

<<巴黎, 文學家帶路>>

图书基本信息

书名：<<巴黎, 文學家帶路>>

13位ISBN编号：9789866823718

10位ISBN编号：9866823717

出版时间：20080403

出版时间：山岳出版社

作者：尚-保羅·克萊貝爾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<巴黎, 文學家帶路>>

內容概要

這是一本結合巴黎的歷史、景點、文學生活，閱讀起來像小說的指南，探索超過一百二十個文學的知名場景，一區接著一區，從左岸到右岸；更是一場發現之旅和散步之旅的邀約……
不僅是靈感的泉源，也是小說場景的巴黎，幾個世紀以來，吸引無數的作家並使他們著迷。
這個「明亮之都」曾經誘惑了幾代的小說家、詩人和世界旅人，同時見證了最重要的智識及潮流的湧現，因此，巴黎的歷史和文學的歷史是緊緊相繫的。

為了如此多的文學愛好者和巴黎的迷戀者，《在巴黎，文學家帶路》探索超過一百二十個文學的場景，一區接著一區，從左岸到右岸；這是一本巴黎的文學生活全覽，一場發現之旅和散步之旅的邀約。

然而，《在巴黎，文學家帶路》同樣也獻給所有偏愛幻想之旅的讀者，因為此書讓景地地貌的氣氛重現，並且重新點燃各個廣場和大街小巷的記憶。

跟隨著文學家、畫家、電影場景，來一趟由多重面貌組成的真實之旅吧！
——在哈伯雷和維隆時代的拉丁區、在雨果筆下悲慘世界裡的巴黎、在普魯斯特的上流巴黎；不要忘了還有超現實主義者眼中不尋常的巴黎，海明威和費滋傑羅的蒙帕那斯，或者存在主義者的聖日耳曼德佩……。

一本閱讀起來像小說的指南，一本實用又可隨身攜帶的作品。

以近百張圖片，描繪文學巴黎的景地、人物和大事件。

十七張地圖詳加導引；站在「巴黎的人行道」上，你可以輕易辨認出想要前往的方向。

<<巴黎, 文學家帶路>>

作者簡介

尚 - 保羅．克萊貝爾 (Jean - Paul Cl é bert)

一九二六年出生於巴黎，已經出版將近八十本著作（小說、評論、歷史性述事、文學指南），他的第一本作品《不尋常的巴黎》（Paris insolite），追隨佩維爾（Pr é vert）和多諾（Doisneau）的腳步，內容描述一座鮮為人知的首都幕後的故事。

自此以後，即隱居普羅旺斯，不停地追憶詩人和作家在巴黎的漫步之旅；他自然地表露：「很久以來，我就不再住在巴黎，但是巴黎却永遠長駐我心頭。」

他的最新作品為《超現實主義字典》（Dictionnaire du surr é alisme，門檻出版社，一九九七年），巴黎是此書一再回鍋的主題。

<<巴黎, 文學家帶路>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>