

<<安魂曲>>

图书基本信息

书名：<<安魂曲>>

13位ISBN编号：9789866777318

10位ISBN编号：9866777316

出版时间：2011-6-9

出版时间：人間

作者：安娜.阿赫瑪托娃

页数：200

译者：烏蘭汗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<安魂曲>>

内容概要

《外國文學珍品系列：安魂曲》將安娜·阿赫瑪托娃的《安魂曲》、《沒有英雄人物的主人公》及阿赫馬托娃其他長詩，合編在一起出版，經由烏蘭汗（本名高莽）翻譯而成。

《安魂曲》的詩作既簡樸又感人，看到阿赫馬托娃如何從一個傾訴自我愛情的詩人，完全蛻變成一個「民眾的詩人」，成為一個所有受苦受難的人可以在她那裡找到撫慰的詩人。

在《沒有英雄人物的敘事詩》選取了三個時間點：1913年舊俄羅斯帝國即將崩潰的前夕、史達林恐怖統治的高峰期、蘇聯衛國戰爭從最艱固的階段即將轉入反攻的關鍵時刻，她用這三個歷史的重要關頭，寫出了一首二十世紀的俄羅斯史詩，並把自己的一生織入其中，形成歷史劇變和個人命運緊密結合的大敘事詩。

這麼宏大的企圖，在二十世紀重視個人內心世界的詩歌創作中是難得一見的。

則顯示出作者「歷史畫的大師」的一面。

我們可以說，因為阿赫馬托娃始終堅持站在祖國的大地，和祖國人民同其命運，她才能時時刻刻站在歷史的洪流中。

當然，被這個洪流衝著走，她的一生也就充滿了苦難，但也因此，她才真正的認識到、體會到二十世紀的人類命運到底是怎麼一回事，才能寫出這麼了不起的作品。

如果不怕女性主義者責罵，我們還可以說，這樣的作品由一個女性來完成，只能令人更加尊敬和讚嘆

。

<<安魂曲>>

作者简介

安·阿赫瑪托娃，是白銀時代的抒情詩人，二十世紀俄羅斯最傑出的史詩歌手。史達林時代日丹諾夫曾斥責她是「奔跑在閨房和禮拜堂之間的貴夫人」，「混合著淫聲和禱告的蕩婦和尼姑」。

然而，阿赫瑪托娃絕不是「蕩婦」，更不是尼姑。

她是位抒情女詩人，是位熾熱的愛國者，始終和多災多難的人民在一起。

译者简介 烏蘭汗，1926年生於哈爾濱。

經歷：中俄友好協會顧問，中國國際有人研究會理事、中國作家協會、中國美術家協會、中國翻譯工作者協會的會員、《世界文學》雜誌主編。

長期從事蘇俄文學研究、翻譯、編輯工作和對外文化交流活動，並曾於中國社會科學院外國文學研究所任職；目前為中國社會科學院榮譽學部委員。

曾獲俄中友誼獎、普希金獎、高爾基獎、奧斯特洛夫斯基獎、俄羅斯總統頒發的友誼勳章，烏克蘭總統頒發的三級功勳勳章，是俄羅斯作家協會名譽會員、俄羅斯學院東方研究所名譽博士、俄羅斯美術院榮譽院士。

<<安魂曲>>

编辑推荐

安娜·阿赫瑪托娃的抒情詩情意真切，傾倒了無數青年男女。隨著她家庭的、個人的不幸遭遇，瞭解一些無辜的人遭遇到迫害和冤獄，發現在陽光下的蘇聯諸多使人窒息的陰影，她的聲音變了，她的詩歌中唱出受苦受難的感受。作品多了一層隱晦的色彩，顯得悲愴深沈。

<<安魂曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>