐富人生的花花世界，便能體驗賴雨農的感嘆：「世界這麼大，卻這麼Welcome！

」

廣泛收錄13位在不同城市、不同學校，修習不同領域的創意人的留學故事，以及具啟發性的有趣課程及創意學習！

收錄13位創意人申請學校的作品集，留學時期的照片、作品，以及返台後的代表作，看知名設計師如何將留學經驗化為每一次精采的作品。

針對申請學校、挑選科系 - - 甚至是挑選城市！

以及如何把握留學機會學到最多經驗值，13位創意人都不吝提出他們的秘技與心得，與讀者分享。

推薦相關科系10大名校，範圍遍及歐、美、日、澳等地的創意集散地，是參考的橋樑之一。

簡述13位創意人回國後的跨界、創新，或是勇於挑戰的創業故事，以及對於年輕創意人的工作態度提出中肯的建議。

<<學設計, 非去不可>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>