

<<凝視驛鄉VOYAGE15840>>

图书基本信息

书名：<<凝視驛鄉VOYAGE15840>>

13位ISBN编号：9789866873652

10位ISBN编号：986687365X

出版时间：2008

出版时间：印刻

作者：台灣國際勞工協會策劃 吳靜如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<凝視驛鄉VOYAGE15840>>

內容概要

他們無法表述自己；他們必須被別人再現（或詮釋）。

馬克思

弱勢者掙扎發聲從來都是困難的。

隨著全球資本主義的擴張，台灣開放引進外籍勞工彌補本地勞動力的不足，移工們帶入不同的異國文化，卻也背負著政治經濟上的罪名；一方面表彰他們對台灣經濟的貢獻，一方面又將失業、治安敗壞等問題加諸於他們身上。

台灣國際勞工協會（TIWA）創辦「移工攝影工作坊」，教導學員用簡單的傻瓜相機拍下他們身處異鄉的觀察和感受，透過影像學習發聲，試圖讓其他人看見他們較為完整的形貌，本書不只是移工們的成果呈現，更是一份非常有重量的影像創作與時代紀錄。

移工的領域所呈現的，不僅是食衣住行異國情趣的多元，更是生活／勞動／文化的多元，移工們在結構制度的層層壓制中，猶如作家楊逵筆下「壓不扁的玫瑰」，仍有許多堅韌的生命、情感、勇氣和夢想，盈溢於堅硬的岩縫中。

照片背後的故事，呈現出移工的獨特性與台灣的關聯性，透過攝影，移工們將自己的生活情境與生命故事，第一手、第一人稱地表述給這個只「使用」他們、卻大抵無視他們存在的雇主們與台灣社會；同時自覺或無意地映照了台灣許多不堪的社會與文化內涵，在攝影中安靜地、準確地提供了我們一面面可以自省的鏡子，不只促使我們對移工有更真實的認識，並帶來更大的反省，重新看待自己的社會與文化，期望由另一個角度來看台灣這片土地精采的多元文化，和來自其他國家的人民相互理解、包容、尊重，創造移工群體和台灣社會的對話空間。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>